

**Досягнення у професійній діяльності (відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності) кафедри англійської філології та лінгводидактики за 2023-2024 н.р.**

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Алексенко Світлана Федорівна</b></p> | <p>П. 1 - наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алексенко С.Ф. Лінгвопрагматичні особливості політкоректних одиниць в англійському газетному дискурсі. Закарпатські філологічні студії. Вип. 7. Том 1. Ужгород: 2019. С. 65-69.</li> <li>2. Алексенко С.Ф. Вербалізація категорії оцінки в англійських кінорецензіях. Закарпатські філологічні студії. Вип.11. Том 1. Ужгород: 2019. С. 82-86.</li> <li>3. Алексенко С.Ф. The essence of sociolinguistic concerns in translation studies and their solutions / Філологічні трактати. Том 11, № 2-4. Суми, 2019. С. 7-13.</li> <li>4. Алексенко С.Ф. Алюзії як тип інтертекстуальних зв'язків у кінодискурсі фільму «Матриця». Південний архів. Філологічні студії. Херсон, 2021. №85. с. 160-164</li> <li>5. Алексенко С.Ф., Кривошия К.С. Створення ефекту ілюзорності світу у романі Ф. К. Діка «Убік»: лінгвостилістичний аспект. Львівський філологічний часопис. Львів, 2021. №9. С. 7-14.</li> <li>6. Алексенко С.Ф., Приходько М.В. Структурно-композиційні особливості дискурсивного розгортання наративу «Coronavirus Pandemic» (на матеріалі інформаційного порталу BBC). Вісник Запорізького національного університету. Серія «Філологічні науки» Запоріжжя, 2021. №1. С.9-15</li> <li>7. Алексенко С.Ф., Кукса О.М. Особливості вербальної репрезентації категорії агональності у політичному дискурсі гармонійного психологічного типу мовної особистості. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Одеса, 2021. №50. Том 1. С.9-13.</li> <li>8. Алексенко С.Ф. Ономастична і сенсорна лексика як засіб створення художнього портрета персонажа в романі Джоан Харріс «Шоколад». Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Одеса, 2022. № 54. С. 11-14.</li> </ol> |
|  | <p>П. 3 - наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві</p>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алексенко С.Ф. Англійське писемне мовлення: ефективні стратегії вдосконалення: навчальний посібник з практики писемного англійського мовлення для студентів 3-4 курсів факультетів іноземних мов вищих навчальних закладів. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2021. – 132 с.</li> <li>2. Участь у колективній монографії: Aleksenko S.F. THE CATEGORY OF POLITICAL CORRECTNESS IN THE ENGLISH NEWSPAPER DISCOURSE: FUNCTIONAL AND PRAGMATIC PERSPECTIVE. <i>Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts</i>: Scientific monograph. Riga, Latvia: “Baltija Publishing”, 2023. P. 161-190</li> </ol>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>П. 4 - наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування</p> | <p>1) Методичні рекомендації Основи лінгвометодології. / Уклад. Алексенко С.Ф. Суми: СумДПУ, 2019. 33с.<br/> 2) Методичні рекомендації Конкретно-наукові методи лінгвістичних досліджень. / Уклад. Алексенко С.Ф. Суми: СумДПУ, 2020. 43с.<br/> 3) Алексенко С.Ф. Робоча програма навчальної дисципліни «Методи освітніх досліджень» галузь знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальність 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))) другого рівня вищої освіти. Суми: Репозитарій СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2020. 15 с.</p>   |
| <p>П. 10</p>  | <p>Міжнародний освітній проект «Фандрейзинг та організація проектної діяльності в закладах освіти: європейський досвід», Організатори: Фондація «Зустріч» (Польща), Ягеллонський університет, кафедра Польсько-Українських Студій (Польща), громадська організація «Соборність» (Україна), Луганський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти (Україна). Стажування 6.11.2021-12.12.2021 р. – 180 годин (6 кредитів)<br/> Участь у Міжнародному підвищенні кваліфікації (Вебінарі) «ТРАНСФЕР ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ В КРАЇНАХ ЄВРОПЕЙСЬКОГО СОЮЗУ ТА УКРАЇНИ» (18-25 вересня 2023, м. Люблін, республіка Польща)</p>  |
| <p>П. 12 - наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій</p>  | <p>1) Алексенко С.Ф. Композиційно-дискурсивні особливості жанру кінорецензії як тексту малої форми // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, 19-20 липня 2019 р. – Львів.: Наукова філологічна організація «Логос», 2019. – С. 6-8.<br/> 2) Алексенко С.Ф. Категорія інтертекстуальності у сучасному кінематографічному дискурсі // Матеріали III Міжнародної науково-практичної інтернет конференції викладачів вищих навчальних закладів, докторантів, аспірантів, вчителів, магістрантів, студентів: Суми СумДПУ, 30 листопада 2020 р., 2020. – С. 17-19.<br/> 3) Алексенко С.Ф. Дискурсивна когнітивна категорія цілісності стендап виступу як одного з жанрів комічного інституційного виступу // Матеріали IV всеукраїнської наукової інтернет-конференції «Текст і дискурс: когнітивно-комунікативні перспективи». Камянець-Подільський, 18-19 березня, 2021. С 6-9.<br/> 4) Алексенко С.Ф. Вираження згоди в жанрі телевізійного інтерв'ю:</p> |

|                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
|                                 |   | <p>лінгвопрагматичний аспект // Міжнародній науковій конференції «Філологічні науки та перекладознавство: європейський потенціал». Влоцлавек, республіка Польща, 9-10 липня, 2021 р. – С.100-103.</p> <p>5) Алексенко С.Ф. Лінгвориторичні модуси переконання у відеоблогінгу як жанру віртуальної комунікації // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання філологічних наук: наукові дискусії», 24-25 вересня 2021 р. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень» С.50-53.</p> <p>6) Алексенко С.Ф. Формування перекладацької компетентності студентів-філологів: виклики і особливості // Матеріали III Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Сучасні методики навчання іноземних мов і перекладу в Україні та за її межами». Переяслав, 3 грудня, 2021р.</p> <p>7) Алексенко С.Ф. Інформаційно-комунікаційні технології як невід’ємна складова забезпечення якості навчання іноземної мови // Матеріали VI Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції «Іноземна мова у професійній підготовці спеціалістів: проблеми та стратегії», 21 лютого 2022 р. – Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Вінниченка. С. 153-154.</p> <p>8) Алексенко С.Ф. Прагматична адаптація як передумова адекватності перекладу художнього тексту // Матеріали v Міжнародної науково-практичної конференції «міжкультурна комунікація і перекладознавство: точки дотику та перспективи розвитку». Переяслав, 9 червня, 2022р. С.146-149</p> |
|                                 | П. 14 - керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою   | Керівництво студентським науковим гуртком «Соціолінгвістичні аспекти мови, мовлення та перекладацької діяльності»  |
|                                 | П.19 - діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях  | Участь у професійних об’єднаннях за спеціальністю: “International Association of Teachers of English as a Foreign Language” (IATEFL Ukraine); Всеукраїнська спілка викладачів перекладу (ВСВП)   |
| Багацька<br>Олена<br>Вікторівна | П. 1 - наявність не менше п’яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection | <p><b>Видання, що включені до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection:</b></p> <p>1. Fomenko, T., Bilotserkovets, M., Sbruieva, A., Kovalenko, A., Bagatska, O. Social media projects for boosting intercultural communication by means of learning English / Реалізація соціальних медіа проєктів для підвищення ефективності міжкультурної комунікації у процесі вивчення англійської мови. Amazonia Investiga, 2021. 10(48), P. 89-96. <b>Web of Science</b></p> <p><b>Видання, що включені до переліку фахових видань:</b></p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Видання, що включені до переліку фахових видань:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Козлова В.В., Багацька О.В. Мовні реалії як засіб реалізації мовленнєвого впливу в американському президентському дискурсі. Наукові записки Національного університету. «Острозька академія: Серія «Філологія». Острог: Вид-во НаУОА, 2019. Вип. 5(73), березень. С.134-137. (Index Copernicus International)</li> <li>2. Коваленко А.М., Багацька О.В. Лексико-семантичний простір етнокультурних антропономіацій сучасного англomовного молодіжного сленгу. Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філологічні науки» Мовознавство. Дрогобич, 2019. №11. С.52-56. (Index Copernicus International)</li> <li>3. Багацька О.В., Козлова В.