

**Сумський державний педагогічний університет
імені А. С. Макаренка**

**Кафедра російської мови, зарубіжної літератури
та методики їх викладання**

**Інструктивно-методичні матеріали
до практичних занять і самостійної роботи**

з дисципліни

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ РОСІЙСЬКОЇ МОВИ

для студентів III курсу

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність 014 Середня освіта. Мова і література (російська)

Освітня програма: Середня освіта. Російська мова і зарубіжна література

**Розроблені
доктором педагогічних наук, професором
В. І. Статівкою,
кандидатом педагогічних наук, доцентом
І. І. Пахненко**

Цель и задачи дисциплины

Цель курса – теоретико-методическая и практическая подготовка студентов к профессиональной деятельности учителя русского языка в учреждениях общего среднего образования, формирование профессионально значимых качеств личности учителя. Для реализации этой цели необходимо решить следующие **задачи**:

- вооружить студентов современными фундаментальными знаниями в области методики преподавания русского языка в учреждениях общего среднего образования и знаниями основ преподавания русского языка как иностранного;
- формировать у студентов профессионально-методические умения; методическую компетентность в области преподавания разделов школьного курса русского языка и развития речевой деятельности учащихся;
- совершенствовать навыки самостоятельной работы с учебно-методической литературой;
- стимулировать научно-методическое творчество студентов, стремление постоянно совершенствовать свое педагогическое образование, прививать творческое отношение к учительскому труду;
- формировать у будущих учителей умение отличать действительно ценное в опыте других от псевдонового;
- подготовить студентов к профессиональной деятельности в изменяющихся условиях.

Тематика практических занятий и самостоятельной работы

3 курс, 6 семестр

| № п/п | Название темы | Количество часов | |
|-------|--|------------------|----------------|
| | | Практич. занятия | Самост. работа |
| 1 | Методика русского языка как наука. | | 4 |
| 2 | Русский язык как учебный предмет в школе. | 2 | 4 |
| 3 | Принципы и методы обучения русскому языку. | | 4 |
| 4 | Средства обучения. | 2 | 4 |
| 5 | Формы организации учебного процесса. | 2 | 4 |
| 6 | Методика фонетики. | 2 | 4 |
| 7 | Методика лексики и фразеологии. | 2 | 4 |
| 8 | Методика словообразования. | 2 | 4 |
| 9 | Методика грамматики. | 2 | 4 |
| 10 | Методика орфографии. | 2 | 4 |
| 11 | Методика пунктуации. | 2 | 4 |

| | | | |
|--------------|---|-----------|-----------|
| 12 | Методика обучения речевой деятельности учащихся. Обучение рецептивным видам речевой деятельности. | 2 | 4 |
| 13 | Обучение продуктивным видам речевой деятельности. | 2 | 4 |
| 14 | Методика обогащения словарного запаса учащихся. | 2 | 4 |
| 15 | Культура речи и стилистика. | 2 | 4 |
| 16 | Совершенствование синтаксического строя речи учащихся. | 2 | 4 |
| 17 | Методика обучения диалогической речи. | 2 | 4 |
| 18 | Контроль над усвоением знаний по русскому языку, формированием языковых и речевых учений и их оценка. | | 6 |
| 19 | Углубленное изучение русского языка. | | 6 |
| 20 | Методическая работа учителей-словесников в школе. | | 4 |
| 21 | Контрольная работа. | | 4 |
| Всего | | 30 | 88 |

Самостоятельная работа по теме № 1

МЕТОДИКА РУССКОГО ЯЗЫКА КАК НАУКА

Теоретические вопросы

1. Предмет, содержание структура и задачи курса.
2. Вклад выдающихся отечественных методистов в развитие методической мысли (анализ творческого наследия Ф. И. Буслаева, И. И. Срезневского, К. Д. Ушинского и др.).
3. Связь методики с другими смежными науками (педагогикой, психологией, лингвистикой).
4. Методы исследования в методике преподавания русского языка.
5. Актуальные проблемы современной методической науки.

Задания для самостоятельной работы

1. Написать конспект «Виды упражнений в описании Ф. И. Буслаева» (см. «О преподавании отечественного языка». Москва: Просвещение, 1992. 512 с. (с. 118–129)).
2. Презентация словарей:
 - 1) Львов М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка: учебное пособие. М.: Просвещение, 1988. 240 с.
 - 2) Педагогическое речеведение: словарь-справочник. 2-е изд., испр. и доп. / под ред. Т. А. Ладыженской, А. К. Михальской. Москва: Флинта, Наука, 1998. 312 с.
 - 3) Словник-довідник з української лінгводидактики: навчальний посібник / М. І. Пентилюк та ін.; за ред. М. І. Пентилюк. Київ: Ленвіт, 2015. 320 с.

Литература

1. Барина Е. А. И. И. Срезневский и его вклад в методику развития связной речи (1812 – 1880). *Русский язык в школе*. 1980. № 2.
2. Буслаев Ф. И. О преподавании отечественного языка. Москва: Просвещение, 1992. С. 118–129.
3. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 5–20.
4. Семячко Л. Н. Из методического наследия И. И. Срезневского. *Русский язык в школе*. 1983. № 6.
5. Срезневский И. И. Об изучении родного языка вообще и особенно в детском возрасте. Москва, 1986 (переизд.: 1861, 1897).
6. Текучев А. В. К. Д. Ушинский и наша современность. *Русский язык в школе*. 1971. № 6.

Практическое занятие № 1

Тема (№ 2). РУССКИЙ ЯЗЫК КАК УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ В ШКОЛЕ

Теоретические вопросы

1. Познавательные, практические, общедидактические цели обучения русскому языку (цели обучения русскому языку, нашедшие отражение в новых программах для 12-летнего обучения [5, 6]).
2. Содержание обучения русскому языку в школе.
3. Виды знаний и формы их презентации в программах и учебниках.
4. Определения понятий, их виды.
5. Правила, их типы по структуре и полноте.
6. Умения и навыки, которые формируются в процессе изучения русского языка.
7. Программа по русскому языку как способ конкретизации содержания обучения, принципы построения и структура действующих программ:
 - а) из истории создания программ [8];
 - б) задачи, стоявшие перед создателями новых программ;
 - в) функции, принципы построения, структура и содержание программы по русскому языку.

Практическое задание

1. Законспектируйте статью М. Т. Баранова «Типы учебного материала и методы обучения русскому языку» (РЯШ. 1981. № 3). Используйте материал статьи при ответе на вопросы № 2, № 3, № 6.
2. Покажите, как представлены знания, умения и навыки в программах по русскому языку.
3. Проиллюстрируйте на примере, как презентуется информация в учебниках по русскому языку для 5 класса:
 - а) в форме теоретического компонента;
 - б) в заданиях к упражнениям;
 - в) в дидактическом материале.
4. Выпишите из учебников по 2–3 примера заданий, предназначенных для формирования каждого из учебно-языковых, правописных и речевых умений.

Самостоятельная работа по теме

1. Сгруппируйте в соответствии с методической типологией цели обучения русскому языку, обозначенные в пояснительной записке к программе [5]. (Выполненное задание должно иметь форму таблицы или схемы).
2. Проанализируйте часть пояснительной записки программы

- «Содержание и структура программы» и ответьте на вопросы:
- Какой государственный документ определяет содержание программы?
 - Что такое речевая, языковая, социокультурная и деятельностная линии содержания обучения? Как они отражены в программе?
 - Каким принципам построения программ соответствует новая программа?
 - Какие разделы русского языка выделяются в программе? Как рекомендуется изучать их в основной школе?
 - Какие разделы русского языка изучаются в старшей школе?
3. Проанализируйте программу для 5 класса так, чтобы смогли ответить на вопросы:
- Какое количество часов отводится на изучение русского языка в 5 классе и какие разделы науки о языке изучаются?
 - Из каких частей состоит эта программа и какие рубрики составляют каждую часть?
4. Выберите из учебников по русскому языку для 5–9 классов одну тему (параграф) любого раздела науки о языке и докажите её соответствие или несоответствие программе. Сформулируйте цели обучения русскому языку (цели урока) на материале этого параграфа [1].
5. Выберите из учебников по русскому языку для 5–9 классов одну тему (параграф) из речевой части и докажите её соответствие или несоответствие программе. Сформулируйте цели урока на материале этого параграфа [1].
6. Проанализируйте материал одного урока [4]. Определите, формированию каких компетентностей учащихся он подчинен? Обоснуйте свое мнение.

Литература

1. Быкова Е. И., Давидюк Л. В., Снитко Е. С. Русский язык. Учебник для 5 класса школ с русским языком обучения. Киев, 2005.
2. Государственный стандарт основного и базового образования. *Освіта*, 2004. 6 февраля.
3. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 21–31.
4. Русская речь. 5 класс: Комплект по развитию речи / Быкова Е. И. и др. Харьков: Веста, 2005.
5. Русский язык. Программа для 12-летнего обучения в школах с русским языком обучения / Н. Г. Озерова и др. Киев: Букрек, 2005.
6. Русский язык. Программа для 12-летнего обучения в школах с украинским языком обучения / Н. Ф. Баландина и др. Киев, 2005.
7. Русский язык. Учебник для 5 класса школ с украинским языком обучения / Н. Ф. Баландина и др. Киев, 2005.

8. Текучев А. В. Методика преподавания русского языка. Москва: Просвещение, 1986. С. 15–24.

Хрестоматия к теме

Стативка В. И., д.п.н., профессор ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Центральными понятиями заявленной темы являются «компетенция» и «социокультурная компетенция». В этой связи считаем необходимым уточнить объем и содержание названных понятий, а затем остановиться на проблемах их формирования.

Внимание к понятию «компетенция» не случайно: оно вызвано смешением паронимов «компетенция» и «компетентность», отсутствием четкого понимания содержания этих понятий у многих людей, оперирующих ими; наличием обиходного и терминологического толкования; а главное - включением понятия в перечень образовательных задач, в том числе задач лингвистического образования. Это значит, что необходимо четкое и однозначное толкование содержания и объема понятия «компетенция».

Несмотря на то, что в дидактических и лингводидактических публикациях Украины и России проблема объема и содержания понятия «компетенция» обсуждалась [10; 13; 6], предпринимались попытки четко разграничить содержание каждого вида компетенций [2;3;5;12], в специальных журналах этот материал презентовался учителю [2], мы сталкиваемся с тем, что и в сознании учителя, и в педагогической прессе – путаница. На вопросы: «Имеется ли разница в понятиях «знания, умения и навыки» и «компетенция»? Если да, то в чем она состоит?» нам не удалось получить вразумительного ответа от здравомыслящих людей.

Все это побуждает нас начать описание понятия с констатации того факта, что слово «компетенция» (как и его пароним «компетентность») имеет общеупотребительное и терминологическое значение. Общеупотребительное значение презентуется в толковых словарях, и оно значительно раньше зафиксировалось в нашем сознании, чем терминологическое. (КОМПЕТЕНЦИЯ, и, мн. нет, ж. (латин. *competentia*) (книжн.) 1. Круг явлений, вопросов, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом. *Не будем говорить о том, что не входит в нашу компетенцию.* 2. Круг полномочий, область подлежащих чьему-нибудь ведению вопросов, явлений (право). *Уголовные дела входят в компетенцию угрозыска.* КОМПЕТЕНТНОСТЬ, и, мн. нет, ж. отвлеч. сущ. к компетентный. *Компетентность суждения.* Осведомленность, авторитетность. *Компетентность в вопросах политики.* [8]). Обратим внимание: существенное отличие в общепринятом толковании двух понятий состоит в том, что компетенция очерчивает круг вопросов, в которых человек разбирается, а компетентность показывает степень владения этими вопросами.

