

**Вибіркова дисципліна  
за ОР «Бакалавр»**

Назва кафедри	Кафедра російської мови, зарубіжної літератури та методики їх викладання
Назва дисципліни	<b>Україна у творчості зарубіжних письменників</b>
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 годин)
Курс і півріччя, де починається вивчення дисципліни	2 курс, 4 семестр
Кількість семестрів, упродовж яких вивчається дисципліна	1 семестр (4)
Форма навчання, для якої пропонується дисципліна	Денна, заочна
Попередні умови	Загальні знання щодо розвитку зарубіжної літератури
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 Середня освіта (Мова і література (російська)) 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 014 Середня освіта (Мова і література (німецька)) 014 Середня освіта (Мова і література (французька)) 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) 014 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 025 Музичне мистецтво 028 Менеджмент соціокультурної діяльності 034 Культурологія 291 Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії
Стислий опис дисципліни	<p>Вивчення зарубіжної літератури на основі літературного краєзнавства не тільки сприяє збагаченню внутрішнього світу студентів загальнолюдськими цінностями, а й дозволяє їм глибше зрозуміти інші культурні коди, дає змогу сприймати культуру з погляду людей, які створили ці цінності. Такий підхід до вивчення зарубіжної літератури забезпечує залучення студентів до рівноправного діалогу української культури зі світовою.</p> <p>Українська тема – помітне та значне явище у світовому письменстві XIX–XX століть. Образ України, її природа, героїчне минуле надихали багатьох митців на створення літературних шедеврів. Про неї писали Вольтер, О. Пушкін, Дж. Байрон, В. Гюго, А. Міцкевич, П. Меріме, В. Короленко, А. Чехов, О. Купрін, І. Бунін, Р.-М. Рільке, Г. Бьолль та ін.</p> <p>Мета навчальної дисципліни полягає у вивченні творчості зарубіжних письменників різних країн та епох у контексті духовної культури українського народу, певної історико-культурної доби, неповторного духовного світу майстра слова.</p> <p>Завдання навчальної дисципліни:</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>– формувати гуманістичний світогляд студентів, їхні естетичні смаки та громадянські якості;</li><li>– утверджувати національні й загальнолюдські цінності; виховувати національну гідність і повагу до рідної мови та літератури, культури інших народів;</li><li>– розвивати художньо-образне мислення студентів, сприяти активізації їхніх творчих здібностей і піднесенню загальної культури;</li><li>– поглиблювати знання студентів про художню літературу як мистецтво слова;</li><li>– сприяти вдосконаленню вмінь аналізувати художні твори та порівнювати літературні явища.</li></ul>
--	---