В. Negation to Denote the Concept Balance in the Modern American Short Stories. Південний Архів. Філологічні науки. Херсон. Херсонський державний університет. 2020. №83. С.28-32.</li> <li>4. Козлова В.В., Багацька О.В. Verbal Manifestation of Mother Discourse Personality in the English Parental Discourse. Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. 2021. Одеса. Міжнародний гуманітарний університет. Вид-во «Гельветика». Вип.47.Том 1. С.112-116. (Index Copernicus International)</li> <li>5. Olena Bahatska, Victoria Kozlova, Andriy Kovalenko The nominative space of neologisms in contemporary English mass media. Актуальні питання гуманітарних наук: Міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. – Вип. 44. Том 1. 2021. С. 104-109.</li> <li>6. Kozlova V.V., Bahatska O.V. Strategy of partnership in the English parental discourse. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2022. № 55. С. 35-38. (Index Copernicus International)</li> <li>7. Bahatska O.V. Kozlova V.V. Kovalenko A.M. Allusive Plots in the Intertextual Space of the Novel “NEVERWHERE” by Neil Gaiman. Науковий Вісник Міжнародного Гуманітарного Університету. Серія «Філологія». Одеса. № 57/2022. С.8-12. (Index Copernicus International)</li> <li>8. Bahatska O.V. Kovalenko A.M. Personages’ gender identity in the postmodern British literary discourse (based on the novel “Passion” by J. Winterson). Сучасні дослідження з іноземної філології. Ужгородський національний університет. № 1 (23), 2023. С. 16-23. (Index Copernicus International)</li> </ol> |
|  | <p>П. 3 - наявність виданого підручника чи навчального</p> | <p>1. Багацька О.В., Козлова В.В., Коваленко А.М. ЛІНГВІСТИЧНИЙ ДОВІДНИК НАУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ: ПРАКТИКУМ (АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ):</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)</p>   | <p>Навчальний посібник для студентів, магістрантів та аспірантів (рекомендовано Вченою радою СумДПУ імені А.С. Макаренка, протокол №12 від 18 червня 2020 року). – Суми, СумДПУ імені А.С. Макаренка. 2020. – 255 с. – 15 др.арк.<br/> 2. Багацька О. В., Баркова Ю. В. ГЕНДЕРНА ІДЕНТИЧНІСТЬ ЖІНКИ В СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ: ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНИЙ АНАЛІЗ. «Тенденції розвитку філологічної освіти в епоху цифровізації: європейський та національний контексти». TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF PHILOLOGICAL EDUCATION IN THE ERA OF DIGITALIZATION: EUROPEAN AND NATIONAL CONTEXTS: Міжнародна наукова колективна монографія. Scientific monograph. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2023. P. 191-218 – 1.5 др.арк.</p> |
|  | <p>П.8 - виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах</p> | <p>Член редакційної колегії міжнародної наукової колективної монографії «Тенденції розвитку філологічної освіти в епоху цифровізації: європейський та національний контексти». TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF PHILOLOGICAL EDUCATION IN THE ERA OF DIGITALIZATION: EUROPEAN AND NATIONAL CONTEXTS. Scientific monograph. Riga, Latvia: “Baltija Publishing”, 2023. 785 с.</p>   |
|  | <p>П.10 - участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”</p>   | <p>1. “Fundraising and organization of project activities in educational institutions: European experience” (Poland, 2021);<br/> 2. “Institute of Creative Writing for ESL instructors” (USA, 2022-2023);<br/> 3. “Designing and Delivering Distance and Blended Teaching and Learning for Teaching staff” (Sweden, 2023)</p>   |
|  | <p>П.11 - наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом</p>  | <p>Національний центр “Мала академія наук України”(2020 p., 2021 p., 2022 p., 2023 p.)</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>вищої освіти (науковою установою)</p>   |   |
|  | <p>П.12 - наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;</p>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Багацька О.В. ALLUSIVE REALIA IN POSTMODERN NOVEL “CAROLINE” BY NEIL GAIMAN. V Усеукраїнська науково-практична конференція «Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника». Суми. 2021. С. 99-103</li> <li>2. Багацька О.В. NEOLOGISMS IN THE LINGUOCOGNITIVE INTERPRETATION. III Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Сучасні методики навчання іноземних мов і перекладу в Україні та за її межами». Переяслав. 2021.</li> <li>3. Багацька О.В. КОНЦЕПТУАЛЬНІ ДИХОТОМІЇ СУЧАСНОГО АМЕРИКАНСЬКОГО КАЗКОВОГО ДИСКУРСУ. V Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурна комунікація і перекладознавство: точки дотику та перспективи розвитку». Переяслав. 2022. С.13-17.</li> <li>4. Багацька О.В. NON-ATTRIBUTED QUOTES IN THE NOVEL “NEVERWHERE” by NEIL GAIMAN. Мовні універсалиї у міжкультурній комунікації. Матеріали XII Міжнародного науково-практичного семінару. Луцьк. 2022. С. 62-65.</li> <li>5. Багацька О.В. THE SEMANTIC ASPECT OF THE IMAGE SCHEME <i>BALANCE REPRESENTATION</i> IN ENGLISH. IV Міжнародна науково-практична інтернет конференція «Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі». Суми. 2021. С. 18-19.</li> <li>6. Багацька О. TRANSLATION OF EMOTIONS IN LITERARY TEXTS: CHALLENGES AND POTENTIAL AVENUES FOR LINGUISTIC RESEARCH. VI Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурна комунікація і перекладознавство: точки дотику та перспективи розвитку». Переяслав.2023. С.109-112.</li> </ol> |
|  | <p>П. 14 - керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Лінгвокогнітивний аспект вивчення сучасного англомовного художнього дискурсу».</li> <li>2) Керівництво студентським науково-освітнім хабом E-LinguaScope</li> <li>3) Керівництво студентом, який зайняв призове I місце на конкурсі студентських наукових робіт (Баранцев Я.А., 2023р.)</li> </ol>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт)   |   |
|  | П. 15 - участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України" (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня) | Участь у журі II етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України" (2020 р., 2021 р., 2022 р., 2023 р.)  |
|  | П.19 - діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях   | Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю:<br>1. Членство в Українській асоціації дослідників освіти УАДО (UERA, Ukrainian Educational Research Association)<br>2. Членство в «Міжуніверситетській науково-дослідній лабораторії сучасних технологій навчання іноземних мов і культур»                      |
| <b>Бондаренко Віктор Олександрович</b> | П. 3 - наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)   | Bondarenko V. O. Co-existence and Co-influence of English and Ukrainian in Canada Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2023. С. 219-247. (Розділ у закордонній монографії) |
|  | П. 12 - наявність апробаційних   | 1. Бондаренко В.О. Основні хвилі іміграції українців до Канади та їх вплив на   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій</p> | <p>формування двомовності. Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет конференції, 29 листопада 2019 р., м. Суми. Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка. Суми : ФОП Цьома С. П., 2019. С. 25-27.</p> <p>2. Бондаренко В.О. Територіальні мовні варіації Канади. Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет конференції, 30 листопада, 2020 р., м. Суми. Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка. Суми : ФОП Цьома С. П., 2020. С. 42-43.</p> <p>3. Bondarenko V.O. Canadian English: History and Present Day. Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі : збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної інтернет конференції викладачів вищих навчальних закладів, докторантів, аспірантів, вчителів, магістрів, студентів 30 листопада 2021 р., м. Суми. Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка. Суми : ФОП Цьома С. П., 2021. С. 20-21.</p> <p>4. Bondarenko V.O. Why is Canadian English More British than American? Матеріали Х ювілейного Міжнародного заочного наукового форуму “Сучасна германістика: філологія для життя”. Секція: Англійська мова у сучасному комунікативному просторі. Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна 19 жовтня 2022 року. С. 9-11.</p> <p>5. Bondarenko. Is RP on the Way To Complete Extinction? Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі: збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної інтернет конференції (м. Суми, 30 листопада 2022 року) / відпов. за випуск Л.І. Ключко. Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка. Суми, 2022. С. 14-16.</p> |
|   | <p>П. 14 – керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою</p>  | <p>Постійне керівництво (з 2015 р.) науковим гуртком (проблемною групою) «Напрямки розвитку сучасної фонетики»</p>   |