В педагогическом контексте слово *компетенция*, заимствованное из английского языка, употребляется в отечественной дидактике и лингводидактике в терминологическом значении. Вот, например, участник дискуссии, развернувшейся на страницах портала [www. Auditorium.ru](http://www.Auditorium.ru), октябрь 2003 г. профессор М.Е. Бершадский, предлагает *образовательную компетенцию* определять как «уровень развития личности учащегося, связанный с качественным освоением содержания образования. Что значит качественное освоение – определяется требованиями и нормами к подготовке выпускника». Трудно не согласиться со смыслом, заключенным в представленном толковании. Но в этой дефиниции, на наш взгляд, затрудняет понимание поставленное на место обобщающего понятия словосочетание «уровень развития личности». На первом месте в роли обобщающего понятия должно быть употреблено другое: не уровень развития, а объем содержания образования, овладение которым влечет за собой определенный уровень развития. Если перестроить дефиницию и определить образовательную компетенцию через объем содержания образования, осваиваемый учеником и приводящий к определенному уровню владения этим содержанием в условиях жизнедеятельности, то тогда вполне логична ее описательная характеристика: образовательная компетенция – идеальна, нормативна, моделирует свойства выпускника.

Образовательная компетенция конкретизируется на уровне учебных предметов в Государственном стандарте базового образования и учебных программах. Вот почему в пояснительной записке к программе «Русский язык. 5-12 классы» (2005 г.) в ее части «Задачи обучения» (с. 3) перечислены именно компетенции, а не компетентности (языковая, речевая, коммуникативная, социокультурная, деятельностная): они включают объем содержания и конечный результат, отраженный в государственных требованиях к овладению содержанием образования - степень владения этим содержанием в условиях жизнедеятельности (воспроизводит, понимает, анализирует, сопоставляет, применяет и т.д.).

А теперь уточним понятие, обозначенное термином-паронимом «образовательная компетентность». В педагогических публикациях она определяется как «способность учащегося осуществлять сложные культуросообразные виды деятельности... Это уже сложившееся личностное качество» (www. Auditorium.ru ,октябрь 2003 г.). Мы видим, что в этом определении ставится знак равенства между компетентностью и способностью личности, то есть структурной составляющей личности. А способность характеризуется тем, что формируется долго, но остается навсегда, личность владеет ею на уровне подсознания. А уровень владения замеряется с помощью решения познавательных задач. Образовательная компетентность «реальна, относится к личности, существует «здесь и сейчас» (www. Auditorium.ru ,октябрь 2003 г.).

Обобщая, можно утверждать, что образовательная компетенция – это модель содержания образования, созданная объективно для объекта образования, а образовательная компетентность – «живое» знание, способность, которая принадлежит индивидуальности ученика.

Насколько велика необходимость использования этих понятий в педагогике? На этот вопрос отвечали ученые России, участвовавшие в названной дискуссии: В.В. Гузеев, д.п.н., профессор, зав. Кафедрой АПК и ПРО, г. Москва, Г.Г. Левитас, д.п.н., профессор, г. Москва, М.Е. Бершадский, к.п.н., профессор АПК и ПРО, Г.Г. Скоробагатская, доцент МИОО, г. Москва и др. Мнения ученых – противоречивы, но основные итоги дискуссии можно отразить в таких тезисах:

1. Эти термины – дань моде, и можно обойтись без них, так как есть классические прототипы – уровень подготовленности ученика и учебные умения. Но издержки нашей практической деятельности привели к упрощению этих понятий, и они приобрели недостаточно глубокий смысл. Отсюда и возникла необходимость нового описания качества образования.
2. «Компетенция» и «компетентность» уже широко используются в других видах жизнедеятельности человека и обозначают высокое качество его профессиональной деятельности. Этот же смысл данным понятиям придает и педагогика для описания качества подготовки своих клиентов... При всех неудобствах, связанных с привычным нам пониманием этих слов, новые термины обозначают направление развития (или модернизации) образования.
3. Возможно, компетенции и компетентности в дальнейшем опишут сложную структуру культуросообразной деятельности школьников и принесут инновационный характер и резерв в развитии самого содержания образования.

Опираясь на словарь методических терминов и опубликованную литературу, мы попытались описать содержание понятия *социокультурная компетенция* и пришли к выводу, что с учетом толкования понятия «компетенция» оно может быть таковым: круг вопросов о национально-культурных особенностях страны изучаемого языка, о специфике речевого поведения (обычаях, правилах, нормах, социальных условиях, ритуалах, социальных стереотипах) и необходимый уровень овладения ими в речевой деятельности. Сравним имеющиеся в педагогической прессе описания: «социокультурная компетенция заключается в умении учащихся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях страны (стран) изучаемого языка (роль языка в современном мире, портрет страны, национальные достояния и культурные наследия страны» [13]. На первый взгляд, кажется, что содержание в приведенных определениях одно и то же. Но обратите внимание на наличие выражений: в первом определении «необходимый уровень овладения ими», а во втором «заключается в умении учащихся...».

Выражение «необходимый уровень овладения ими» акцентирует внимание на том, что социокультурная компетенция – это явление идеальное, нормативное, моделирующее свойства выпускника, и находит отражение в государственных документах. А выражение «заключается в умении учащихся...» подчеркивает, что речь идет о реальных свойствах ученика, уже ему принадлежащих, то есть о результате овладения компетенцией. Иными словами, в определении Терской Е.В. говорится о *социокультурной компетентности* ученика, а не о компетенции.

Как же следует говорить и писать: формируем социокультурную компетентность или компетенцию? Вопрос дискуссионный, но выразим нашу точку зрения. В процессе обучения мы формируем базу для конечного результата – компетентности (если учесть, что между компетентностью и способностью можно поставить знак равенства, а между компетенцией и способностью – нельзя). Сравните: «Основной компетентностью, которая формируется к концу основной школы, является способность к созданию собственного продукта...» (Профессор Гузеев В.В. www.auditorium.ru, октябрь 2003 г.). Можно говорить об уровне компетентности, замеряя конечный результат – сформировавшуюся способность. Но формируется способность (компетентность) как конечный результат на основе постепенного овладения знаниями, промежуточными умениями и способами деятельности, то есть на базе освоения очерченной государственными документами компетенции. Вот почему мы склонны говорить, что в учебном процессе школьники осваивают компетенцию, овладевают компетенцией, а учителя формируют компетенцию (ведь говорят же : «Формируем знания...»), создают условия для формирования, овладения компетенцией, очерченной предметной программой. И все это подчинено формированию конечного результата – компетентности, которая у каждого субъекта образования может быть разной.

Объем социокультурной компетенции учащихся намечен в Государственном стандарте базового и общего образования через описание социокультурной линии содержания, в программе по русскому языку и детализирован в учебниках, а также может быть расширен в пособиях для учителя и в самостоятельном отборе дидактического материала.

В этой связи обратим особое внимание на существенную для анализируемого аспекта публикацию в журнале «Русская словесность».- 2006.-№4 - статью Гудзик И. Ф. «Социокультурная линия содержания обучения русскому языку», в которой глубоко проанализированы составляющие социокультурной линии содержания. Нельзя не согласиться с автором, что культурное осознание предполагает:

- понимания того, что поведение (в том числе и речевое поведение) человека обусловлено такими социальными отличиями, как возраст, пол, социальное положение, место жительства, национальность, то есть является культурно обусловленным;

- способности осознать свою собственную культурно обусловленную позицию; готовности сохранять свое лицо, свое национальное своеобразие; а также умения объяснить другим особенности своей культуры; интереса к другой культуре, умения оценить ее достоинства; воспитание благожелательного, заинтересованного отношения к людям, принадлежащим к другой культуре; предотвращение расовых предрассудков;

- понимания того, что слова и фразы языка имеют культурный подтекст, знание которого важно для взаимопонимания;

- умения соблюдать соответствующие правила общественного поведения, взаимно учитывать социальные и национальные особенности участников коммуникации; культурный подтекст слов и фраз, которыми обмениваются носители;

- умения налаживать и поддерживать контакты с представителями разных социальных групп, разных культур, носителями разных языков; осуществлять межкультурное взаимодействие; понимания пользы взаимообогащения. [2, с. 11]

Но с другим утверждением Гудзик И.Ф., на первый взгляд, мы не могли согласиться: «Подобная работа почти не была представлена в академически ориентированных языковых курсах прежних лет, недостаточно она разработана в школьном обучении и сегодня» [2, с. 15]

Мы проанализировали учебник (Быкова Е.И., Давидюк Л.В., Стативка В.И. Русский язык. 6 класс.- К., 2006) под этим углом зрения и пришли к выводу, что в новых учебниках по русскому языку для 12-летнего обучения социокультурная информация как база формирования социокультурной компетенции представлена с разной степенью полноты и системности, но она имеется в достаточном количестве. Например, в анализируемом учебнике представлено 453 упражнения, в 205 из них дидактический материал представляет собой текст. Из этих текстов включают социокультурную информацию

- о живописи, художниках, театре, балете, писателях разных стран и народов – 19;
- о национальных святынях – 16;
- о народных традициях и промыслах – 13;
- о природе, ее своеобразии – 31;
- о речевом этикете -4.

Упражнений, включающих в свой состав коммуникативные ситуации, всего 15 и они отводят ученику разные социальные роли: ученика, учителя, собеседника в бытовой сфере деятельности.

Когда мы проанализировали количество социальных ролей, которые должны выполнять ученики в учебных ситуациях, то их оказалось не так уж много. Выпадают аспекты взаимодействия между представителями разных наций, недостаточно примеров с текстами о взаимовыручке, взаимопомощи между людьми, о решении нравственных проблемы у разных народов и т.д. Значит, все-таки следует согласиться, что не совершенно содержание социокультурной линии, представленное в учебнике. Названным социокультурным аспектам следует больше уделить внимания в 8-9 классах. Но решит ли это проблему?

Проблема формирования социокультурной компетенции учащихся существует и заключается она в недостаточном внимании учителя, а порой и просто игнорировании этого фрагмента содержания лингвистического образования. Причины этому следующие:

- стереотип в сознании учителя, отражающий убеждение, что важно формировать лингвистическую компетенцию, а все остальные – попутные;
- необходимость высокой квалификации учителя: умение и желание интенсифицировать познавательную деятельность учащихся путем использования не только оптимальных методов, но и полифункционального дидактического материала;
- объем текстового дидактического материала, требующий для восприятия большего количества времени;
- наличие в текстовом дидактическом материале к упражнению малого количества изучаемых языковых явлений и фактов;
- недооценка необходимости на каждом уроке формировать умения всех видов речевой деятельности, помимо языковых умений;
- отсутствие систематической «просветительской работы» с учителями (с приглашением ученых-методистов на городские, районные, областные семинары, курсы и т.д).

Устранение этих причин учителями и учеными приведет к исчезновению проблемы формирования социокультурной компетенции учащихся.

Перефразируя классика, скажем: учитель – «это наше все», без него все правильные и необходимые теории останутся пустым звуком, поэтому сейчас настал тот момент, когда нужно менять, разрушать созданный десятилетиями стереотип в сознании учителя, что обучение русскому языку – это лишь формирование лингвистической компетенции.

Самостоятельная работа по теме № 3

ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Теоретические вопросы

1. Реализация общедидактических принципов обучения в преподавании русского языка.
2. Специальные (методические) принципы обучения русскому языку.
3. Разные подходы к классификации методов обучения русскому языку (по источнику знаний, по характеру познавательной деятельности учащихся, по характеру учебного материала).
4. Методы формирования понятий (познавательные) и умений (практические).
5. Методы контроля.

