

## АНОТАЦІЯ

**Навчальна дисципліна:** «Методика навчання української літератури в закладах загальної середньої освіти» (загальний обсяг – 90 год. (3 кредити), з них: ауд. –30 год. (лекц. – 14 год., практ. – 14 год., консультації – 2 год.), самостійна робота – 60 год.

Із метою підвищення рівня науково-методичної підготовки магістрів-філологів уводиться курс «Методика навчання української літератури у ЗЗСО». Він є одним із підсумкових курсів у циклі методичних дисциплін, що читаються для магістрантів спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література; Додаткова спеціальність: 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)) факультету іноземної та слов'янської філології. Структура і зміст курсу визначаються метою і завданнями вищої школи у XXI столітті.

Основною **метою** курсу є формування загальних та фахових компетентностей магістрантів – майбутніх учителів української мови і літератури – для успішного здійснення професійної діяльності та проведення наукового дослідження, підготовка фахівців, які здатні компетентно вирішувати складні завдання інноваційного та дослідницького характеру в галузі мовно-літературної освіти або у процесі навчання, що передбачає проведення наукових досліджень, формування у студентів необхідні вміння та навички навчання української літератури у ЗЗСО на основі здобутих знань з усіх філологічних та гуманітарних дисциплін. Реалізація мети даного курсу здійснюється на основі всебічного аналізу теоретичних та практичних здобутків у методиці навчання філологічних дисциплін.

**Унікальність навчальної дисципліни** «Методика навчання української літератури в ЗЗСО» продиктована орієнтацією на формування професійних (фахових) компетентностей студентів, вироблення педагогічної концепції навчання української літератури в ЗЗСО, що розширить межі змісту всіх дисциплін літературознавчого циклу, наповнить його важливою сучасною інформацією, яка слугуватиме успішному здійсненню професійної

діяльності. Освіта в Україні нині реформується, заклади загальної середньої освіти чекають висококваліфікованого вчителя української літератури, який здатен реагувати на пріоритетні виклики в літературній освіті.

Проблема формування готовності магістранта до навчання української літератури у ЗЗСО набуває нині особливого значення, оскільки від рівня його професійного розвитку, педагогічної вправності, методичних умінь залежить виконання основного завдання літературної освіти – засобами художнього слова сформувати естетичні смаки громадян України, виробити у школярів систему літературознавчих знань, умінь та навичок. У зв'язку з цим ускладнюється завдання фахової підготовки такого вчителя, від рівня професійної компетенції та мобільності якого залежить якісне виконання завдань гуманітарної освіти. Усе більше стає очевидною реальність докорінної перебудови класичної вищої освіти, яка нині повністю не відповідає вимогам часу.

Майбутній учитель української літератури повинен вміти захопити пристрасним словом студента, виробити почуття розуміння і пошани до кращих надбань вітчизняної літератури, засобами художнього слова викликати естетичні та емоційні переживання; навчальна дисципліна повинна закласти основи професійної компетентності майбутніх учителів-словесників, сформувати висококваліфікованих спеціалістів, національно свідомих особистостей, здатних бути конкурентоспроможними на ринку праці в сучасних непростих економічно-фінансових умовах. Магістранти повинні стати інтелектуальною елітою нації, яка в умовах ринкової економіки зможе відстояти і захистити національні інтереси та підняти духовно-інтелектуальний рівень школярів з урахуванням запитів та пропозицій світової спільноти, наукового співтовариства. Озброєні фаховими знаннями з літературознавчих дисциплін, магістранти відчують потребу в методиці їх навчання, у високих ціннісних орієнтирах, які зможуть досягнути під час виробничої (педагогічної) практики.

У процесі навчання студенти повинні дотримуватися **принципів академічної доброчесності**.

#### **Завдання навчального курсу:**

- сформувати у магістрів необхідні вміння та навички навчання української літератури в ЗЗСО на основі здобутих знань з усіх філологічних та гуманітарних дисциплін, новаторського досвіду викладачів філологічних дисциплін;
- виробити в магістрантів розуміння специфіки курсу літератури в ЗЗСО;
- здійснити глибокий і всебічний аналіз актуальних проблем методики навчання української літератури на сучасному етапі й окреслити основні напрями та перспективи наукових досліджень для майбутніх учителів;
- встановити зв'язок літературної критики, теорії та історії літератури з іншими філологічними дисциплінами, предметами психолого-педагогічного циклу;
- озброїти магістрантів уміннями та навичками читати шкільні лекції, проводити уроки відповідно до останніх досягнень у галузі педагогіки;
- сформувати у майбутнього вчителя вміння керувати науково-дослідницькою роботою учнів (МАН);
- виховувати естетичну культуру художнього сприйняття тексту;
- активізувати процес підготовки вчителя в цілому.