|   | <p>П.19 - діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях</p>   | <p>Членство в Українській асоціації дослідників освіти УАДО (Ukrainian Educational Research Association)</p>   |
| <p><b>Буренко Тетяна Миколаївна</b></p> | <p>П. 1 - наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових</p>  | <p>1. Буренко Т.М. Мовні засоби реалізації прямого вибачення в англійськомовному дискурсі. Науково-виробничий журнал «Держава та регіони». Серія: Гуманітарні науки. №2 (57), 2019. С. 37-41</p> <p>2. Буренко Т.М. Непрямі мовні засоби реалізації вибачення. Вчені записки Таврійського</p>  |



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p>  | <p>національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. Том 30 (69) №4, 2019. С. 23-26 (Index Copernicus)</p> <p>3. Коваленко А.М., Толбатова О.О., Буренко Т.М., Бондаренко В.О. Аналіз функціонування англomовних гастронімів як об'єктів англо-українського перекладу. International periodic scientific journal "Modern engineering and innovative technologies". Issue 12 / Part 6, 2020. PP.104-107 (Index Copernicus)</p> <p>4. Буренко Т.М., Федорова Д.О. Функціонування вигуку у сучасному американському графічному дискурсі. Львівський філологічний часопис. Випуск 8, 2020. С. 26-33 (Index Copernicus)</p> <p>5. Буренко Т.М. Маскулінність як об'єкт лінгвістичного дослідження. Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Випуск 47 том 1. Серія: Філологія. Одеса, 2021. С.39-41 (Index Copernicus)</p> <p>6. Burenko T.M., Aleksakhina T.O. Cognitive-pragmatic characteristics of the speech act of apology. Закарпатські філологічні студії. Випуск №19, Том 1. 2021. С.102-107 (Index Copernicus)</p> <p>7. Буренко Т. М., Онищенко С. І. Гендерні особливості публічних виступів Бориса Джонсона та Терези Мей. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2022 № 56. С. 21–24 (Index Copernicus)</p> <p>8. Aleksakhina T. O., Burenko T. M. Définition de la phraséologie et de ses propriétés. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2023 № 59-1. С. 4–8 (Index Copernicus)</p> <p>9. Nataliia Kharchenko, Tetiana Burenko, Tetiana Kyrychenko, Tetiana Aleksakhina, Vladyslav Ptukha Linguistic and cultural peculiarities of the concept of "war" in English and Ukrainian languages. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary research. Akademické sdružení MAGNANIMITAS, Volume 13, Issue 2 Special Issue XXXVI, 2023, 57-62 pp (Web of Science)</p> |
|  | <p>П. 3 – наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного</p> | <p>Буренко Т.М. Судочинство в англomовних країнах. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка. 2019. 131 с. (Навчальний посібник)</p> <p>Буренко Т.М. Історичне варіювання прагматичних різновидів мовленнєвого акту вибачення в англomовному дискурсі XVI – XXI ст. Монографія "Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts": Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2023. С. 247-276. (розділ в колективній монографії)</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>співавтор)</p> <p>П. 12 - наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій</p> | <p>1. Буренко Т.М. Мовна картина світу як фіксатор етнокультурного менталітету. Весняні наукові читання — 2019, ХХІХ Міжнародна науково-практична інтернет-конференція. м. Вінниця, 15 квітня 2019 року. Ч.4, с. 5-8.</p> <p>2. Буренко Т.М. Соціорольові та гендерні особливості реакцій адресата. Міжнародна науково-практична конференція до 100-річчя від дня народження професора П. П. Охріменка і 95-річчя від часу заснування СумДПУ імені А. С. Макаренка 25 квітня 2019 року.</p> <p>3. Буренко Т.М. Маскулінність / Фемінінність як об'єкт лінгвістичного дослідження. Матеріали ІІ міжнародної науково-практичної інтернет конференції. м. Суми, 29 листопада 2019 року. С. 30-32.</p> <p>4. Буренко Т.М. Поняттєвий аспект гендерних відношень. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Розвиток філологічних наук: європейські практики та національні перспективи». – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2020. – Ч. 1. – с. 106-107.</p> <p>5. Буренко Т.М. Аспекти гендерної комунікативної поведінки // Матеріали ІІІ Міжнародної науково-практичної інтернет конференції «Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі». – Суми, 2020. – С. 25-27.</p> <p>6. Буренко Т.М. Гендерно-маркований прикметник в аналізі персонажа-чоловіка через гендер творця тексту // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників філологічних наук». – Одеса, 2021. – С. 50-51.</p> <p>7. Tetiana Burenko. Concept as the basic unit of language description // Матеріали ІV Міжнародної науково-практичної інтернет конференції викладачів вищих навчальних закладів, докторантів, аспірантів, вчителів, магістрантів, студентів «Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі». – Суми, 2021. – С. 21-23</p> <p>8. Буренко Т.М. Увічливість як національно-специфічна комунікативна категорія // Матеріали ІІІ Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Сучасні методики навчання іноземних мов і перекладу в Україні та за її межами». Переяслав. 3 грудня 2021 року. – С. 100-101</p> <p>9. Буренко Тетяна. The phenomenon of gender in modern theories // Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції «Міжкультурна комунікація і перекладознавство: точки дотику та перспективи розвитку», Переяслав. 9 червня 2022 року. С. 21-22</p> |
|--|---|---|

|                                 |   |   |
|---------------------------------|---|---|
|                                 |   | 10. The Concept of Sexism in Linguistics // Тези доповідей X ювілейного міжнародного заочного наукового форуму “Сучасна германістика: філологія для життя”. Харків : ХНУ імені В.Н.Каразіна, 2022. с.13-14  |
|                                 | П. 14 – керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою   | Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Країнознавство США: соціо-культурний аспект»   |
|                                 | П.19 – діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях  | Член Громадської організації «Українське відділення Міжнародної асоціації викладачів англійської мови як іноземної».  |
| Давидова<br>Тетяна<br>Василівна | П. 1 - наявність не менше п’яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection | <p>Видання, що включені до наукометричних баз, зокрема <b>Scopus, Web of Science Core Collection:</b></p> <p>1.N. Kravchenko, T. Pasternak, T. Davydova T. B. Eco Pragmatics: the State of the Art / Natalia Kravchenko, Tetiana Pasternak, Tetiana Davydova // Cogito. Multidisciplinary Research Journal. Vol. XII, no. 3/September, 2020. – Bucharest (Romania), 2020. ISSN 2068-6706. - p. 281-296. (SCOPUS)</p> <p>2.N. Kravchenko, T. Davydova, M. Goltsova A Comparative Study of Fairy Tale and Rap Narratives: Spaces Specificity / Natalia Kravchenko, Tetiana Davydova, Marianna Goltsova // Journal of History, Culture and Art Research. – no. 9 (3) – September 2020. – Turkey. ISSN 2147-0626. – p. 155-167. (WEB of SCIENCE).</p> <p>3. N. Kravchenko, O. Chaika, V. Blidchenko-Naiko, T. Davydova Polysemantic allusion in a polycultural dimension: definition, structure and semantics (based on Pratchett’s Discworld) / Natalia Kravchenko, Oksana Chaika, Viktoriia Blidchenko-Naiko, Tetiana Davydova // Journal of Language and Linguistic Studies. Vol. 17, No. 4, 2021. (SCOPUS)</p> <p><b>Видання, що включені до переліку фахових видань:</b></p> <p>1.Давидова Т. В. “Speaking names” у казках і народній творчості: лінгвокогнітивний потенціал / Т.В. Давидова // Закарпатські філологічні студії. Випуск 12. – Ужгород, 2019. – С. 75-80.</p> <p>2.Давидова Т. В. Актуалізація концепту GOD у вікторіанському художньому дискурсі / Т.В. Давидова // Львівський філологічний часопис. Випуск 6. – Львів, 2019. – С. 53-59. (Ж-л включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International).</p> <p>3.Давидова Т. В. Фреймова структура концепту GOD: тематична типологія / Т.В. Давидова // Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. – Дрогобич: Видавничий дом «Гельветика», 2021. – Вип. 35. Том 2. –С. 113-117. (Ж-л індексується в міжнародній базі даних Index Copernicus International.)</p> <p>4. Давидова Т. В. INTERTEXTUALITY in Pratchett’s novels: types, subtypes, means of manifestation (Інтертекстуальність у романах Пратчетта: типи, підтипи, засоби вираження) / Т.В. Давидова // Науковий журнал «Міжнародний філологічний часопис» НУБіП. Випуск 12 (2). – Київ, 2021. – С. 23-26.)</p> <p>5. T.V. Davydova, V.O. Bondarenko. Anti-concept. Opposition. Antonym. Linguistic Overview / Tetiana Davydova, Victor Bondarenko // Science and Education: A New Dimension. Philology, X (77), Issue 264, Feb. 2022.</p> <p>6. Давидова Т. В. Особливості відтворення стратегій негативної ввічливості в перекладах англomовних ділових листів українською мовою / Т.В. Давидова // Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія Мовознавство. Літературознавство / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. – Дрогобич: Видавничий дом «Гельветика», 2022. – Вип. 47. Том 1. – С. 168-172. (Ж-л індексується в міжнародній базі даних Index Copernicus International)</p> |