Задания для самостоятельной работы

1. В специализированных журналах («Русская словесность», «Русский язык в школе» и др.) за последние 2–3 года найдите статьи, посвященные вопросам изучения языковых тем на коммуникативной основе. Составьте аннотации статей. Подготовьтесь к презентации этого материала в студенческой аудитории.
2. Готовясь к ответу на 4-й вопрос, используйте статью Т. В. Напольновой (статьи см. в списке литературы). Выпишите примеры познавательных задач, которые можно использовать при изучении местоимений и предлогов. Подготовьтесь к инсценированию 2-х уроков по конспектам из статьи Л. И. Казымовой.
3. К ответу на 4-й вопрос выпишите из статьи Г. А. Богдановой примеры упражнений (практических методов), которые, кроме формирования умения анализировать языковые явления, способствуют развитию интереса учащихся к изучению русского языка.
4. Выпишите из сборника диктантов для 4–8 классов Л. Н. Поповой названия, информацию об особенностях и методике проведения диктантов, описанных во «Вступлении». Сколько же видов диктантов существует?
5. К ответу на 3-й вопрос подготовьте примеры: сформулируйте познавательные и практические цели урока на основе одного проанализированного вами параграфа учебника.

Литература

1. Баранов М. Т. Типы учебного материала и методы обучения русскому языку. *Русский язык в школе*. 1981. № 3 (конспект).
2. Богданова Г. А. Морфемный разбор как средство развития интереса

- учащихся к русскому языку. *Русский язык в школе*. 1982. № 5.
3. Казымова Л. И. Усвоить правило, сформулировав его самостоятельно. *Відродження*. 1996. № 2. С. 12–19. (Законспектировать 1-й и 2-й урок и подготовиться к инсценированию структурного элемента урока «Объяснение нового материала»).
 4. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.
 5. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
 6. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 140–145.
 7. Напольнова Т. В. Поисковые задачи на уроках русского языка. *Русский язык в школе*. 1990. № 4.
 8. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие / Е. А. Быстрова и др.; под ред. Е. А. Быстровой. Москва: Дрофа, 2004. 240 с.
 9. Семенюк А. А. Новые виды диктанта. *Русский язык в школе*. 1990. № 4.
 10. Совершенствование методов обучения русскому языку / под ред. А. Ю. Купаловой. Москва, 1981. С. 5–27.
 11. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. . https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1

Практическое занятие № 2

Тема (№ 4). СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Теоретические вопросы

1. Учебный комплекс по русскому языку, его основные компоненты.
2. Учебник как основное средство обучения русскому языку. Функции учебника, принципы построения, структура. Характеристика действующих учебников по русскому языку.
3. Связь учебника с программой.
4. Средства наглядности по русскому языку, их классификация.
5. Методика работы с таблицей, картиной, звуковой наглядностью.
6. Информационные и коммуникационные технологии.

Практическое задание

1. Докажите, что учебник отражает основные положения программы.
2. Приведите примеры параграфов учебников, в которых информация излагается индуктивным, дедуктивным способом. Чем определяется выбор того или иного способа представления информации?
3. Проанализируйте теоретический материал учебников:
 - Быковой Е. И., Давидюк Л. В., Стативки В. И. Русский язык. 8 кл. С. 66–169 (или др. страницы);
 - Пашковской Н. А., Гудзик И. Ф., Корсакова В. А. Русский язык. 5 кл. Урок 10. С. 24–27;
 - Быковой Е. И., Давидюк Л. В., Снитко Е. С. Русский язык 5 кл. §22. С. 150–154.

План анализа

1. В какой раздел входит параграф? Сколько частей можно выделить в теоретическом материале (по расположению)? Сколько вопросов к теоретическому материалу можно задать? Сформулируйте их. Каков способ подачи материала (индуктивный или дедуктивный)?
2. Какие виды знаний представлены? Если понятие, то какое оно:
 - по степени известности (новое, опорное);
 - по способу подачи (названо термином, раскрыто в определении);
 - по уровню усвоения (на уровне представления, осмысления, узнавания, заучивания, употребления)?
3. Если есть правило, то какое оно:
 - по содержанию (орфографическое, пунктуационное, грамматическое);
 - по структуре (простое, сложное, частное, обобщенное);
 - по характеру нормы (позитивное, негативное)?

4. Если есть языковые факты, то в чем их значение?
5. Если способ действий, то формированию каких умений способствует?
4. Какие познавательные цели урока вы бы сформулировали, проанализировав теоретический материал?
5. Какие практические цели урока следует сформулировать, исходя из анализа практического материала?
6. Проанализируйте упражнения, входящие в состав одного параграфа по плану:
- какие они по содержанию (языковые (если языковые, то с каким разделом соотносятся) или речевые);
 - по методу работы (списывание (какое?), диктант, разборы, изложение и т.д.);
 - по форме (устное или письменное);
 - по характеру познавательной деятельности (есть ли задания для развития мышления, речи);
 - каково количество и характер основных заданий, дополнительных заданий;
 - на достижение какой учебной цели направлены;
 - формированию каких умений и навыков способствуют?
7. Конкурс на лучшую презентацию учебников: разбейтесь на три группы и подготовьте от каждой группы по одной презентации учебника с использованием информационных технологий (содержание презентации определяет план анализа теоретической части учебника + анализ практической части).

Самостоятельная работа по теме

- I. Подготовьте сообщение по таким вопросам.
1. Средства наглядности и их роль в процессе обучения. Виды наглядности (источники в списке литературы: № 1. С. 3–15; № 2. С. 84–85).
 2. Печатные средства наглядности:
 - а) виды языковых и речевых таблиц, методика работы с ними на уроках (источники в списке литературы: № 1. С. 15–41; № 2. С. 85–86);
 - б) изобразительный раздаточный материал и методика работы с ним (№ 1. С. 51–60; № 2. С. 87–88);
 - в) методика работы с картинками на уроках русского языка (№ 1. С. 41–51; № 2. С. 86–37).
 3. Экранные средства наглядности и методика работы с ними (№ 2. С. 88–91).
 4. Средства слуховой наглядности. Методика использования грамзаписей и магнитофонных записей (№ 1. С. 98–118; № 2. С. 91–93).

5. Экранно-звуковые (или зрительно-слуховые) средства наглядности. Методика работы с кинофрагментом (№ 1. С. 118–14; № 2. С. 93–97).

Примечания.

1. Ответы на 1-й вопрос и пункт "а" второго вопроса готовят все. Остальные вопросы и пункты "б", "в" второго вопроса готовьте в виде сообщений на 5–7 минут, распределив по одному вопросу.

Примерный план каждого сообщения.

1. Цель применения данных средств наглядности, о которой идет речь.
2. Типы (разновидности) средств наглядности, о которой идет речь.
3. Требования, которым они должны соответствовать.
4. Методика их использования на уроках.

II. Подготовьте для методической копилки образцы таблиц (языковых и речевых), представьте все их разновидности. Примерные образцы найдите в работе Л. М. Зельмановой.

III. Инсценируйте фрагмент урока с введением наглядности, о которой подготовили сообщение.

IV. Разработайте 2–3 задания с использованием информационных технологий.

Литература

1. Зельманова Л. М. Наглядность в преподавании русского языка: пособие для учителя. Москва: Просвещение, 1984. 158 с.
2. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 70–97.
3. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. С. 57–63.
4. Обучение русского языка в школе: учебное пособие / Е. А. Быстрова и др.; под ред. Е. А. Быстровой. Москва: Дрофа, 2004. С. 194–211.
5. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. С. 60–67. https://www.studmed.ru/view/teoriya-ipraktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1

Практическое занятие № 3

Тема (№ 5). ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Теоретические вопросы

1. Урок как основная форма организации учебного процесса. Основные требования к уроку русского языка на современном этапе развития школы.
2. Разные подходы к классификации уроков по русскому языку.
3. Основные типы уроков, их структура.
4. Формы организации учебной деятельности на уроке (индивидуальная, фронтальная, групповая).
5. Подготовка учителя к уроку, её основные этапы.
6. Планирование материала по русскому языку, типы планирования.
7. Инновационные технологии обучения русскому языку. Нетрадиционные формы организации учебного процесса.

Практическое задание

1. Составьте фрагменты уроков (структурные элементы – «Проверка домашнего задания», «Подведение итогов», «Задавание на дом») по материалам урока 23 (источник № 5 в списке литературы, с. 48–50).
2. К практическому занятию студенты должны иметь в «методической копилке» таблицу «Требования к формулировке вопросов и заданий».

Образец:

| Содержание вопроса и/или задания | Требования к формулировке вопросов и заданий | Примеры | |
|----------------------------------|---|--|---|
| | | правильно | неправильно |
| Определение понятия | В вопросе должно быть представлено родовое понятие. | Какая знаменательная часть речи называется существительным? | Что называется существительным? |
| | В вопросе должно быть представлено основание для деления (классификации). | Какие бывают предложения по наличию главных и второстепенных членов? | |
| | В вопрос нельзя включать неизвестные термины, непонятные слова, образные выражения, лишние, отвлекающие внимание слова. | | Сколько, хотелось бы знать, знаменательных частей речи в русском языке? |

| | | | |
|--|--|-----------------------------|-----------------|
| | В предложении должно быть вопросительное местоимение или местоименное наречие. | Какой это член предложения? | Это дополнение? |
|--|--|-----------------------------|-----------------|

3. Ознакомьтесь и перепишите образцы фрагментов уроков «Объяснение нового материала» (всеми познавательными методами) по теме «Состав слова. Основа слова и окончание».
4. По аналогии составьте три фрагмента урока «Объяснение нового материала» (всеми познавательными методами) по теме «Корень слова» (используя учебник «Русский язык. 5 класс» Е. И. Быковой, Л. В. Давидюк, Е. И. Снитко (Киев, 2005)).
5. Подготовьтесь к моделированию структурного элемента урока «Овладение новыми знаниями» по данному конспекту (все варианты).

І. Объяснение нового материала

Метод – слово учителя

1. Актуализация имеющихся знаний.

Сегодня на уроке мы начинаем изучение раздела русского языка, который называется «Состав слова».

– Впервые ли вы в своей учебной деятельности знакомитесь с этим разделом?

– Что изучается в этом разделе?

– Какие части слова вы изучали в начальной школе? Перечислите их.

Посмотрите на экран. Вы видите слово, в котором выделены все значимые и изменяемые части: *проделки*. Это слово поможет вам ответить на поставленный вопрос.

– Назовите значимые части слова, т.е. те части, с помощью которых образуются новые слова.

– Назовите изменяемую часть слова.

Предметом пристального изучения сегодня на уроке и будут изменяемая часть слова – окончание, и часть слова без окончания – основа.

2. Восприятие изучаемого явления.

На экране вы видите ряд слов, в которых выделены эти части слова. Назовите их.

сте́пь, сте́п-и

-и -ей

-и -ям

□ -и

-ью -ями

-и -ях

до́м

-а

-у

□

-омом

-е

до́м-а́

-ов

-ам

-а

-ами

-ах

3. Выявление существенных признаков.

Окончание слов выражает грамматическое значение. Какое именно грамматическое значение передает окончание, мы можем установить сами, и поможет нам в этом наблюдение над словами, отображенными на экране.

Слово *степь* в Им.п. имеет окончание, не выраженное звуками и не обозначенное буквами. Такое окончание называется нулевым и обозначается □.

– В каких падежах слово *степь* имеет такое окончание? (Им.п., В.п.).
Какую форму числа имеет это слово?

Определите род слова *степь*.

Значит, нулевое окончание передает грамматическое значение ед. числа, Им. и В.п., муж. или жен. р.

