

**Досягнення у професійній діяльності (відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності)
2018- 2022 рр.**

<p>Семенов Олена Миколаївна</p>	<p>П.1. наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p>	<p>1. Dziubenko I., Semenog O., Lokshyna O., Dzhurylo O., Hlushko O., & Starokozhko O., Pedagogical Innovations: Problems, Tendencies of Development of Modern Education. International Journal of Computer Science & Network Security. 2021. Volume 21 Issue 9 Pages.173-178 .2021.21.9.24 (WoS) https://doi.org/10.22937/IJCSNS</p> <p>2. Anosova, A. ., Drachuk, O., Semenog, O., Vaidych, T. ., Leshchenko, N., & Ruskulis, L. (2021). Tendências atuais na formação em educação continuada: princípios teóricos. Laplage Em Revista, 7(3C), p.506-511. https://doi.org/10.24115/S2446-6220202173C1653p.506-511(WoS)</p> <p>3. Fast, O., Semenog, O., Vovk, M., Buhachuk, N., & Golya, G. (2022). Examining the practices and challenges of distance education of PhD candidates in the context of COVID-19. Journal of Learning for Development, 9(1), 73-88. https://jl4d.org/index.php/ejl4d/article/view/581/720 (scopus)</p> <p>4. Друшляк, М. Г., Семенов, О. М., Грона, Н. В., Пономаренко, Н. П., & Семеніхіна, О. В. (2022). Типологія інтернет-ресурсів для розвитку інфомедійної грамотності молоді. <i>Інформаційні технології і засоби навчання</i>, 88 (2), 1–22. https://doi.org/10.33407/itlt.v88i2.4786 (WoS)</p> <p>5. Babaian, Y., Polina, Y., Breslavska, H., Cherednyk, L., Kostrytsia, N., & Semenog, O. (2022). The Development of Motivation to Achieve Students in the Context of Modernization of Educational Content. <i>Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala</i>, 14(1Sup1), 49-66. https://doi.org/10.18662/rrem/14.1Sup1/536 (WoS)</p> <p>6. Marchenko, O., Noskova, M., Fedorenko, I., Semenog, O., Vovk, M., & Romanyshyn, R. (2021). IT - Education In The Context Of Educational Activities. IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, 21(6). https://doi.org/10.22937/IJCSNS.2021.21.6.20 (WoS)</p> <p>7. Semenog O., Semenikhina O., Oleshko P., Prima R., Varava O., & Pykaliuk R. Formation of Media Educational Skills of a Future Teacher in the Professional Training. <i>Revista Românească pentru Educație Multidimensională</i>. 2020. Volume 12, Issue 3, P. 219-245. https://doi.org/10.18662/rrem/12.3/319. (WoS)</p> <p>8. Semenog O., Yurchenko A., Udovychenko O., Kharchenko I., Kharchenko S. Formation of Future Teachers' Skills to Create and Use Visual Models of Knowledge. <i>TEM Journal</i>. 2019. Volume 8, Number 1. P. 275–283. (scopus)</p>
--	--	--