|  | <p>П 3. наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p> | <p>1. Коваленко С.М., Коробова Ю.В., Давидова Т. В, Свердленко О.А., Гаврилюк О.Г., Бойченко М.А. Getting started: English for Freshmen. Навчальний посібник з практичного курсу англійської мови для студентів 1-го курсу спеціальностей «Англійська мова та друга іноземна мова» денної та заочної форм навчання вищих навчальних закладів. – Суми: СумДПУ ім. А.С. Макаренка, 2019. – 181 с.</p> <p>2. Коваленко С.М., Коробова Ю.В., Подосиннікова Г.І., Давидова Т. В, Свердленко О.А. On the Move: English for Sophomores. Навчальний посібник з практичного курсу англійської мови для студентів 2-го курсу спеціальностей «Англійська мова та друга іноземна мова» денної та заочної форм навчання вищих навчальних закладів. – Суми: СумДПУ ім. А.С. Макаренка, 2020. – 155 с.</p>   |
|  | <p>П. 7 - участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад</p>   | <p>Участь в атестації наукових працівників як офіційного опонента – захист кандидатської дисертації Сорочинської Ірини Русланівни «Логіко-семіотичне моделювання педагогічних афоризмів в англійській, італійській та українській мовах» (26.02.2021р.) за спеціальністю 035 Філологія.</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>П.12 - наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Давидова Т. В. GOD – DEVIL як комплементарні складники бінарної пари концепт-антиконцепт у вікторіанському художньому просторі / Т.В. Давидова // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Розвиток філологічних наук: європейські практики та національні перспективи” (25-26 жовтня 2019 р., м. Одеса). – Одеса: Південно-українська організація “Центр філологічних досліджень”, 2019. – с. 71-73.</li> <li>2. Давидова Т. В. Антиконцепт у сучасній науці / Т.В. Давидова // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Філологічні науки в умовах сучасних трансформаційних процесів” (8-9 листопада 2019 р., м. Львів). – Львів : ГО Наукова філологічна організація “ЛОГОС”, 2019. – с. 151-154.</li> <li>3. Давидова Т. В. Онім у тексті та дискурсі / Т.В. Давидова // Матеріали II Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції викладачів вищих навчальних закладів, докторантів, аспірантів, вчителів, магістрантів, студентів “Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі” (29 листопада 2019 р., м. Суми). – Суми : ФОП Цьома С.П., 2019. – с. 38-40.</li> <li>4. Давидова Т. В. Фреймова структура знань: концепт GOD через призму філолога / Т.В. Давидова // Тези доповіді за результатами проходження зарубіжного стажування “Ефективні методи викладання філологічних наук у закладах вищої освіти” (за фахом “Філологічні науки” в обсязі 6 кредитів – 180 годин) з 20.01.2020 по 28.02.2020, Бая-Маре, Румунія. – С. 37-40.</li> <li>5. Давидова Т. В. Структурно-функціональні особливості електронного дискурсу / Т.В. Давидова // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Актуальні питання розвитку філологічних наук у XXI столітті” (27-28 березня 2020 р., м. Одеса). – Одеса : Південноукраїнська організація Центр філологічних досліджень, 2020. – с. 62-65.</li> <li>6. Давидова Т. В. Особливості дискурсу родинно-побутової сфери / Т.В. Давидова // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Нове у філології сучасного світу” (12-13 червня 2020 р., м. Львів). – Львів: ГО «Наукова філологічна організація ЛОГОС», 2020. – с. 77-79</li> <li>7. Давидова Т. В. Social sphere anti-concepts in the present days’ perception. // Програма Міжнародної науково-практичної конференції НУБіП “Новації і традиції перекладу: українські студії в європейському вимірі” 12-13 листопада 2020 – С.13.</li> <li>8. Давидова Т. В. Антиконцепт у лінгвістичній ретроспективі / Т.В. Давидова // Матеріали III Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції викладачів вищих навчальних закладів, докторантів, аспірантів, вчителів, магістрантів, студентів “Сучасні</li> </ol> |
|--|---|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>тенденції у викладанні іноземних мов у світі” (30 листопада 2020 р., м. Суми). СумДПУ ім. А.С.Макаренка – Суми: ФОП Цьома С.П., 2020. – с. 30-32.</p> <p>9. Давидова Т. В. Домінантні антиконцепти вікторіанської доби / Т.В. Давидова // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Філологія початку ХХІ сторіччя: традиції та новаторство» м. Київ, 2-3квітня 2021 р.– Київ: Таврійський національний університет імені В.І.Вернадського, 2020. – с. 80-82.</p> <p>10. Давидова Т.В., Гольцова М.Г. Функціонування стилістичних засобів у дипломатичній комунікації / М.Г. Гольцова, Т.В. Давидова // PHILOLOGICAL SCIENCES AND TRANSLATION STUDIES: EUROPEAN POTENTIAL. International scientific and practical conference «Philological sciences and translation studies: European potential» : conference proceedings, July 9–10, 2021. Wloclawek. Publishing House “Baltija Publishing”. – p. 111-114.</p> <p>11. Давидова Т. В. Лінгвістичні та екстралінгвістичні фактори ефективності промов Маргарет Тетчер / Т. В. Давидова // Матеріали IV Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції викладачів вищих навчальних закладів, докторантів, аспірантів, вчителів, магістрантів, студентів “Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі” (30 листопада 2021 р., м. Суми). СумДПУ ім. А.С.Макаренка – Суми: ФОП Цьома С.П., 2021. – с. 28-30.</p> <p>12. Т.В. Davydova War and Politics idioms and ways of their rendering in Ukrainian / Т. В. Давидова // Матеріали Міжнародної наукової конференції “Актуальні напрями й течії філологічних досліджень в умовах складного сьогодення / Current trends and fields of philological studies in the challenging reality” (29-30 липня 2022 р., м. Рига, Латвійська Республіка). С. 155-157 – Рига, 2022.</p> <p>13. Давидова Т.В., Ушкалова Ф.І. Вербалізований концепт INDIVIDUALITY у романі Мей Маск “A Woman Makes a Plan” // Матеріали V Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції “Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі” (30 листопада 2022 р., м. Суми). ФІСФ, СумДПУ ім. А.С.Макаренка – Суми: ФОП Цьома С.П., 2022. – с. 26-30.</p> <p>14. Давидова Т.В. Поняттєві складники концепту DEATH в англійській мові / Т.В. Давидова // Слобожанський науковий вісник. Серія «Філологія». Засновники: Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка (Ухвалено до друку: 27 березня 2023 р.). Випуск 2 (2023). – Суми, 2023. С. 17-20.</p> <p>15. Давидова Т.В., Давидов С.В. Поняттєвий компонент концепту PARENT у сучасній англійській мові (на матеріалі лексикографічних джерел). Матеріали III всеукраїнської наукової інтернет-конференції “Макаренківські читання: філологічні та методичні</p> |
|--|--|---|

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
|                                    |   | студії” 25.04.2023. С. 21-24.   |
|                                    | П. 14 - керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком   | Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком “Концептуалізація світу засобами мови”.   |
|                                    | П.15 - керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня); | <p>1. Керівництво школярем, який зайняв призове місце II етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів-членів Національного центру “Мала академія наук України” – Субота Карина "Різновиди особистісно-орієнтованого дискурсу в родинно-побутовій сфері" (січень 2019).</p> <p>2. Робота у складі журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови, проведеної 27.01.22 в Сумському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти, підготовка переможців до наступного всеукраїнського етапу, ведення підготовчих курсів (січень-лютий 2022 р.).</p> <p>3. Робота у складі журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови, проведеної 23.01.23 в Сумському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти.</p> |