– Какие именно значения передает каждое из обозначенных окончаний?

Вывод: окончание передает значение рода, числа и падежа.

– Только ли эту роль исполняет окончание?

Чтобы ответить правильно на этот вопрос, рассмотрим словосочетания, данные в упр. ___.

Привет (друг), рассказ (друг), статья о (друг), встреча с (друг).

Составьте словосочетания. Для чего здесь служит окончание?

Вывод: окончание нужно для связи слов в предложении.

4. Формулирование определения.

Окончание – это изменяемая часть слова, которая выражает грамматическое значение и служит для связи слов в словосочетании и предложении.

Окончание может быть нулевым, т.е. не выражаться звуками и буквами.

В неизменяемых словах (наречиях, союзах, предлогах, частицах) окончания нет.

Если отбросим окончание, то получим основу. Основа – это часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слова. В основе слова заключено его лексическое значение.

5. Запоминание.

Чтобы убедиться в том, все ли признаки окончания и основы мы рассмотрели на уроке, обратимся к §_ учебника.

Прочитайте теоретическую часть параграфа. Есть ли в ней сведения, о которых мы еще не узнали?

6. Воспроизведение.

– Все ли окончания имеют звуковое или буквенное выражение?

– Какую роль выполняет окончание? Какие грамматические значения может передавать окончание?

– Какова роль окончания в предложениях?

– Какая часть слова называется окончанием?

– Какие части речи не имеют окончаний?

– Какая часть слова называется основой? Как она графически

обозначается?

7. Способ деятельности.

(образец рассуждения при применении полученных знаний на практике)

Чтобы не ошибиться при выделении в слове окончания, нужно существительное, прилагательное, местоимение, числительное просклонять по падежам, родам, числам. Часть слова, которая изменяется, – окончание; часть слова, которая остается без изменения, – основа.

Например: пятого дома
 И. пят**ЫЙ**
 Р. пят**ОГО**
 Д. пят**ОМУ**
 В. пят**ЫЙ**
 Т. пят**ЫМ**
 П. (о) пят**ОМ**
 Значит: пят**ОГО**

Если вы определяете окончание в глаголах, то нужно проспрягать глагол по лицам (числам).

Например: Ищешь
 1 л. ищу, ищем
 2 л. ищешь, ищете
 3 л. ищет, ищут
 Значит: ищ**ЕШЬ**

II. Объяснение нового материала

Метод – беседа

1. Актуализация опорных знаний (все то же, что и при методе «слово учителя»).

2. Восприятие изучаемого явления (все то же).

3. Выявление существенных признаков.

– Можно ли по окончанию слова установить падеж существительного? (Например: *стенью*. В каком падеже слово? – В Т.п.)

– Можно ли по окончанию определить число? (Например: *стень* – *стени*).

– Можно ли по окончанию определить род существительного? (Например: *хозяин* – *хозяйка*).

– А какое грамматическое значение можно определить по окончанию у глагола? Лицо? Число? Спряжение? (На данном примере покажите, какие именно грамматические значения передает окончание? Запись на доске или изображение на экране).

1 л. ищу – ищем
 2 л. ищешь – ищете
 3 л. ищет – ищут

Значит, можно сказать, что окончание выражает грамматическое значение. Какое именно? Значение рода, числа, падежа, спряжения, лица.

Чтобы выяснить, какую роль выполняет окончание в словосочетаниях и предложениях, обратимся к упр. __.

Раскрывая скобки, составьте словосочетания. Для чего служит здесь окончание?

Привет (друг), рассказ (друг), статья о (друг), встреча с (друг).

Вывод: окончание служит для связи слов в словосочетаниях и предложениях.

– Все ли слова имеют окончание? Посмотрите на экран. Вы видите ряд слов. Назовите те части речи, которые вам известны (союз, предлог). Здесь еще есть наречия и частицы. Это неизменяемые части речи, и у них нет окончаний: *и, да, глубоко, прямо, неужели, пусть, на, в.*

Выделите часть слова без окончания графически.

Часть изменяемого слова без окончания или все изменяемое слово называется основой.

4. Формулирование определения.

– Так какую же часть слова мы будем называть окончанием?

– Изменяемая ли это часть слова?

– Для чего служит окончание?

Окончание – изменяемая часть слова, которая выражает грамматическое значение и служит для связи слов в словосочетаниях и предложениях.

5. Запоминание.

А теперь прочитайте теоретическую часть §__ и ответьте на вопрос: «О каком виде окончаний мы не говорили?»

6. Воспроизведение (все то же).

7. Способ деятельности (образец рассуждения при применении знаний на практике) – то же.

III. Объяснение нового материала

Метод – чтение параграфа учебника

1. Актуализация опорных знаний (все то же, что и методом «слово учителя»).

2. Восприятие изучаемого явления (все то же).

3. Выявление существенных признаков.

Прочитайте теоретическую часть параграфа учебника (§__) и найдите в нем ответы на вопросы (вопросы записаны на доске):

– Можно ли назвать окончание изменяемой частью слова? Докажите это на примере, помещенном в § __ (*шофер*).

– Выражает ли окончание грамматические значения? Если да, то какие?

– Для чего служит окончание слов в словосочетаниях и предложениях?

– Бывают ли окончания, не выраженные звуками и буквами? Как они называются. Приведите пример.

– Все ли слова могут иметь окончания? Докажите свое мнение на примерах: *в, на, глубоко, настезь, неужели, пусть, и, да, а*.

– Как называется часть слова без окончания? Какое значение слова передается в основе?

4. Ответы учащихся на вопросы после чтения.

5. Формулирование определения.

6. Воспроизведение (то же).

7. Применение на практике полученных знаний (то же).

Самостоятельная работа по теме

1. Посещение уроков в школе. Анализ посещенного урока.

План анализа урока

1. На каком по счету уроке изучаемого раздела языка присутствует? Что учащиеся знают и умеют по теме?

2. Тема и тип урока.

3. Цели урока.

4. Анализ каждого структурного элемента урока:

– повторение (какие понятия повторяются, какие умения совершенствуются, что контролируется, оправдано ли повторение названных понятий; какие методы использовались, степень эффективности их применения, логика речи учителя);

– объяснение нового материала (выделить все этапы, уместность каждого задания, вопроса; соответствие психологическим закономерностям процесса усвоения новых знаний);

– закрепление (воспроизводящее, тренировочное, творческое и соответствие этим этапам упражнений);

– итог урока и его роль в систематизации знаний, полученных на уроке;

– домашнее задание (объем, степень сложности, образец выполнения);

– оценка знаний и умений учащихся (все ли оценено, объявлены ли отметки, объективность оценки).

5. Оценка урока (достиг ли учитель цели?).

Анализируя уроки развития речи, постарайтесь ответить на приведенные ниже вопросы.

1. К сочинению какого типа (описание, повествование, рассуждение) готовились учащиеся на уроке?

2. Интересная ли для школьников тема высказывания? Сумел ли учитель возбудить у них потребность выразить свое отношение к

- предмету речи?
3. Какова роль вступительного слова учителя в создании эмоционального настроения на уроке?
 4. К каким приемам обращался учитель, чтобы учащиеся поняли тему сочинения, смогли сформулировать его замысел (главную мысль)? Какие источники сбора материала для высказывания использовались на уроке и до него? Как систематизировался материал, составлялся ли план сочинения?
 5. Как проводилась работа над правильностью, точностью, коммуникативной целесообразностью речи? Какие речевые и грамматические ошибки предупреждались на уроке?
 6. Каково, на Ваш взгляд, воспитательное воздействие урока?
 7. Если бы Вы проводили этот урок, то ... (оставили бы все без изменения, внесли бы изменения в содержание урока (какие?), внесли бы изменения в проведение урока (какие?), изменили ли бы стиль педагогического общения.)
 8. Поинтересуйтесь, какие приемы предварительной подготовки к сочинению (изложению) использовал учитель.
 9. Прочитайте несколько работ учеников. Справились ли учащиеся с заданием?
2. Подготовьте занятие-конференцию на тему «Такие они разные» (нетрадиционные формы организации учебного процесса). Выступления участников конференции должны быть в виде презентации статьи ученого или учителя по заявленной теме (не более 5 минут).

Литература

1. Блинов Г. И., Панов Б. Т. Практические и лабораторные занятия по методике преподавания русского языка. Москва: Просвещение, 1986. С. 60–69.
2. Ершова А. П., Букатов В. М. Режиссура урока, общения и поведения учителя: учебное пособие. Москва: Флинта, МПСИ, 2010. 342 с.
3. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
4. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 112–116, 140–145, 133–136.
5. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие / Е. А. Быстрова и др.; под ред. Е. А. Быстровой. Москва: Дрофа, 2004. 240 с.
6. Пашковская Н. А., Корсаков В. А., Гудзик И. Ф. Русский язык. 5 кл. 2001. С. 48–50.
7. Практические занятия по методике преподавания русского языка / под

- ред. Т. В. Напольновой. Москва: МГПИ, 1985. С. 5–16.
8. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
 9. Титов В. А. Методика преподавания русского языка: конспект лекций. Москва: Приор-издат, 2008. 174 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
 10. Шатова Е. Г. Урок русского языка в современной школе: типы, структура, методика: учебное пособие. Москва: Дрофа, 2007. 253 с.

Практическое занятие № 4

Тема (№ 6). МЕТОДИКА ФОНЕТИКИ

Теоретические вопросы

1. Значение, задачи и основные принципы изучения фонетики в школе (дополнить из статьи Т. А. Ладыженской + разьясните принцип опоры на речевой слух, используя материалы статьи И. А. Фроловой).
2. Содержание и структура курса фонетики.
3. Закономерности усвоения знаний по фонетике, их реализация при изучении других разделов школьного курса русского языка.
4. Основные виды упражнений. Средства наглядности на уроках фонетики. Формирование орфоэпических умений и навыков (покажите, какие упражнения можно использовать, формируя нормированное произношение у школьников (используйте материалы статьи Г. Ф. Коноваловой)).

Практическое задание

1. Проанализируйте содержание раздела «Фонетика. Графика. Орфоэпия» в учебнике «Русский язык. 5 класс» Е. И. Быковой, Л. В. Давидюк, Е. С. Снитко (2005): знания, виды упражнений, дидактический материал, средства наглядности и т.д.
2. Определите, что изучается в разделе «Фонетика» в начальной школе? (См. Русская словесность. 2002. № 4. С. 28–33). Проиллюстрируйте реализацию принципа последовательности и преемственности при изучении фонетики.
3. Выпишите из журнала «Русский язык и литература в школах Украины» таблицы по разделу «Фонетика», проанализируйте их, определите тип.

Самостоятельная работа по теме

Анализ статей по предложенному плану.

1. Ладыженская Т. А. Изучение фонетики и графики в 4 классе. *Русский язык в школе*. 1981. № 5.

Вопросы и задания к статье

- Определите роль фонетики в образовательно-воспитательном процессе.
- Разьясните принцип опоры на речевой слух. Как этот принцип реализуется на практике?

- Приведите 4–5 примеров упражнений, требующих частичного фонетического разбора. На каком этапе изучения фонетики следует приступить к фонетическому разбору?
2. Фролова И. А. Фонетический разбор и развитие речевого слуха учащихся. *Русский язык в школе*. 1980. № 5.
- Вопросы и задания к статье
- Что такое речевой слух? Значение речевого слуха в развитии ребенка.
 - Почему на начальном этапе изучения фонетики должно быть множество устных упражнений?
 - Кто из ведущих методистов доказывал необходимость руководствоваться принципами опоры на речевой слух?
3. Коновалова Г. Ф. Ударение в словах и формах (практические упражнения). *Русский язык в школе*. 1980. № 5.
- Вопросы и задания к статье
- Чем объясняются трудности в постановке ударения в словах?
 - На сколько групп вы разбили бы все упражнения, предложенные автором статьи, и почему? Приведите примеры упражнений каждой группы.

