

**Вибіркова дисципліна
за ОР «Бакалавр»**

Назва кафедри	Кафедра російської мови, зарубіжної літератури та методики їх викладання
Назва дисципліни	Сучасна українська література
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 годин)
Курс і півріччя, де починається вивчення дисципліни	2 курс, 3 семестр
Кількість семестрів, упродовж яких вивчається дисципліна	1 семестр (3)
Форма навчання, для якої пропонується дисципліна	Денна, заочна
Попередні умови	Загальні знання щодо розвитку української літератури
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 Середня освіта (Мова і література (російська)) 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 014 Середня освіта (Мова і література (німецька)) 014 Середня освіта (Мова і література (французька)) 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) 014 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 025 Музичне мистецтво 028 Менеджмент соціокультурної діяльності 034 Культурологія 291 Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії
Стислий опис дисципліни	<p>Мета дисципліни: розгляд особливостей розгортання літературного процесу на межі ХХ–ХХІ ст., включаючи історико-культурний аналіз основних рушіїв формування сучасного українського культурного простору, а також систематичне вивчення культурно значущих художніх творів, написаних наприкінці ХХ – на початку ХХІ ст.</p> <p>Завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> – розкрити загальні закономірності розвитку літератури межі ХХ–ХХІ ст.; – поглибити знання про сучасне українське письменство, його світоглядні, художні та стильові орієнтири; – з'ясувати особливості розвитку української поезії порубіжжя ХХ–ХХІ ст.; – вивчити специфіку розвитку сучасної української прози; – проаналізувати стан і перспективи розвитку сучасної української драматургії і театру, а також творчості драматургів; – вивчити специфіку постмодернізму в сучасній українській літературі; – опрацювати основні літературознавчі концепції, спрямовані на осмислення й

	<p>упорядкування сучасного українського літературного процесу;</p> <ul style="list-style-type: none">– прищепити вміння аналізувати художній твір із застосуванням сучасних здобутків літературознавчої науки. <p>У результаті вивчення дисципліни студент <i>має знати:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– загальні закономірності та специфіку розгортання українського літературного процесу межі ХХ–ХХІ ст.;– характерні проблемно-тематичні та стилістичні риси творчості сучасних українських письменників;– основні літературознавчі концепції, спрямовані на осмислення особливостей розвитку сучасної української літератури; <p><i>має вміти:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– характеризувати основні рушії розвитку літератури межі ХХ–ХХІ ст.;– оцінювати окремі художні явища сучасної української літератури та висвітлювати їхнє значення для літературного процесу;– оперувати відповідною літературознавчою термінологією;– аналізувати художні твори сучасної української літератури з погляду їх естетичної вартості, культуротворчої цінності тощо із застосуванням сучасних практик літературознавчого аналізу.
--	--