| <b>Докашенко Тетяна Вікторівна</b> | П. 3 - наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5  | Докашенко Т.В. Мовні засоби відображення образу ісламської загрози в сучасному англійському медіадискурсі. Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2023. С. 277-302. (розділ в міжнародній монографії, 1,5 аркуша)  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>авторського аркуша на кожного співавтора);</p> <p>П. 12 - наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій</p>         | <p>1. Докашенко Т.В. Образ у сучасному англомовному медіа дискурсі // «Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі» Матеріали II Міжнародної науково-практичної інтернет конференції викладачів вищих навчальних закладів, докторантів, аспірантів, вчителів, магістрантів, студентів (м. Суми, 29 листопада 2019 року). – Суми, 2019. – С. 40 – 43 (тези).</p> <p>2. Докашенко Т.В. Мовний портфель як засіб формування іншомовної навчально-стратегічної компетентності // Матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Проблеми та перспективи розвитку сучасної науки в країнах Європи та Азії»: Зб. наук. праць.– Переяслав-Хмельницький, 2020. – Вип. 42. – С. 143-144 (стаття).</p> <p>3. Докашенко Т.В. Лінгвометодичні основи навчання англійського стилістично адекватного писемного мовлення// Матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Проблеми та перспективи розвитку сучасної науки в країнах Європи та Азії»: Зб. наук. праць.– Переяслав-Хмельницький, 2021. – С. 173-175 (стаття).</p> <p>4. Докашенко Т.В. Методичні та психолого-педагогічні передумови використання технології мовного портфеля у процесі формування вмінь писемного мовлення в учнів 10-го класу школи з поглибленим вивченням іноземних мов // Сучасний рух науки: тези доп. XII міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 1-2 квітня 2021 р. – Дніпро, Україна, 2021. – С. 438-440 (тези).</p> <p>5. Dokashenko T.V. The concept “betrayal” in the novel “Circle of Friends” by Maeve Binchy. Modern scientific potential : Materials of the IV International research and practical internet conference (May, 30, 2023) : collection of abstracts // for the general ed. PhD Serhii Onyshchenko. Zdar nad Sazavou : "DEL a.s.", 2023. P. 26-28.</p> |
|  | <p>П. 15 - участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-</p> | <p>Участь у журі III-етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови, 2020р.;</p>   |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>наукового/освітньо-творчого) рівня)</p> <p>П.19 - діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях</p>   | <p>Членство в «Міжуніверситетській науково-дослідній лабораторії сучасних технологій навчання іноземних мов і культур»</p>   |
| <p><b>Коваленко Андрій Миколайович</b></p> | <p>П. 1 - наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> | <p><b>Видання, що включені до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection:</b></p> <p>1. Fomenko, T., Bilotserkovets, M., Sbrueiva, A., Kovalenko, A., Bagatska, O. Social media projects for boosting intercultural communication by means of learning English / Реалізація соціальних медіа проєктів для підвищення ефективності міжкультурної комунікації у процесі вивчення англійської мови. Amazonia Investiga, 2021. 10(48), P. 89-96. <b>Web of Science</b></p> <p><b>Видання, що включені до переліку фахових видань:</b></p> <p>1. Коваленко А.М., Багацька О.В. Лексико-семантичний простір етнокультурних антропономіацій сучасного англомовного молодіжного сленгу // Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філологічні науки» Мовознавство. Дрогобич, 2019. №11. С.52-56.</p> <p>2. Коваленко А. М., Марченко Т. С. Мовні засоби реалізації маніпулятивного впливу в сучасних англомовних ЗМІ // Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Одеса, 2019. Випуск 38. С. 214-217.</p> <p>3. Kovalenko A.M., Tolbatova O.O., Burenko T.M., Bondarenko V.O. Analysis of the functioning of English gastronomes as objects of English-Ukrainian translation // International periodic scientific journal Modern engineering and innovative technologies. Issue №12. Part 6. June 2020. P. 104-107.</p> <p>4. Коваленко А.М., Новикова В.С. Мовні засоби реалізації тактик маніпулятивного впливу в сучасних англомовних мас-медіа // Нова філологія. Збірник наукових праць. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2021. No 82. С.104-110.</p> <p>5. Olena BANATSKA, Victoria KOZLOVA, Andriy KOVALENKO. The nominative space of neologisms in contemporary English mass media // АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ГУМАНІТАРНИХ НАУК: Міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Вип. 44. Т. 1 (2021). С. 104-109.</p> <p>6. Bahatska O.V. Kovalenko A.M. Personages' gender identity in the postmodern British literary discourse (based on the novel "Passion" by J. Winterson). Сучасні дослідження з</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | іноземної філології. Ужгородський національний університет. № 1 (23), 2023. С. 16-23. (Index Copernicus International)   |
|  | <p>П. 3 - наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)</p> | <p>1) Багацька О.В., Козлова В.В., Коваленко А.М. ЛІНГВІСТИЧНИЙ ДОВІДНИК НАУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ: ПРАКТИКУМ (АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ): Навчальний посібник для студентів, магістрантів та аспірантів (рекомендовано Вченою радою СумДПУ імені А.С.Макаренка, протокол №12 від 18 червня 2020 року). – Суми, СумДПУ імені А.С.Макаренка. 2020. – 255 с. – 15 др.арк.</p> <p>2) Коваленко А. М., Топиліна В. Б. Сучасний номінативний простір англomовного екологічного дискурсу. «Тенденції розвитку філологічної освіти в епоху цифровізації: європейський та національний контексти». Trends in the development of philological education in the era of digitalization: european and national contexts: Міжнародна наукова колективна монографія. Scientific monograph. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2023. P. 322-344.</p>  |
|  | <p>П.12 - наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій</p>   | <p>1. Коваленко А.М. Оцінний компонент модального значення необхідності (на матеріалі англomовної художньої прози) // Матеріали міжнародної науково-практичної конференції до 185-річчя від дня народження О.О.Потебні «Мова – фольклор – література: аспекти міждисциплінарної взаємодії» 24 листопада 2020 року, Суми. С. 72-74.</p> <p>2. Kovalenko A. Modelling of the concept «Death» in the novel “Me before You” by Jojo Moyes: lexical and semantic aspects // Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника: збірник матеріалів V усеукраїнської науково-практичної конференції, (м. Суми, 29-30 жовтня 2021 року) / за ред. О. М. Семенов. Суми: Видавництво СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2021. Випуск 5. С. 121-124.</p> <p>3. Коваленко А. М. Маніпулятивний вплив у сучасних ЗМІ як об'єкт лінгвістичних досліджень // the 3rd International Online Scientific and Practical Conference «MODERN METHODS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES AND TRANSLATION IN UKRAINE AND BEYOND» (Pereiaslav, December 3, 2021).</p> <p>4. Andriy Kovalenko. LANGUAGE REPRESENTATION OF THE CONCEPT GLOBAL DISASTER IN MODERN ENGLISH MEDIA DISCOURSE // Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет конференції, 30 листопада, 2021 р., м. Суми / Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка. – Суми: ФОП Цьома С.П., 2021. С. 31-33.</p> <p>5. Коваленко А. Лінгвопрагматичні особливості конфліктної комунікативної ситуації // V МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ «МІЖКУЛЬТУРНА</p> |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
|                                    |   | <p>КОМУНІКАЦІЯ І ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО: ТОЧКИ ДОТИКУ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ» (Переяслав, 9 червня 2022 р.). С. 30-33.</p> <p>6. Коваленко А.М. ГЕНДЕРНА СПЕЦИФІКА ОБ'ЄКТИВАЦІЇ КОНЦЕПТУ ЖИТТЄВА ПОЗИЦІЯ У СУЧАСНІЙ АНГЛОМОВНІЙ ПІСЕННІЙ ЛІРИЦІ. IV Міжнародна науково-практична інтернет конференція «Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі». Суми. 2022. С. 39-42.</p> <p>7. Коваленко А. Fake News Dangers. VI Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурна комунікація і перекладознавство: точки дотику та перспективи розвитку». Переяслав.2023. С.19-22.</p>  |
|                                    | П. 14 - керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком   | Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком “Типологія та функціонування мовних одиниць граматичної та лексичної систем: семантичний, комунікативно-прагматичний та лінгвокогнітивний аспекти”  |
|                                    | П.19 – діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях  | <p>Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Членство в Українській асоціації дослідників освіти УАДО (UERA, Ukrainian Educational Research Association).</li> <li>2. Членство в «Міжуніверситетській науково-дослідній лабораторії сучасних технологій навчання іноземних мов і культур»</li> </ol>   |