Литература

1. Бурмако В. М. Русский язык в рисунках: книга для учащихся. Москва: Просвещение, 1991.
2. Быкова Е. И., Давидюк Л. В., Снитко Е. С. Русский язык. 5 класс. Киев, 2005.
3. Гудзик И. Ф., Курач Л. И., Лобчук Е. И. Речевая направленность обучения русскому языку по новым программам. *Русская словесность*. 2002. № 4. С. 28–33.
4. Жедек П. С. Специфика фонетических знаний и умений и методы обучения фонетике. *Русский язык в школе*. 1982. № 5.
5. Ивченков П. Ф. Словарно-орфоэпические упражнения на уроках русского языка в 4–6 классах. *Русский язык в школе*. 1980. № 5.
6. Коновалова Г. Ф. Ударение в словах и формах (практические упражнения). *Русский язык в школе*. 1980. № 5.
7. Ладыженская Т. А. Изучение фонетики и графики в 4 классе. *Русский язык в школе*. 1981. № 5.
8. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.
9. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
10. Методика преподавания русского языка в школе:

- учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 130–147.
11. Постникова И. И., Подгаецкая И. М. Фонетика – это интересно: книга для учащихся. Москва: Просвещение, 1992.
 12. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
 13. Титов В. А. Методика преподавания русского языка: конспект лекций. Москва: Приор-издат, 2008. 174 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
 14. Фролова И. А. Фонетический разбор и развитие речевого слуха учащихся. *Русский язык в школе*. 1980. № 5.

Практическое занятие № 5

Тема (№ 7). МЕТОДИКА ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ

Теоретические вопросы

1. Задачи, содержание, принципы изучения лексики и фразеологии.
2. Методы формирования знаний и умений в процессе изучения лексики и фразеологии.
3. Методика работы со словарями.
4. Лексические ошибки в речи школьников.

Практическое задание

1. Проанализируйте по учебникам русского языка для 5 и 6 класса параграфы, относящиеся к разделам «Лексика» и «Фразеология» по предложенному плану.

План анализа учебника

1. Какие понятия изучаются в 5 классе, а какие – в 6 классе?
 2. Какой материал имеется в учебниках для организации овладения знаниями? Применение каких познавательных методов он предполагает?
 3. Какие умения формируются? Какие практические методы используются для этого?
 4. Докажите, что доминирует коммуникативный подход к овладению знаниями и формированию умений?
2. Подберите (или составьте) 3–4 упражнения, предполагающие работу со словарями. На формирование каких умений и навыков они направлены?

Самостоятельная работа по теме

Приведите примеры организации овладения новыми лексическими понятиями на уроке, используя разные (2–3) познавательные методы (опирайтесь на книгу М. Т. Баранова «Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка» (С. 50–84) и на учебники по русскому языку для 5 и 6 классов).

Литература

1. Аврух Д. Д. Обогащение словарного запаса на уроках русского языка. Харьков: Основа, 2004. С. 6–14.
2. Автономова С. И. Обогащение фразеологического запаса учащихся. *Русский язык в школе*. 1988. № 3.

3. Баранов М. Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка. Москва: Просвещение, 1988. С. 8–10, 50–84.
4. Бурмако В. М. Русский язык в рисунках: книга для учащихся. Москва: Просвещение, 1991.
5. Голуб И. Б., Ушаков Н. Н. Путешествие по стране слов: книга для учащихся. Москва: Просвещение, 1992. 286 с.
6. Никитина Е. И. Работа над синонимами как средство развития речи учащихся. *Русский язык в школе*. 1980. № 3.
7. Чаусова Н. Г. Вопросы омонимии в средней школе. *Русский язык в школе*. 1988. № 4.

Практическое занятие № 6

Тема (№ 8). МЕТОДИКА СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Теоретические вопросы

1. Значение, задачи, содержание, принципы изучения словообразования.
2. Методы формирования знаний и умений школьников.
3. Методика работы со словарями.

Практическое задание

1. Законспектируйте главу «Образование слов разных частей речи» в учебном пособии Е. И. Литневской, В. А. Багрянцевой «Методика преподавания русского языка в средней школе» (С. 285–288).
2. Проанализируйте фрагменты уроков, отражающие структурный элемент «Объяснение нового материала» и разработанные с использованием разных познавательных методов. Сделайте к ним методические комментарии с позиций изучаемой темы (см. дидактический материал к практическому занятию № 3).

Самостоятельная работа по теме

Законспектируйте статьи А. Г. Балакай, Л. В. Вознюк, М. С. Кунусовой (см. источники № 2, 5, 8 в списке литературы). Подготовьтесь к обсуждению на практическом занятии вопросов, которые анализируются в этих статьях.

Литература

1. Авласевич М. А. Морфемный состав слова и словообразование: пособие для учителя. Минск, 1980.
2. Балакай А. Г. Некоторые спорные вопросы морфемного анализа в вузе и в школе. *Русский язык в школе*. 1990. № 4. С. 81–86.
3. Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. Москва, 2004.
4. Вознюк Л. В. Изучение состава слова и словообразования в школе: пособие для учителя. Киев, 1986.
5. Вознюк Л. В. Освоение лексического материала на базе морфемики и словообразования (6 класс). *Русский язык в школе*. 1994. № 2. С. 9–13.
6. Жуковская О. А., Шаповалова Т. А. Изучение словообразования в 8-летней школе: пособие для учителя. Москва, 1983.
7. Копосова Н. А., Николаев Г. А. Структура слова и орфография русского языка: учебное пособие. Казань, 1993.

8. Кунусова М. С. Изучение словообразования в 5 классе с применением компьютера. *Русский язык в школе*. 1994. № 5.
9. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
10. Львова С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. Москва: Русское слово, 2001. 125 с.
11. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. 368 с.
12. Несколько уроков занимательного словообразования: пособие для студентов и учителей / сост. Г. Е. Окулова. Оса: Росстани, 1993. 95 с.
13. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие / Е. А. Быстрова и др.; под ред. Е. А. Быстровой. Москва: Дрофа, 2004. 240 с.
14. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. Москва, 2000.
15. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
16. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. Москва, 2004.
17. Школьный словообразовательный словарь / сост. В. И. Николаев. Москва, 2004.

Практическое занятие № 7

Тема (№ 9). МЕТОДИКА ГРАММАТИКИ

Теоретические вопросы

1. Задачи изучения грамматики в школе. Познавательное и практическое значение грамматики как раздела школьной программы.
2. Этапы развития методики грамматики.
3. Морфология как раздел школьной грамматики. Задачи, содержание, принципы изучения. Характер умений и навыков (учащихся), этапы, методы формирования.
4. Синтаксис как раздел школьного курса грамматики. Задачи, содержание, принципы изучения. Характер умений и навыков (учащихся), методы формирования.

Практическое задание

1. Проанализируйте содержание «Пояснительной записки» программы по русскому языку, найдите и выпишите информацию о целях обучения грамматике в школе.
2. Проанализируйте конспект урока, который прилагается к плану практического занятия, с позиции «что делается?», «как делается?», «почему так правильно?».
3. Выпишите из пособия для учителя «Уроки русского языка в 6 классе» (источник № 2 в списке литературы) по одному конспекту урока контроля по теме «Морфология» и прокомментируйте, что и как контролируется.
4. Напишите конспект урока обучения морфологии на тему «Местоимение: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Разряды местоимений по значению. Раздельное написание предлогов с местоимениями».
5. Законспектируйте главу «Члены предложения и принципы их выделения» в учебном пособии Е. И. Литневской, В. А. Багрянцевой «Методика преподавания русского языка в средней школе (С. 428–436).
6. Проанализируйте уроки изучения синтаксиса бессоюзного сложного предложения (Тимченко С. О. Організація кооперативного навчання на уроках української мови: методичний посібник. Суми, 2008). Какой новый подход реализуется и в чем он состоит?

КОНСПЕКТ УРОКА

Тема. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. ОДУШЕВЛЕННЫЕ И НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ. СОБСТВЕННЫЕ И НАРИЦАТЕЛЬНЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ.

Цели:

познавательные: углубить представление об одушевленных и неодушевленных существительных, сформировать понятия «собственные» и «нарицательные» существительные; ознакомить с условиями, определяющими написание собственных имен и наименований;

практические: сформировать умения находить, характеризовать, группировать существительные с изучаемыми морфологическими признаками; правильно писать собственные существительные и наименования, обосновывать написание, находить и исправлять ошибки;

общеобразовательные: воспитывать чувство национальной гордости, своей причастности к украинскому народу, чувство бережного отношения к близким людям.

Наглядность:

- 1) карточки для индивидуальной работы;
- 2) иллюстрации в учебнике.

Ход урока

I. ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ

Углубленный опрос. Индивидуальная работа по карточкам (у доски).

Карточка № 1

Прочитайте текст. Определите его тему. Выделите зачин, основную часть и концовку. Какова роль зачина в тексте?

Выпишите в каждую колонку по два примера из текста, указывая известные вам морфологические признаки существительных. Укажите, на основе каких признаков определяли принадлежность слова к части речи?

| Существительное | Прилагательное | Числительное | Местоимение | Глагол |
|-----------------|----------------|--------------|-------------|--------|
| | | | | |

Карточка № 2

Запишите по памяти четыре строки из стихотворения Р. Рождественского «Здравствуй, мама!». Назовите все части речи в первом предложении. Просклоняйте по падежам, измените по числам слово *руки*.

Карточка № 3

Распределите роли: *учитель – ученик* и подготовьте диалог из 8–10 реплик на тему «Как определить часть речи?». При этом учитель формулирует вопросы, а ученик отвечает и имеет право задать учителю

вопрос для уточнения каких-то сведений. Выражайте уважительное отношение к собеседнику, включая речевые обороты: *Не могли бы вы уточнить... Не совсем точно, но... Хотел бы узнать...*

II. ОВЛАДЕНИЕ НОВЫМИ ЗНАНИЯМИ

Метод – слово учителя с элементами беседы.

Актуализация имеющихся знаний

1. Какая группа слов может называться частью речи?
2. По каким признакам слова группируются в части речи?
3. Что можно рассказать о существительном как части речи, руководствуясь тремя положениями: Что обозначает? Какие морфологические признаки имеет? Каким членом предложения бывает?

Сегодня мы углубим знания о морфологических признаках таких существительных, как одушевленные/неодушевленные, собственные/нарицательные. Для этого представим себя учеными и, слушая текст, подготовимся выразить свое согласие или несогласие с утверждением автора книги «Славянский именослов» А. В. Трехлебова.

По ходу слушания запишите по три имени существительного, которые называют живых существ, в одну колонку и неживых – в другую.

Определите тип речи, соотнося текст с композиционными схемами описания, повествования, рассуждения. *Учитель обращает внимание на вывешенную таблицу с композиционными схемами типов речи.*

Композиционные схемы типов речи

| Описание | Повествование | Рассуждение |
|-------------------------------|------------------------|---------------------------|
| 1. Название предмета | 1. Начало событий | 1. Тезис (основная мысль) |
| 2. Основные признаки предмета | 2. Продолжение событий | 2. Доказательство |
| 3. Общая оценка | 3. Конец | 3. Вывод |

Два человека выполняют работу у доски.

Почему мы называемся славянами?

Некоторые ученые считают, что славяне, предки нашего народа, произвели свое название от слова «слава».

