

**Спеціальність:** 014 Середня освіта (Українська мова і література)  
**Освітня програма:** Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)  
**Рівень вищої освіти:** другий (магістерський)  
**Назва навчальної дисципліни:** Порівняльне літературознавство в системі літературної освіти школярів  
**Статус дисципліни:** вибіркова  
**Мова навчання:** українська

(обсяг годин: ауд. – 28 год., лекц. – 14 год., практ. – 14 год., конс. – 2 год., самост. робота – 60 год.).

Виявлення і порівняння інтертекстуальних, інтермедіальних і міждисциплінарних зв'язків є одним із провідних завдань у навчальному процесі студентів філологічних дисциплін. Запропонована дисципліна відповідає вимогам сучасної педагогічної філологічної освіти, позаяк на сьогодні є необхідність розширювати і поглиблювати знання майбутніх вчителів про літературний процес у порівняльному аспекті.

Мета курсу – сформувати розуміння між літературних зв'язків, виходячи за межі національної традиції текстотворення; виробити інтерпретаційну свідомість і критичне мислення у студентів; сприяти розуміння історико-літературних відповідностей, аналогів і відмінностей літературних явищ різнонаціональних літератур.

Завдання дисципліни «Порівняльне літературознавство в системі літературної освіти школярів»:

- виявлення генетичних, контактних, типологічних зв'язків між письменниками різнонаціональних літератур;
- порівняння різнонаціональних літературних творів, явищ і процесів на рівні їхнього походження;
- залучення різних прийомів мислення (аналіз, синтез, порівняння, узагальнення);
- усвідомлення закономірностей розвитку різних національних літератур і їхньої взаємодії між собою;
- сприймання художнього твору у контексті розвитку світової культури і філософії;
- опанування техніки аналізу художнього тексту з метою адаптації його до практики викладання у шкільній програмі.

Відповідно до мети і завдань курсу студенти повинні оволодіти рядом загальних і фахових компетентностей.

*Загальні компетентності:* знання та розуміння основних концепцій і базових філологічних понять з історії та теорії літератури; здатність самостійно та за допомогою викладача здійснювати пошук, відбір, оброблення, аналіз, систематизацію, критичне осмислення, моделювання інформації з різних джерел; навички використання новітніх інформаційно-комунікаційних технологій; здатність активно застосовувати нову лектуру та інформації при підготовці до практичних та самостійних робіт, а також у процесі виробничих педагогічних практик у школі та ВНЗ або у процесі роботи у закладі середньої освіти; здатність спілкуватися державною мовою, уміння правильно, логічно, ясно будувати своє усне та писемне мовлення.

*Професійні компетентності:* здатність самостійно опановувати нові знання за спеціальністю, вільне володіння науковим інструментарієм у галузі філологічної та методичної науки для використання у професійній діяльності; здатність осмислювати мистецтво слова як систему, розуміти еволюційний шлях розвитку української літератури та літературознавства, зіставляючи зі світовою художньою літературою та практикою аналізу творів закордонних науковців; здатність виконувати різні види літературознавчого аналізу, розширений літературознавчий аналіз, порівняльний аналіз, виявлення між

предметних зв'язків і паралелей, застосовуючи сучасну й актуальну методологію; опанувати різні технології і принципи зіставної роботи з текстами творів з української та світової літератур; виробляти власні підходи до дешифрування текстів; здатність до формування індивідуального ораторського стилю; уміння чітко і зрозуміло висловлювати думку; здатність орієнтуватися в основних тенденціях культурного та суспільного життя, літературної освіти в Україні та за її межами, а також визначати власну позицію в оцінюванні літературних явищ і феноменів, вивчати, критично осмислювати й упроваджувати у власну педагогічну та наукову діяльність український та світовий досвід відомих науковців та вчителів із метою свідомого вибору шляхів вирішення проблем в освітньому процесі.

Унікальність дисципліни полягає у виробленні знань, умінь і навичок роботи з національними літературами і основних правил і технік їхнього зіставлення, враховуючи генетичні, типологічні, контактні зв'язки. Курс сприяє розширенню уявлення про загальні тенденції розвитку світової літератури й української зокрема, виробленню методики опису й порівняння подібних або близьких явищ, встановленню генетичної спорідненості творів різних національних літератур.