| <b>Козлова Вікторія Вікторівна</b> | П. 1 - наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Козлова В.В., Багацька О.В. Мовні реалії як засіб реалізації мовленнєвого впливу в американському президентському дискурсі. Наукові записки Національного університету «Острозька академія: Серія «Філологія». Острог : Вид-во НаУОА, 2019. Вип. 5(73), березень. С.134-137.</li> <li>2. Козлова В. В., Бергазова О. Лексико-семантичні засоби репрезентації комунікативної категорії «толерантність» в англомовному європарламентському дискурсі. «Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації» Том 30 (69) № 3 2019. Київ, 2019. С.122-126.</li> <li>3. Козлова В. В., Тарасенко Г. С. Лексико-семантичні особливості репрезентації етнічної толерантності у сучасному американському президентському дискурсі. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог: Вид-во НаУОА, 2020. Вип. 10(78). С. 75–79.</li> <li>4. Козлова В.В., Усатих І.С. Особливості утворення евфемізмів в американському політичному кінодискурсі. Науковий вісник ДДПУ імені І. Франка. Серія: Філологічні науки (мовознавство). № 13, 2020. С.74-79.</li> <li>5. Bagatska O. V., Kozlova V. V. Negation to Denote the Concept Balance in the Modern American Short Stories Багацька О.В., Козлова В.В Заперечення на позначення концепту</li> </ol> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <p>рівновага в сучасних американських оповіданнях. Південний архів (філологічні науки) №83. 2020. С.28-32.</p> <p>6. Kozlova V. V., Bagatska O. V. Verbal manifestation of mother discourse personality in the English parental discourse/Козлова В.В., Багацька О.В. Вербальна репрезентація дискурсивної особистості матері в англomовному парентальному дискурсі. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2021 № 47 том 1 С. 112-116.</p> <p>7. Olena Bahatska, Victoria Kozlova, Andriy Kovalenko The nominative space of nologisms in contemporary English mass media. Актуальні питання гуманітарних наук: Міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. – Вип. 44. Том 1. 2021. С. 104-109.</p> <p>8. Kozlova V. V., Bagatska O. V. Strategy of partnership in the English parental discourse. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2022 № 55. С. 35-38.</p> <p>9. Bahatska O.V. Kozlova V.V. Kovalenko A.M. Allusive plots in the intertextual space of the novel “Neverwhere” by Neil Gaiman. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2022. № 57. С. 8-12.</p> <p>10. Андреев, С., Мамедов, А., Дименко, Р., &amp; Козлова, В. (2023). НЕОБХІДНІСТЬ ПІДГОТОВКИ В УКРАЇНІ КВАЛІФІКОВАНИХ КЕРІВНИХ КАДРІВ ІЗ ПИТАНЬ АНТИКРИЗОВОГО ДЕРЖАВНОГО УПРАВЛІННЯ ЯК ВИМОГА СЬОГОДЕННЯ. <i>Financial and Credit Activity Problems of Theory and Practice</i>, 2(49), 372–383. <a href="https://doi.org/10.55643/fcaptp.2.49.2023.3989">https://doi.org/10.55643/fcaptp.2.49.2023.3989</a> ( Scopus)</p> |
|  | <p>П. 3 - наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)</p> | <p>1.Лінгвістичний довідник наукового дослідження: практикум (англійською мовою) [Текст] = The Research Work Phrasebank in Use : навчальний посібник для студентів, магістрантів та аспірантів / О. В Багацька, В. В. Козлова, А. М. Коваленко ; МОН України, Сумський державний університет імені А. С. Макаренка. – Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. – 252 с.</p> <p>2. Молгамова Л.О., Козлова В.В. Journey Through English: Explore and Grow (Подорожуй світом англійської: вивчай та зростає): навчальний посібник з практики професійно-орієнтованого англійського мовлення для студентів третіх курсів факультетів іноземних мов педагогічних ЗВО (англійською мовою). – Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2023. – 221 с.</p> <p>3. Козлова В.В., Молгамова Л.О. English Nonstop. Keep Going (Продовжуємо вивчати англійську): навчальний посібник з практики професійно-орієнтованого англійського</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>мовлення для студентів третіх курсів факультетів іноземних мов педагогічних ЗВО (англійською мовою). – Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2023. – 260 с.</p> <p>4. Kozlova V.V. Speech influence realization in English parental discourse <i>Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts</i>: Scientific monograph. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2023. P. 345-367. DOI <a href="https://doi.org/10.30525/978-9934-26-303-3-15">https://doi.org/10.30525/978-9934-26-303-3-15</a></p>   |
|  | <p>П. 4 - наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування</p> | <p>1) Методичні рекомендації до написання курсових робіт з іноземної філології / укладачі: В.В. Козлова, О.В. Багацька. – Суми : ФОП Цьома С.П., 2019. – 40 с.</p> <p>2) Методичні рекомендації до семінарських занять з дисципліни «Основи наукових досліджень»/ укладач: В.В. Козлова. Суми :Сумський державний педагогічний університет імені А.С. Макаренка, 2020. 52 с.</p> <p>3) Методичні рекомендації до семінарських занять з міжкультурної комунікації/ укладач: В.В. Козлова. Суми : Сумський державний педагогічний університет імені А.С. Макаренка, 2021. 47 с.</p> <p>4) Козлова В.В., Багацька О.В. Методичні рекомендації до написання курсових робіт з іноземної філології (видання друге, оновлене та доповнене). Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка. 2022. 45 с.</p> |
|  | <p>П. 7 - участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад</p>  | <p>Офіційний опонент Пахаренко А. В. Дитина як авторитарна дискурсивна особистість (на матеріалі сучасної англійської мови). – Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.04 «Германські мови». – Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна МОН України. – Харків, 2020.</p>   |
|  | <p>П.8 виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту).</p>   | <p>Відповідальний виконавець наукової теми кафедри англійської філології та лінгводидактики «Перспективні напрями лінгвістичних досліджень» (2021-2022)</p>   |
|  | <p>П. 9. робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої</p>   | <p>Експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти у складі Акредитаційних комісій</p> <p>1.ОП Середня освіта . Мова і література німецька ID у ЄДБО 48114 за першим рівнем вищої освіти (справа №393/ АС 21) в Хмельницькій гуманітарно-педагогічній академії-</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-</p> | <p>березень 2021 р.<br/> 2. ОП 014 Середня освіта (Німецька мова і література та друга іноземна мова), ID у ЄДЕБО 36298, РВО Бакалавр (справа №2176/ АС 21) у Чернівецькому національному університеті імені Ю. Федьковича- січень 2022<br/> 3. ОП Германська філологія, усний та письмовий переклад з англійської мови, викладання англійської та німецької мов ID у ЄДБО 28137 РВО Магістр (справа №1219/ АС 22), Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу- листопад 2022<br/> 4. ОП Переклад (англійська мова та друга іноземна мова (китайська)) ID у ЄДЕБО 33357, РВО Бакалавр (справа №0005/ АС 23) Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"-лютий 2023<br/> 5. ОП Мова і література (японська, англійська) ID у ЄДЕБО 46901, РВО Бакалавр (справа №0004/ АС 23) Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"-лютий 2023<br/> 6. ОП Італійська мова і література, друга іноземна мова, переклад ID у ЄДЕБО 46901, РВО Бакалавр (справа № 0544/АС-23) Київський національний лінгвістичний університет- березень 2023<br/> 7. Іспанська мова і література, друга іноземна мова, переклад ID у ЄДЕБО 24754, РВО Бакалавр (справа № 0545/АС-23) Київський національний лінгвістичний університет - березень 2023</p> |
|  | <p>П. 11 - наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);</p>  | <p>У 2019-2022 роках консультування слухачів МАН Сумського територіального відділення МАН України на підставі договору із Комунальним закладом Сумської обласної ради Обласним центром позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю (м. Суми вул. Серпнева 14-а).</p>  |