Славяне были не только славным родом, но и жили в согласии с законами Бога, ничего у него не просили, а все больше славили. Об этом говорят имена, в состав которых вошел корень «слав» как основополагающее понятие. Например: Богуслав, Болеслав, Вышеслав, Владислав, Всеслав, Милослав, Мирослав, Святослав, Станислав и др.

Этот корень есть в названиях многих славянских городов: Переяславль, Заславль, Борислав, Славянск, Ярославль и др.

В славянских именах заключается не только глубокий смысл, но и характеристика народа – миролюбие, любовь, согласие, величие, сила духа. Имена, свидетельствующие о миролюбии славян, – Мирослав, Радомир, Любомир, Драгомир, Тихомир и др.

Своих женщин славяне называли именами, ласкающими слух, характеризующими их как источник радости, любви, нежности, добра, мира: Богумила, Добромила, Ждана, Забава, Любава, Милослава, Нежана, Рада, Смеяна, Услава, Весняна... Только у славян есть имена Веры, Надежды, Любви, Осмомысла (мыслящего за восьмерых), Всемысла (мыслящего обо всем).

Вместе с другими именами они свидетельствуют о том, что славяне издревле глубоко рассуждали обо всех областях жизни, были миролюбивы, гостеприимны, любили славу и славили, были храбры и могли проявлять власть, чтити душевные достоинства. (По А. В. Трехлебову)

Прочитайте существительные, которые обозначают живых существ, и поставьте к ним вопрос *кто?* Прочитайте существительные, которые обозначают неживых существ, и поставьте к ним вопрос *что?* Какие из этих существительных вы отнесёте к одушевленным?

Сформулируйте правило о том, какие существительные называются одушевленными, отвечая на вопросы: каких существ обозначают одушевленные существительные? На какой вопрос они отвечают?

А все ли существительные, обозначающие названия живых существ, являются одушевленными? Чтобы не ошибиться, прочитайте рубрику «Это интересно!».

А теперь выясним, какие существительные можно отнести к собственным, а какие – к нарицательным. Для этого сначала определите, в какой колонке находятся существительные, обозначающие единичные предметы, то есть существующие в единственном экземпляре, а в какой такие, которые существуют во множестве?

| | |
|---------|-------------|
| Город | Переяславль |
| человек | Любомир |
| собака | Акбар |
| страна | Грузия |
| гора | Говерла |

Вывод в виде формулирования правила: существительные, обозначающие названия единичных предметов, называются собственными, а существительные, обозначающие названия предметов, которые существуют во множестве, – нарицательными.

Какие же группы существительных относятся к собственным? На этот вопрос я сейчас отвечу, а вы по ходу слушания заполните названия каждой колонки таблицы «Собственные имена существительные» (*слово учителя строится по содержанию теоретической части параграфа учебника*).

А теперь вместе со мной запишем примеры каждой группы собственных имен существительных, запоминая, как они пишутся.

В результате проделанной работы таблица получает такой вид.

Собственные имена существительные

| Имена, фамилии, отчества, клички | Географические названия | Названия газет, журналов, произведений искусства | Названия заводов, фабрик, учреждений, праздников |
|----------------------------------|----------------------------------|---|--|
| Иван Бровкин, Изумруд, Рэм | Днепр, Украина, Карпаты, Свитязь | «Голос Украины», «Ночь перед рождеством» (Николай Гоголь) | «Витязь», «Динамо», «Арсенал» |

Запоминание. Прочитаем правило в учебнике и выясним, обо всех ли нормах мы говорили? Что нового вы узнали о собственных именах существительных из текста? (Существуют наименования единичных предметов и явлений, в состав которых входят не только существительные, но и прилагательные. Такие наименования относятся к собственным, и первое слово пишется с прописной буквы).

Воспроизведение. Упр. 71 или ответ на вопрос «Какие существительные относятся к собственным?»

III. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ

Воспроизводящее. Упр. 72. Формируются умения находить и отличать собственные существительные от нарицательных; умения правильно писать собственные существительные.

Тренировочное. Упр. 73. Формируются умения группировать собственные существительные по значению, правильно писать собственные существительные и объяснять написание.

Упр. 73 и 74 можно предложить для индивидуальной работы.

Творческое. Упр. 76 (выполняется после проверки индивидуальной работы по упр. 73 и 74). Формируются правописные умения, которые опираются на знания грамматики; умения анализировать имя существительное как часть речи; умение создавать высказывание на основе извлеченной из текстов информации.

IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГА.

1. С морфологическими признаками каких имен существительных вы сегодня познакомились более глубоко?

2. Приведите примеры одушевленных и неодушевленных, собственных и нарицательных существительных.

3. Назовите группы собственных имен существительных. Как пишутся эти существительные?

V. ЗАДАНИЕ НА ДОМ.

Выучить правила на с. 61. Выполнить упр. 77.

Самостоятельная работа по теме

Законспектируйте статьи Л. А. Тростенцовой и В. И. Стативки (см. источники № 6, 9 в списке литературы). Опираясь на содержание этих статей, проиллюстрируйте принцип обучения на основе овладения общими понятиями морфологии (Л. А. Тростенцова) и принцип взаимосвязанного обучения грамматическим и речевым умениям (В. И. Стативка).

Литература

1. Буслаев Ф. И. О преподавании отечественного языка. Москва: Просвещение, 1992. 512 с.
2. Быкова Е. И. Уроки русского языка в 6 классе. Киев: Педагогічна преса, 2007.
3. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
4. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 130–148.
5. Озерская В. П. Изучение морфологии на синтаксической основе: книга для учителя. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Просвещение, 1989. 221 с.
6. Стативка В. И. Изучение морфологии по учебнику для 6 класса школ с русским языком обучения: цели, принципы, методы. *Русская словесность*. 2007. № 3.
7. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
8. Титов В. А. Методика преподавания русского языка: конспект лекций. Москва: Приор-издат, 2008. 174 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
9. Тростенцова Л. А. Изучение морфологии как процесс. *Русский язык в школе*. 1986. №3.

Практическое занятие № 8

Тема (№ 10). МЕТОДИКА ОРФОГРАФИИ

Теоретические вопросы

1. Задачи, содержание, принципы изучения орфографии в школе.
2. Психологические основы формирования орфографических умений и навыков.
3. Понятие об орфограмме. Орфограммы, изучаемые в школе.
4. Орфографическое правило, особенности его структуры. Этапы изучения орфографического правила на уроках русского языка.
5. Методы формирования орфографических умений и особенности их использования на уроках.
6. Значение, способы проверки тетрадей. Нормы проверки письменных работ учащихся. Приемы исправления ошибок, их учет и классификация. Работа учеников над орфографическими ошибками.

Практическое задание

1. Подготовьтесь к дискуссии на тему «Влияет ли подход к обучению русскому языку (коммуникативный или традиционный) на формирование орфографических умений?» Для этого ответьте на следующие вопросы:
 - Каково положение с орфографической грамотностью в настоящий период обучения в школе?
 - Всегда ли оно было таковым?
 - В чем вы видите причины сложившегося положения?
 - Как вы относитесь к такой позиции: из-за коммуникативной направленности обучения школьники утрачивают возможность обрести относительную орфографическую грамотность?
 Свою позицию аргументируйте, апеллируя к принципам обучения орфографии и необходимой последовательности формирования орфографических умений (используйте анализ части параграфа учебника «Русский язык. 6 класс» Е. И. Быковой и др. Киев, 2006. С. 88–91.).
2. Составьте и запишите фрагмент урока (структурный элемент – «Объяснение нового материала») на тему «Мягкий знак на конце существительных» (Русский язык. 6 класс. С. 79–81). Используйте средства наглядности для выявления условий выбора. Подготовьтесь к заданию изложить изучаемое правило разными методами: беседа, слово учителя, чтение теоретического компонента параграфа учебника. Подберите из учебников, занимательных грамматик материал, который можно использовать на этапе закрепления.

При разработке фрагмента урока учитывайте этапы работы над орфографическим правилом:

- 1) пропедевтический этап (первоначальное знакомство с орфографическим правилом);
 - 2) определение цели изучения правила (где будет использоваться орфографическое правило);
 - 3) выявление общей структуры правила; чтение правила; повторное чтение правила про себя;
 - 4) просмотревое чтение правила с выявлением его общей структуры.
3. На основе работы М. Т. Баранова и Г. М. Иваницкой (см. источник № 2 в списке литературы) подготовьте материал для ознакомления учащихся с собственно орфографическими понятиями (орфограмма, условия выбора орфограмм, опознавательные признаки).

Самостоятельная работа по теме

Подготовьте сообщение на тему «Использование компьютерных технологий в процессе обучения орфографии» на материале статей в журналах «Русский язык в школе», «Русская словесность» и др. за последние 5 лет.

Литература

1. Алгазина Н. Н. Формирование орфографических навыков: пособие для учителя. Москва: Просвещение, 1987. 158 с.
2. Баранов М. Т., Иваницкая Г. М. Изучение орфографии в 4–8 классах: пособие для учителя. Киев: Радянська школа, 1978. 223 с.
3. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии: книга для учащихся. Москва: Просвещение, 1991.
4. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.
5. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 148–187.
6. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
7. Титов В. А. Методика преподавания русского языка: конспект лекций. Москва: Приор-издат, 2008. 174 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1

Практическое занятие № 9

Тема (№ 11). МЕТОДИКА ПУНКТУАЦИИ

Теоретические вопросы

1. Значение, содержание, этапы, принципы обучения пунктуации.
2. Понятие о пунктограмме. Пунктуационное правило, особенности его структуры, этапы изучения.
3. Методы формирования пунктуационных умений.
4. Типы пунктуационных ошибок, их учет и классификация. Работа учащихся над пунктуационными ошибками.

Практическое задание

1. Подготовьте систему таблиц для изучения пунктуации в школе и составьте план-конспект структурного элемента урока «Объяснение нового материала» с использованием таблицы.
2. Введите элементы игровых технологий и занимательности в структурный элемент урока «Закрепление знаний и формирование умений» (используйте источник № 2).

Самостоятельная работа по теме

Подготовьте сообщение на тему «Использование инновационных технологий в процессе обучения пунктуации» на материале статей в журналах «Русский язык в школе», «Русская словесность» и др. за последние 5 лет.

Литература

1. Блинов Г. И. Методика изучения пунктуации в школе. Москва: Просвещение, 1990. 208 с.
2. Граник Г. Г., Бондаренко С. М. Секреты пунктуации: книга для учащихся. Москва: Просвещение, 1986. 396 с.
3. Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе: пособие. Москва: Дрофа, 2007. 251 с.
4. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.
5. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. С. 475–504.
6. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 187–227.

7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е. С. Полат и др.; под ред. Е. С. Полат. Москва: Академия, 2000. 272 с.
8. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие / Е. А. Быстрова и др.; под ред. Е. А. Быстровой. Москва: Дрофа, 2004. 240 с.
9. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1

Практическое занятие № 10

Тема (№ 12). МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ. ОБУЧЕНИЕ РЕЦЕПТИВНЫМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Теоретические вопросы

1. Значение, задачи, содержание работы по развитию речевой деятельности учащихся.
2. Методика обучения слушанию: цели, содержание, методы.
3. Приёмы эффективного слушания.
4. Обучение чтению: цели, содержание, методы формирования умений смыслового восприятия печатного текста.

Практическое задание

1. Составьте таблицу-схему «Динамика знаний учащихся о тексте и общении от 5 к 9 классам» на основе программы по русскому языку для 12-летнего обучения.

Динамика знаний учащихся о тексте и общении от 5 к 9 классам

| Класс | Название блока и входящих в него понятий | Количество часов на изучение |
|-------|--|------------------------------|
| | | |

2. Подберите на основе учебника по русскому языку для 5 и 6 классов комплекс заданий для формирования текстовых умений: определять тему и главную мысль; определять признаки текста и обосновывать свою мысль; подбирать заглавие и определять его вид; определять композиционно-смысловые части текста (зачин, основную часть, концовку; микротемы); находить тематические предложения абзацев и с их помощью составлять план; определять способ развертывания содержания тематического предложения и выбирать уместный способ в определенной речевой ситуации.
3. Подберите по одному тексту для слушания в 5–9 классах. На материале одного текста составьте все типы заданий для обучения умениям слушания.
4. Подготовьте на материале этого же текста систему тестовых вопросов для контроля и оценки слушания.

Требования к текстам: текст должен соотноситься с изучаемым разделом (например, с «Синтаксисом» или «Морфологией») и нести дополнительную информацию к изучаемой теме (например, по культуре речи и общения); соответствовать возрасту, вызывать интерес и

способствовать мотивации речевой деятельности; способствовать обогащению денотативного плана будущих сочинений или высказываний.

5. Подберите материал к упражнениям для формирования мотивационной сферы обучения чтению (2–3 упражнения).
6. Подберите материал для формирования умений определять цель чтения и соотносить выбор вида чтения с коммуникативной установкой.
7. Заготовьте материал к упражнениям для осмысления воспринимаемой в тексте информации (система заданий: вопросы в различных вариантах, задания на прогнозирование и т.д.; тексты для восприятия).

Самостоятельная работа по теме

1. Законспектируйте статьи Л. Н. Вьюшковой (см. источники № 3, 4 в списке литературы). Подготовьтесь к обсуждению статей.
2. Найдите в специализированных журналах («Русский язык в школе», «Русская словесность» и др.) статьи, в которых описаны элементы обучения слушанию. Подготовьтесь к презентации материала на занятии.

Литература

1. Быкова Е. И., Давидюк Л. В., Подолинная Т. Г. Слушаем – читаем – говорим – пишем. *Всесвітня література*. 1998. № 1.
2. Быкова Е. И., Давидюк Л. В., Стативка В. И. Русский язык. 6 класс. Киев, 2006 (раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст»).
3. Вьюшкова Л. Н. Учим слушать. *Русский язык в школе*. 1995. № 5.
4. Вьюшкова Л. Н. Обучение чтению на уроках русского языка. *Русский язык в школе*. 1998. № 5.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Когда книга учит. 2-е изд., доп. Москва: Педагогика, 1991. 189 с.
6. Гудзик И. Ф. Речевая направленность в обучении аудированию. *Русский язык и литература в учебных заведениях Украины*. 1996. № 1. С. 4–7.
7. Ипполитова Н. А. Виды чтения. *Русский язык в школе*. 1996. № 3.
8. Ипполитова Н. А. Развитие речи школьников в процессе обучения чтению. *Русский язык в школе*. 1997. №1. С. 11–20.
9. Ипполитова Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе: учебное пособие. Москва: Флинта, Наука, 1998. 176 с.
10. Кострубина О. В. Система работы по аудированию при изучении русского языка как второго. *Русская словесность*. 2006. № 3.
11. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 264–276.

12. Основы школьного речеведения: методическое пособие. Москва, Тольятти: Тольяттинский государственный университет, 2004. Часть I. С. 27–37, 46–67.
13. Пахнова Т. М. Анализ текста и работа со словарями на уроке-зачете в 8–9 классах. *Русский язык в школе*. 1990. № 4.
14. Стативка В. И. Взаимосвязанное обучение умениям речевой деятельности: монография. Сумы: СумГПУ им. А. С. Макаренко, 2004. С. 11–67.

Практическое занятие № 11

Тема (№ 13). ОБУЧЕНИЕ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Теоретические вопросы

1. Изложения, их виды, специфика работы над изложениями разных видов и стилей. Подготовка к изложению.
2. Урок обучающего изложения.
3. Сочинения, их виды. Рассредоточенная подготовка учащихся к написанию сочинения. Накопление, отбор и систематизация материала.
4. Предупреждение ошибок разных видов.
5. Методы работы при подготовке к сочинению: чтение, наблюдение, экскурсии, речевые ситуации, обсуждение накопленных материалов, редактирование первых вариантов сочинения и т.д.
6. Проверка изложений и сочинений. Нормы оценивания изложений и сочинений. Речевые ошибки и недочёты.
7. Уроки анализа изложений и сочинений учащихся.

Практическое задание

1. Проанализируйте конспекты уроков обучающего изложения/сочинения (конспекты – в кабинете русского языка) по плану.

План

1. Вид изложения/сочинения.
 2. Цели урока и их соответствие современным требованиям к уроку данного типа.
 3. Структура урока (наличие всех необходимых компонентов).
 4. Соответствие содержания и методов работы поставленным целям. Правильно ли организована работа по обогащению словарного запаса и синтаксического строя речи учащихся, по предупреждению ошибок разных видов?
2. Подготовьте сообщение на тему «Как учить детей составлять сложный план». Для этого проанализируйте материал учебника по русскому языку Е. И. Быковой и др. Русский язык. 6 класс (С. 222–223).
 3. Составьте и запишите план-конспект урока обучающего изложения на основе материала учебника Е. И. Быковой и др. Русский язык. 6 класс. (С. 225–226) и подготовьтесь его представить на занятии (можно работать и с учебниками для 7, 8 классов).
 4. Выберите вид сочинения и составьте план-конспект урока обучающего сочинения.

5. Проанализируйте одну из программ рассредоточенной подготовки к сочинению (источники № 1, 10, 14, 15 в списке литературы) по данному плану.

План

1. Цели использования программы для рассредоточенной подготовки.
2. Структура программы.
3. Содержание фрагментов программы (на формирование каких умений направлены задания).
4. Какой подход к развитию речевой деятельности реализуется с помощью такой программы?
5. Представьте одну из статей, посвященных обучению сочинениям.

Самостоятельная работа по теме

1. Найдите в журналах «Русская словесность», «Русский язык в школе» и др. по одной статье, в которой описывается методика обучения изложению/сочинению. Законспектируйте ее и представьте основное содержание в студенческой аудитории.
2. Подготовьте презентацию одного из сборников текстов для изложений, описав его специфику (сборники – в кабинете русского языка).

Литература

1. Голобородько Е. П. Пусть чаще к нам «слетает вдохновенье». Лингвистический анализ текста как один из приемов обучения русскому языку. *Русская словесность*. 2003. № 4. С. 8–16.
2. Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: теория и практика обучения. 2-е изд. Москва: ЛИНКА-пресс, 1994. 191 с.
3. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 276–291.
4. Методика развития речи на уроках русского языка: книга для учителя / Н. Е. Богуславская и др.; под ред. Т. А. Ладыженской. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Просвещение, 1991. 239 с.
5. Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений. Теория и практика написания. Москва: Флинта, 2015. 257 с.
6. Мещеряков В. Н. Как пересказывать произведения литературы, живописи, музыки. Москва: Флинта, 2014. 272 с.
7. Михайловская Г. А. Лингводидактические основы формирования речевых умений в процессе обучения русскому языку. Киев: ОАО УКРНИИПСЛ, 1999. 208 с.
8. Пленкин Н. А. Изложения с языковым разбором текста: пособие для учителя. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Просвещение, 1988. 207 с.

9. Стативка В. И. Совершенствуемся в речевой деятельности. 6 класс: пособие для учителя. Сумы: СумГПУ им. А. С. Макаренко, 2000. 111 с.
10. Стативка В. И. Активизация творческой активности учащихся в процессе подготовки к сочинению. *Русская словесность*. 2006. № 4.
11. Стативка В. И. Взаимосвязанное обучение умениям речевой деятельности: монография. Сумы: СумГПУ им. А. С. Макаренко, 2004. С. 171–213.
12. Стативка В. И. Взаимосвязанное развитие видов речевой деятельности в процессе рассредоточенной подготовки к сочинению-эссе с элементами описания памятника. *Русская словесность*. 2003. № 4. С. 10–15.
13. Стативка В. И. Предупреждение текстовых ошибок в процессе подготовки к сочинению. *Русский язык в школе*. 1993. № 5. С. 12–17.
14. Стативка В. И. Система подготовки к сочинению-описанию внешности. *Русский язык в школе*. 1998. № 6. С. 14–18.
15. Стативка В. И. Система подготовки к сочинению-описанию природы. *Русский язык в школе*. 1997. № 3. С. 12–16.
16. Стативка В. И. Формирование умения читать художественный текст в процессе подготовки учащихся к сочинению-описанию животного. *Язык и литература в школе: Украинский вестник*. 1998. № 1–2. С. 15–22.

Практическое занятие № 12

Тема (№ 14). МЕТОДИКА ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА УЧАЩИХСЯ

Теоретические вопросы

1. Значение, задачи, содержание, принципы словарной работы.
2. Активный и пассивный словарный запас учащихся.
3. Особенности словарно-семантической и словарно-стилистической работы на уроках русского языка.

Практическое задание

1. Прочитайте статью Т. В. Буровцевой (см. источник № 1 в списке литературы). Обратите внимание на следующие моменты:
 - а) с чего начинается словарно-семантическая работа при подготовке к сочинению;
 - б) как сочетается обогащение словарного запаса и обогащение синтаксического строя речи учащихся.
 Законспектируйте статью, отражая все фрагменты уроков и характер домашних заданий.
2. Прочитайте статью И. С. Чудиновой (см. источник № 7 в списке литературы). Выпишите типы упражнений, предлагаемые автором.
3. Проанализируйте урок № 62 (Учебник по русскому языку для 5 класса Н. А. Пашковской и др.). Какие типы упражнений, рассчитанные на обогащение словарного и фразеологического запаса, имеются в учебнике? Достаточно ли их?

Самостоятельная работа по теме

Письменно ответить на вопрос «Предпосылки методики работы по обогащению словарного запаса учащихся: лингвистические, психологические, дидактические» (источники № 2, 3, 4 в списке литературы). Составить по данному материалу тестовые задания для проверки усвоения содержания вопроса.

Литература

1. Буровцева Т. В. Лексическая подготовка к сочинению «Главная улица района» / Формирование интеллектуально-речевых умений школьников / под ред. Т. А. Ладыженской. М.: Прометей, 1987. С. 28–38.
2. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.

3. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
4. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 232–258.
5. Методика развития речи на уроках русского языка: книга для учителя / Н. Е. Богуславская и др.; под ред. Т. А. Ладыженской. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Просвещение, 1991. С. 129–140.
6. Пашковская Н. А., Гудзик И. Ф., Корсаков В. А. Русский язык. 5 класс. Киев, 2000.
7. Чудинова И. С. Обогащение словарного запаса школьников глагольной лексикой. *Формирование интеллектуально-речевых умений школьников* / под ред. Т. А. Ладыженской. М.: Прометей, 1987. С. 20–28.

Практическое занятие № 13

Тема (№ 15). КУЛЬТУРА РЕЧИ И СТИЛИСТИКА

Теоретические вопросы

1. Значение, задачи, содержание, особенности работы по культуре речи на уроках русского языка.
2. Виды упражнений по культуре речи, методика их проведения.
3. Классификация речевых ошибок и недочётов учащихся.
4. Цели, принципы, содержание работы по стилистике.
5. Методика формирования стилистических понятий и умений.
6. Понятие о стилистической ошибке. Методика предупреждения и исправления стилистических ошибок.