|  | <p>П.12 - наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій</p>   | <p>1.Козлова В.В. Функціональні аспекти звертання при реалізації мовленнєвого впливу в домінантному парентальному дискурсі. «Мова – фольклор – література: аспекти міждисциплінарної взаємодії» : зб. матеріалів міжнар. наук.-практ. конф. до 185-річчя від дня народження О.О. Потебні (м. Суми, 24 лист. 2020 р.). Суми, 2020, С.70-72.<br/> 2.Козлова В.В., Лихих М.В. Linguocultural type «glamorous woman» in modern English film discourse. Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі : матеріали ІІІ міжнар. наук.-практ. інтернет конф. викладачів вищих навчальних закладів, докторантів, аспірантів, вчителів, магістрантів, студентів, м. Суми, 30 лист. 2020 р.</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Суми, 2020. С.36-38.</p> <p>3. Козлова В.В. Cooperative strategy in the english parental discourse : матеріали VIII Міжнародна науково-практичній конференції «Формування мовного естетичного ідеалу засобами навчальних дисциплін», м. Суми, травень 2021. Суми, 2021.</p> <p>4. Козлова В.В. Параметр гендер в англomовному парентальному дискурсі: матеріали IV Міжнародна науково-практичній конференції «Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід», м. Суми травень 2021 . СумДПУ імені А.С. Макаренка.</p> <p>5. Коробова Ю.В. Козлова В.В. Наукова інформація у сучасному інтернет-середовищі: принципи пошуку та відбору. : Імплементація європейських стандартів в українські освітні дослідження: Збірник матеріалів V Міжнародної наукової конференції Української асоціації дослідників освіти (24 червня 2021 р.) / За ред. С. Щудло, О. Заболотної, Л. Загоруйко. – Дрогобич : ТзОВ «Трек-ЛТД», 2021. С.84-86.</p> <p>6. Козлова В.В. Emotional speech influence in English parental discourse. Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі : матеріали IV міжнар. наук.-практ. інтернет конф. викладачів вищих навчальних закладів, докторантів, аспірантів, вчителів, магістрантів, студентів, м. Суми, 30 лист. 2021 р. Суми, 2021. С.36-38.</p> <p>7. Козлова В.В. Functional aspects of address forms in English dominant parental discourse. Матерали III Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Сучасні методики навчання іноземних мов і перекладу в Україні та за її межами» 3 грудня 2021 року в Університеті Григорія Сковороди в Переяславі (м. Переяслав, Україна).</p> <p>8. Козлова В.В. Формування культури академічної доброчесності: навички якісного академічного письма. Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід: збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції (м. Суми, 12-13 травня 2022 року). Суми : Видавництво СумДПУ імені А. Макаренка, 2022. С. 51-53.</p> <p>9. Козлова В.В. TOLERANCE TYPOLOGY IN THE ENGLISH INSTITUTIONAL DISCOURSE. Тези доповідей X ювілейного міжнародного заочного наукового форуму “Сучасна германістика: філологія для життя”. Харків : ХНУ імені В.Н.Каразіна, 2022. С.27-28.</p> <p>10. Kozlova V.V. COMMUNICATIVE ENGLISH LANGUAGE TEACHING AND TASK-BASED LEARNING. Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі : збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної інтернет конференції (м. Суми, 30 листопада 2022 року) /відпов. за випуск Л.І. Ключко. Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка. Суми, 2022. С. 103-105.</p> |
|--|--|---|

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>11. Kozlova V.V. SPEECH ACTS OF CONTROL IN ENGLISH DOMINANT PARENTAL DISCOURSE. Слобожанський науковий вісник. Серія Філологія. 2023. № 1. С. 11-16.</p> <p>12. Козлова В.В., Рабош А.А. ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТЕРМІНОЛОГІЇ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ В АНГЛОМОВНОМУ НАУКОВОМУ ДИСКУРСІ Слобожанський науковий вісник. Серія Філологія. 2023. № 3. Прийнято до друку.</p>  |
|  | <p>П. 14 -керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою;</p> | <p>1) керівництво студентом, який зайняв I місце на I етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт А.А. Рабош «ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТЕРМІНОЛОГІЇ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ В АНГЛОМОВНОМУ НАУКОВОМУ ДИСКУРСІ» 2021-2022 н.р.</p> <p>2) Керівництво студентським науковим гуртком «Структурно-семантичні та прагматичні аспекти дослідження дискурсу».</p>   |
|  | <p>П.15 - керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу</p>             | <p>1) керівництво школярем, який зайняв призове місце III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт МАН 2021 р. Відділення мовознавства Секція: Англійська мова Нехань Анастасія - Призер (3-є місце) Тема ЛІНГВО-СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОГО АНГЛОМОВНОГО СОЦІАЛЬНО-РЕКЛАМНОГО ДИСКУРСУ ПРОТИДІЇ БУЛІНГУ У ШКІЛЬНОМУ СЕРЕДОВИЩІ</p> <p>2) Журі II етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"( 2022 р., 2023 р.)</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"</p>  |  |
|  | <p>П. 19 - діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях</p>   | <p>1) Член Української асоціації дослідників освіти (УАДО)<br/>2) Член Британської асоціації дослідників освіти BERA<br/>3)Член ГО «Прогресильні»</p>  |
| <p><b>Подосиннікова Ганна Ігорівна</b></p> | <p>П. 1 - наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> | <p><b>Видання, що включені до наукометричної бази Web of Science Core Collection:</b><br/>Alla Lisnychenko, Tamara Glazunova, Tamila Dovhaliuk, Svitlana Kuzmina, Hanna Podosynnikova. Facebook Movie-Based Discussions: Bringing Down Intercultural Barriers. Arab World English Journal (AWEJ) Volume 13. Number 3. September 2022 Pp.429-444.</p> <p><b>Видання, що включені до переліку фахових видань:</b></p> <p>1. Безвін Ю.Г., Подосиннікова Г.І. Методичні рекомендації щодо формування соціокультурної компетентності у майбутніх викладачів англійської мови засобами інформаційно-дослідницького проекту. Іноземні мови. – К.: КНЛУ, 2019. – № 4 (100). – С. 24-37.</p> <p>2. Безвін Ю.Г., Подосиннікова Г.І. Формування соціокультурної компетентності у майбутніх викладачів англійської мови засобами інформаційно-дослідницького проекту. Вісник Київського національного лінгвістичного університету: Серія «Педагогіка». К.: КНЛУ, 2019. №30. С. 110-119.</p> <p>3. Подосиннікова Г.І., Бохоня Т.М. Використання ситуацій із кіноперсонажами у формуванні лексичної компетентності майбутніх учителів англійської мови. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2019. № 4 (88). С. 76-92.</p> <p>4. Подосиннікова Г.І., Огієнко Д.С. Методична характеристика англійських автентичних текстів періодичних он-лайн видань як матеріалу для формування компетентності в читанні учнів профільної школи. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2020. № 7 (101). С. 191-207.</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>5. Подосиннікова Г.І., Ковтун Т.В. Формування англомовної лексичної компетентності на матеріалі ідіом в учнів 9 класу закладів загальної середньої освіти. Науково-методичний журнал "Іноземні мови". К.: КНЛУ, 2020. № 4 (104). С. 41-47.</p> <p>6. Подосиннікова Г.І., Кривошия К.С. Технологія інтерактивного навчання «кіноклуб» у підготовці майбутніх учителів англійської мови. Науково-методичний журнал «Іноземні мови». 2022. №2. С. 32-46.</p> <p>7. Подосиннікова Г.І. Навчання критичного читання автентичних публіцистичних текстів інтернет-видань майбутніх учителів англійської мови. Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського. Випуск 1 (142). Одеса, 2023. С. 27-34</p> <p>8. Подосиннікова Г.І., Строганов І.О. Формування компетентності старшокласників у англійськомовному писемному мовленні з використанням блогів на засадах інтерактивного навчання Науково-методичний журнал «Іноземні мови». 2023. №1. С. 3-18.</p> |
|  | <p>П. 3 - наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p> | <p>Подосиннікова Г. І., Мокренко В. С. Потенціал використання автентичних карикатур у формуванні компетентності в монологічному мовленні майбутніх учителів англійської мови. Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2023. С. 658-682. (розділ у колективній монографії)</p>   |
|  | <p>П. 4 - наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів</p>   | <p>1. Crime Tracker: Building Up Vocabulary Skills Through Situations With Film Characters = Слідопит: формування лексичної компетентності з використанням ситуацій з кіноперсонажами : [навч.-метод. посібн. для студ. старших курсів класичних, педагогічних, лінгвістичних університетів] / Подосиннікова Г. І., Бохоня Т. М., Щербак Є. О. / [за ред.Г.І.Подосиннікової]. – Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2020. – 130 с. прийняв участь від університету на Всеукраїнському конкурсі АПН, 3 місце.</p> <p>2. On the Move: English for Sophomores : навч. посібн. з практичного курсу англ. мови для студ. закладів вищої освіти 2-го року навчання / Коробова Ю.В., Коваленко</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування  | С.М., Подосиннікова Г.І., Давидова Т.В., Сverdленко О.А. – Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. – 156 с.<br>3. Подосиннікова Г.І., Лубенська А.В. Основи освітніх досліджень у навчанні іноземних мов: навчально-методичний посібник для студентів магістратури. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2023. 153 с.   |
|  | П. 7 - участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;  | Надано відгуки офіційного опонента на дисертаційну роботу: Чухно Олени Анатоліївни «Методика формування фонетичної компетентності майбутніх учителів у процесі навчання англійської мови після німецької», подану на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.02 – теорія і методика навчання: германські мови. Захист відбувся 19.10.2019 року у Спеціалізованій вченій раді Д 26.054.01 (КНЛУ). |
|  | П. 8 - виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах | 1) Керівник наукової теми «Сучасні філологічні парадигми в контексті Європейського і світового освітнього простору: взаємодія та перспективи розвитку». Реєстраційний номер – 0123U101552.<br>2) Афілійований рецензент науково-методичного журналу «Іноземні мови» (КНЛУ), фахове видання категорії Б   |
|  | П.10 - участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”  | 1. Міжнародний проєкт Online professional development program for instructors at pedagogical colleges and universities in Ukraine (2022 р. – по теперішній час)<br>2. Міжнародний проєкт «Методики для професійної майстерності майбутніх вчителів англійської мови» за підтримки посольства США в Україні (2021-по теперішній час)  |
|  | П. 11 - наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох   | З 2021 і по теперішній час наукове консультування учителів КУ Класичної гімназії Сумської міської ради Сумської області на підставі договору із учителів КУ Класичної гімназії Сумської міської ради Сумської області (від 30 вересня 2021 р. та від 09 березня  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);  | 2015р.).   |
|  | П.12 - наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій | <p>1. FORMING LEXICAL COMPETENCE OF FUTURE ENGLISH TEACHERS BY MEANS OF AUTHENTIC FEATURE FILMS // Book of Papers of 2019 TESOL-Ukraine National Convention “Thinking Globally – Teaching Locally”, Kharkiv, April 9-10, 2019.</p> <p>1. Подосиннікова Г.І., Бохоня Т.М. Використання ситуацій із кіноперсонажами у формуванні іншомовної комунікативної компетентності майбутніх учителів англійської мови. Інноваційний розвиток вищої освіти: глобальний, європейський та національний виміри змін : матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції (16-17 квітня 2019 року, м. Суми). – Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2019. – Том 1. – С. 183-185.</p> <p>2. Podosynnikova H.I. THE USE OF CASE STUDY METHOD IN DEVELOPING CRITICAL THINKING OF PRE-SERVICE ENGLISH TEACHERS // Book of Papers of 2020 TESOL-Ukraine National Convention, Kyiv, April 9-10, 2020. P.161-162.</p> <p>3. Подосиннікова Г. Відбір сайтів автентичних газетних та журнальних видань для формування вмінь ознайомлювального читання майбутніх учителів англійської мови // Матеріали IV Міжнародної наукової конференції Української асоціації дослідників освіти "Емпіричні дослідження для реформування освіти в Україні", 26 червня 2020 року, Американській дім посольства США, Київ. С. 126-129.</p> <p>4. Подосиннікова Г.І., Вінниченко О.Б. Методичний потенціал QR-кодів у формування англомовної компетенції у читанні в учнів профільної школи / Міжнародна науково-практична конференція “AD ORBEM PER LINGUAS. ДО СВІТУ ЧЕРЕЗ МОВИ” 13 – 14 травня 2021 року.</p> <p>5. Подосиннікова Г. І. Кейс-метод як інтерактивна технологія дистанційного формування професійної комунікативної компетентності майбутніх учителів англійської мови. Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід: збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції (м. Суми, 12-13 травня 2022 року) / за ред. О. М. Семеног. Суми : Видавництво СумДПУ імені А. Макаренка, 2022. С.97-101.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>6. Подосиннікова Г., Строганов І. Типологія кейсів для формування компетентності у говорінні в майбутніх учителів англійської мови. Сучасні методики навчання іноземних мов і перекладу в Україні та за її межами : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (Переяслав, 3 грудня 2021 року) / Гол. ред. К.І. Мізін; Університет Григорія Сковороди в Переяславі. Переяслав, 2021. С. 60-62.</p> <p>7. Подосиннікова Г., Малишева А. Потенціал лімериків у формуванні англомовної фонетичної компетентності в учнів профільної школи // Міжнародна науково-практична відеоконференція “AD ORBEM PER LINGUAS. ДО СВІТУ ЧЕРЕЗ МОВИ” (КНЛУ, 25 травня 2022 року). С. 411-413.</p> <p>8. Подосиннікова Г., Прядка А. Використання технології “кіноклуб” у формуванні лінгвосоціокультурної компетентності майбутніх учителів англійської мови. Збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної інтернет конференції «Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у світі», 30 листопада 2022 р. С. 112-115.</p> <p>9. Подосиннікова Г., Дворянова А. Використання технології «storytelling» для формування англомовної комунікативної компетентності учнів профільної школи. Збірник матеріалів VI Всеукраїнської наукової інтернет-конференції «Діалог мов і культур у сучасному освітньому просторі», 14 листопада 2022 р. Суми. С. 224-231.</p> <p>10. Подосиннікова Г., Доценко Є. Використання методу проєктів для формування професійної компетентності у критичному читанні майбутніх учителів англійської мови. Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції Інноваційний розвиток вищої освіти: глобальний, європейський та національний виміри змін. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. С. 30-33.</p> <p>11. Подосиннікова Г., Баранцев Я. The use of creative writing technology in the formation of professional communicative competence of pre-service English teachers. Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції Інноваційний розвиток вищої освіти: глобальний, європейський та національний виміри змін. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. С. 73-75.</p> <p>Дяденко А., Подосиннікова Г. Використання прийомів розвитку критичного мислення на уроках англійської мови у профільній школі. Матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції «Міжкультурна комунікація і перекладознавство: точки дотику та перспективи розвитку» у м. Переяслав 12-13 травня 2023 року. С. 23-26.</p> |
|--|--|--|

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>П. 14 - керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою</p> | <p>1. Керівництво Студентською науковою лабораторією методики навчання іноземних мов і культур.</p> <p>2. Робота у складі журі Міжнародного конкурсу із творчого письма: "Мої враження від шкільної практики: літературні імпровізації за улюбленими мотивами британських та американських авторів із використанням цифрових освітніх інструментів".</p> <p>3. Робота у складі журі Всеукраїнського конкурсу із творчого письма: "Мої враження від науки та технологій: експерименти з майбутнім за допомогою цифрових інструментів".</p> <p>4. Наукові роботи, які посіли призові місця у II турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт:</p> <p>1. Ковтун Т. ФОРМУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ НА МАТЕРІАЛІ ІДИОМ В УЧНІВ 9 КЛАСУ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ (2019 рік, Всеукраїнський тур 2 місце).</p> <p>Наукові роботи, які посіли призові місця у I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт:</p> <p>1. Панченко Ю. Формування англomовної лексичної компетентності з використанням адаптованих текстів казок в учнів 3-го класу в закладах загальної середньої освіти (2019-2020 р., 1 тур, 1 місце)</p> <p>2. Кривошия К. Формування англomовної лексичної компетентності з використанням мультимедійної презентації в учнів 2-го класу школи з поглибленим вивченням іноземних мов (2019-2020 р., 1 тур, 1 місце)</p> <p>3. Бугаєвська В., Шкіль В. ФОРМУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ЧИТАННІ З ВИКОРИСТАННЯМ КЕЙС-ТЕХНОЛОГІЇ В УЧНІВ 9-ГО КЛАСУ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ (2020-2021 р., 1 тур, 1 місце)</p> <p>4. Баркова Ю., Топіліна В. Формування англomовної лексичної компетентності учнів 4-го класу закладів загальної середньої освіти з використанням ігрової навчальної платформи «КАНООТ» (2020-2021 р., 1 тур, 1 місце)</p> |
|  | <p>П. 19 - діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях</p>  | <p>1) Керівник Міжуніверситетської науково-дослідної лабораторії сучасних технологій навчання іноземних мов і культур</p> <p>2) TESOL Ukraine,</p> <p>3) UERA (Українська асоціація дослідників освіти),</p> <p>4) IATEFL (International Association of Teachers of English as a Foreign Language).</p> <p>5) ВСЕУКРАЇНСЬКА СПІЛКА ВИКЛАДАЧІВ ПЕРЕКЛАДУ (ВСВП)</p> <p>5) Спільнота освітян: об'єднаймось задля справедливості та рівних можливостей</p>   |

В.о. завідувача кафедри

Ганна ПОДОСИННИКОВА