Практическое задание

1. На основе анализа учебников по русскому языку для всех классов составьте картотеку заданий (упражнений) по культуре речи, систематизируйте их с учетом умений, на формирование которых они направлены.
2. Ознакомьтесь с содержанием пособия Н. А. Ипполитовой (см. источник № 1 в списке литературы) и на его основе составьте систему упражнений (из 7–8 упр.) для формирования грамматико-стилистических умений при изучении темы «Глагол» в 7 классе.
3. Проанализируйте программы по русскому языку и составьте таблицу, отражающую динамику изучения сведений по функциональной стилистике (подобная таблица заполнялась к практическому занятию № 10, задание № 1).
4. Прочитайте образец стилистического анализа научного текста в учебнике для 9 класса. По аналогии подготовьте «свой» стилистический анализ подобранного самостоятельно текста.

Самостоятельная работа по теме

Найдите в специализированных журналах («Русский язык в школе», «Русская словесность» и др.) за последние 5 лет статьи, посвященные вопросам культуры речи и стилистики при изучении русского языка в школе. Составьте аннотации статей. Подготовьтесь к презентации материала в студенческой аудитории.

Литература

1. Ипполитова Н. А. Упражнения по грамматической стилистике при изучении частей речи: пособие для учителей. Москва: Просвещение, 1980. 142 с.
2. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.
3. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
4. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. 368 с.
5. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие / Е. А. Быстрова и др.; под ред. Е. А. Быстровой. Москва: Дрофа, 2004. 240 с.
6. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
7. Чижова Т.И. Изучение стилистики в школе: учебное пособие. Москва: Просвещение, 1987. 175 с.

Практическое занятие № 14

Тема (№ 16). СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИНТАКСИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ

Теоретические вопросы

1. Причины синтаксических ошибок в речи школьников, типы ошибок и методы их предупреждения.
2. Методы работы по обогащению синтаксического строя речи учащихся.

Практическое задание

1. На основе анализа учебников по русскому языку для всех классов составьте картотеку заданий (упражнений), направленных на совершенствование синтаксического строя речи учащихся на уроках, где изучаются основные языковые единицы (слово, словоформа, словосочетание, предложение), и на уроках развития речи, в такой системе:
 - упражнения на построение (составление, конструирование) определённых словосочетаний, предложений, а также предложений с изучаемыми языковыми средствами;
 - упражнения на замену одних конструкций другими, параллельными (соотносительными); на выбор из данных конструкций более уместной с точки зрения задачи высказывания, его стиля;
 - свободные диктанты и изложения с дополнительным заданием;
 - составление текста с дополнительным речевым заданием.
2. Подберите 3–4 текста для свободного диктанта для учеников разных классов (на выбор), сформулируйте к каждому тексту задание-установку на воспроизведение определённых синтаксических конструкций.
3. Подберите текст для изложения (тема, класс – на выбор) и разработайте фрагмент совместной деятельности учителя и учащихся, направленной на обогащение синтаксического строя речи школьников.
4. Сформулируйте тему для сочинения (класс – на выбор), определите место и содержание работы по обогащению синтаксического строя речи учащихся в системе рассредоточенной подготовки к сочинению.

Самостоятельная работа по теме

Найдите в специализированных журналах («Русский язык в школе», «Русская словесность» и др.) за последние 5 лет статьи, посвященные вопросам совершенствования синтаксического строя речи учащихся на уроках, где изучаются основные языковые единицы, и на уроках

подготовки к изложениям и сочинениям. Составьте аннотации статей. Подготовьтесь к презентации материала в студенческой аудитории.

Литература

1. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
2. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.
3. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 258–264.
4. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
5. Титов В. А. Методика преподавания русского языка: конспект лекций. Москва: Приор-издат, 2008. 174 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1

Практическое занятие № 15

Тема (№ 17). МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Теоретические вопросы

1. Значение, задачи, содержание, особенности работы по обучению диалогической речи учащихся.
2. Этапы, трудности, подходы к обучению диалогической речи.
3. Комплекс упражнений для обучения диалогической речи.

Практическое задание

1. На основе анализа предложенной к практическому занятию литературы ставьте письменный ответ на вопрос «Методика обучения интерпретационному диалогу» по следующему плану:
 - обеспечение предметного плана высказываний;
 - работа по формированию культуры речи в общении;
 - система умений диалогической речи;
 - методы формирования интегративных умений диалогической речи.
2. Подготовьте комплекс упражнений для формирования одного из интегративных умений (тексты для дидактического материала подбирайте из работ Д. Карнеги, книг по речевому этикету, культуре речи и стилистике, художественные миниатюры).

Самостоятельная работа по теме

Найдите в специализированных журналах («Русский язык в школе», «Русская словесность» и др.) за последние 5 лет статьи, посвященные вопросам обучения диалогической речи школьников на уроках русского языка. Составьте аннотации статей. Подготовьтесь к презентации материала в студенческой аудитории.

Литература

1. Мацько Л. І., Мацько О. М. Риторика: навчальний посібник. Київ: Вища школа, 2003. 311 с.
2. Стативка В. И. Взаимосвязанное обучение умениям речевой деятельности: монография. Сумы: СумГПУ им. А. С. Макаренко, 2004. С. 171–213.
3. Стативка В. И. Обучение диалогической речи на уроках русского языка. *Русский язык в школе*. 2002. № 6. С. 17–22.
4. Стативка В. И. Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности. *Русский язык в школе*. 2004. № 5. С. 3–7.

5. Стативка В. И. Как сделать обучение личностно ориентированным. *Русская словесность*. 1999. № 3. С. 9–12.
6. Стативка В. И. Диалог на уроках русского языка. *Русская словесность*. 2002. № 4. С. 24–28.
7. Смелкова З. С. Азбука общения: книга для преподавателя риторики в школе. Самара: СИПКРО, 1994. 203 с.
8. Смелкова З. С. Педагогическое общение. Теория и практика учебного диалога на уроках словесности. М.: Флинта, Наука, 1999. 231 с.

Самостоятельная работа по теме № 18

КОНТРОЛЬ НАД УСВОЕНИЕМ ЗНАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, ФОРМИРОВАНИЕМ ЯЗЫКОВЫХ И РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ И ИХ ОЦЕНКА

Теоретические вопросы

1. Суть контроля над усвоением знаний и формированием умений как важнейшего этапа учебного процесса. Функции и виды контроля.
2. Контроль над усвоением знаний учащихся по русскому языку.
3. Контроль над сформированностью умений и навыков учащихся по русскому языку и их оценка.
4. Контроль над сформированностью речевых умений учащихся.

Задание для самостоятельной работы

1. На основе анализа предложенной литературы письменно ответьте на перечисленные выше вопросы, ориентируясь на план.
К вопросу № 2 «Контроль над усвоением знаний учащихся по русскому языку»:
 - а) основные методы контроля: рассказ ученика; ответы на вопросы; подбор слов и составление словосочетаний и предложений учащимися и их анализ;
 - б) организационные формы проверки знаний учащихся: фронтальный и индивидуальный опрос; требования к их проведению.*К вопросу № 3 «Контроль над сформированностью умений и навыков учащихся по русскому языку и их оценка»:*
 - а) организационные формы проверки;
 - б) методы контроля (проверки) учебно-языковых умений;
 - в) методы контроля (проверки) правописных (орфографических и пунктуационных) умений; классификация этих методов в зависимости от проверяемых (контролируемых) умений.*К вопросу № 4 «Контроль над сформированностью речевых умений учащихся»:*
 - а) контроль над сформированностью речевых некоммункативных умений (лексических, произносительных, формообразовательных, синтаксических (построение словосочетаний и предложений)): формы и способы проверки, требования к их применению;
 - б) контроль над формированием связной речи: методы (способы) проверки, требования к их применению;
 - в) контроль над формированием умений диалогической речи: методы проверки, требования к их применению.
2. Пользуясь действующими программами по русскому языку для 5–12 классов (находятся в кабинете русского языка), познакомьтесь с

критериями и нормами оценивания учебных достижений учащихся. Сделайте необходимые выписки. Выделите вопросы, которые вы хотели бы обсудить с преподавателем.

3. Проанализируйте, как представлена проверочная линия в учебниках по русскому языку разных авторов (авторских коллективов) для всех классов.

Литература

1. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
2. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.
3. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. 368 с.
4. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие / Е. А. Быстрова и др.; под ред. Е. А. Быстровой. Москва: Дрофа, 2004. 240 с.
5. Словник-довідник з української лінгводидактики: навчальний посібник / М. І. Пентилюк та ін.; за ред. М. І. Пентилюк. Київ: Ленвіт, 2015. 320 с.
6. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1
7. Титов В. А. Методика преподавания русского языка: конспект лекций. Москва: Приор-издат, 2008. 174 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1

Самостоятельная работа по теме № 19

УГЛУБЛЕННОЕ ИЗУЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Теоретические вопросы

1. Факультативные занятия по русскому языку: виды факультативов, формы занятий и методы работы на факультативах.
2. Внеклассная работа по русскому языку: цели, задачи, принципы, формы.

Задания для самостоятельной работы

1. На основе анализа предложенной литературы письменно ответьте на теоретические вопросы темы.
2. Найдите в специализированных журналах («Русский язык в школе», «Русская словесность» и др.) за последние 5 лет статьи, в которых представлены разработки различных внеклассных мероприятий по русскому языку. Перепишите понравившиеся сценарии, апробируйте их во время педагогической практики в школе.
3. Самостоятельно разработайте сценарий мероприятия (форма, класс – на выбор), посвященного Международному дню родного языка.
4. Разработайте тематику заседаний кружка «Ономастика региона».

Литература

1. Григорян Л. Т. Язык мой – друг мой: пособие для учителя. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Просвещение, 1988. 207 с.
2. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.
3. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие. Москва: Академический проспект, 2006. 588 с.
4. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. 368 с.
5. Озерская В. П. Методика факультативных занятий по русскому языку. *Основы методики русского языка в 4-8 классах* / под ред. А. В. Текучева и др. Москва, 1984.
6. Организация внеклассной работы по русскому языку / И. Д. Чаплыгина и др. Москва: Владос, 2000. 184 с.
7. Панов Б. Т. Внеклассная работа по русскому языку. Москва: Просвещение, 1980. 208 с.
8. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие / Е. В. Архипова и др.; под ред. Р. Б. Сабаткоева. Москва: Академия, 2005. 320 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1

9. Титов В. А. Методика преподавания русского языка: конспект лекций. Москва: Приор-издат, 2008. 174 с. https://www.studmed.ru/view/teoriya-i-praktika-obucheniya-russkomu-yazyku_1d7b3c97ad4.html?page=1

Самостоятельная работа по теме № 20

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЕЙ-СЛОВЕСНИКОВ В ШКОЛЕ

Теоретические вопросы

1. Совершенствование методического мастерства учителя-словесника.
2. Роль методической работы в повышении уровня профессиональной подготовки учителя-словесника.

Задания для самостоятельной работы

1. На основе анализа предложенной литературы письменно ответьте на теоретические вопросы темы.
2. Составьте план комплексного изучения опыта работы школьного методического объединения учителей-словесников. Познакомьтесь с работой такого объединения на педагогической практике в школе.

Литература

1. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. Минск: Вышэйшая школа, 2015. 448 с.
2. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М. Т. Баранов и др.; под ред. М. Т. Баранова. Москва: Академия, 2001. С. 324–328.

Самостоятельная работа № 21**ДОМАШНЯЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

Задание 1. Составление плана-конспекта урока овладения новыми знаниями по одной из тем разделов о языке (класс, тема – на выбор).

Задание 2. Составление плана-конспекта урока обучающего изложения или урока подготовки к сочинению (класс, тема – на выбор).