8. Семеніхіна, О. В., **Семеног, О. М.**, Друшляк, М. Г. Формування у майбутніх учителів умінь раціонально обрати програмний засіб: праксеологічний підхід. *Інформаційні технології і засоби навчання*. 2018. Т. 63. № 1. С. 230-241. (**WoS**)
9. Drushlyak, M.G., Semenog, O.M., Budianskyi, D.V., Sotska, H.I., Trynus, O.V., Semenikhina, O.V. (2022). The Use of Digital Technologies for the Development of Pre-service Teachers' Rhetorical Skills: The Experience of Ukraine. 45th Jubilee International ICT Convention – MIPRO 2022. May 23 - 27, 2022 Opatija, Croatia. P. 668-672. (**scopus**)
10. **Семеног О.**, Надутенко М., Тимошук Р. Національні лінгвістичні ресурси Українського мовно-інформаційного фонду НАН України - ефективний засіб формування академічної культури дослідника: Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. № 10 (104). С. 202-217. **Index Copernicus**
11. **Семеног. О. М.**, Козлова О.Г. Формування професійної мобільності майбутніх магістрів педагогічної освіти: теорія і практика. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал / МОН України, Сумський держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка ; [редкол.: А. А. Сбруєва, М. А. Бойченко, О. Є. Антонова та ін.]. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2019. – № 9 (93). – С. 245–258. **Index Copernicus**
12. Семеног О. Концепт «підприємницька компетентність» у вимірах лінгвопраксеології// Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал / Міністерство освіти і науки України, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка ; [редкол.: А. А. Сбруєва, М. А. Бойченко, О. Є. Антонова та ін.]. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2018. – № 6 (80). С. 263–272. **Index Copernicus**
13. Семеног О. М. Термінологічна культура фахівця в об'єктиві українського лінгводидактичного дискурсу. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал / МОН України, Сумський держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка ; [редкол.: А. А. Сбруєва, М. А. Бойченко, О. Є. Антонова та ін.]. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2019. № 6 (90). – С. 139–150. **Index Copernicus**
15. Семеног О. М. Лексико-народознавчий компонент фахової компетентності майбутнього вчителя початкової школи. Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Педагогічні науки : збірник наукових праць. 2020. № 1 (68). Миколаїв : МНУ імені В. О. Сухомлинського. С.250–257.
16. Семеног О. М. Підготовка майбутніх учителів української мови і літератури до організації дозвілєвої діяльності старшокласників засобами медіаосвіти. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал, **2018**. № 4 (78). С. 215–225. **Index Copernicus**

		<p>17.Семенов, О. М., Попова О. А., Кондрицька О. І. Трансверсальні компетентності у вимірах партнерської взаємодії: викладач і здобувач вищої освіти / О. М. Семенов, // Академічні студії. Серія «Педагогіка». 2021. Вип. 3, ч. 1. С. 111–120. DOI: https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2021.3.1.17.</p> <p>18.Семенов, О., Левенок, І. (2021). Формування українськомовної компетентності іноземних студентів-медиків у культурно-освітньому просторі закладу вищої освіти. Викладання мов у вищих навчальних закладах освіти на сучасному етапі. Міжпредметні зв'язки, (38), 170-188. (0,5 д.а.) https://doi.org/10.26565/2073-4379-2021-38-12</p> <p>19.Семенов, О., Кульбабська О. Формування м'яких навичок студентів-філологів у міжрегіональному проєкті з інфомедійної грамотності // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2021. № 4 (108). С. 231–248. https://archer.chnu.edu.ua/jspui/handle/123456789/2193 Index Copernicus</p> <p>20.Семенов, О. Національні лінгвістичні ресурси українського мовно-інформаційного фонду НАН України – ефективний засіб формування академічної культури дослідника/ О.Семенов, М. Надутенко, Р. Тимошук // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал / МОН України, Сумський державний педагогічний ун-т ім. А. С. Макаренка ; [редкол.: А. А. Сбруєва, М. А. Бойченко, О. А. Біда та ін.]. – Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2020. № 10 (104). С. 245–258. DOI: 10.24139/2312-5993/2020.10/245-258. Index Copernicus</p> <p>21.Грона, Н., Семенов, О., Розвиток Soft skills майбутніх учителів в умовах закладів фахової передвищої та вищої освіти: міжрегіональний проєкт // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. № 7. Index Copernicus</p>
	<p>П.3 наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)</p>	<p>Монографії:</p> <p>1.Семенов О. Концептосфера <i>освіта</i> в українському та польському дискурсах: міждисциплінарний підхід: монографія: наук. ред. Ю.Громик. Суми : Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. 246 с.</p> <p>2.Семенов О., Ячменик, М.М. Мовно-методична підготовка майбутнього вчителя-словесника до використання засобів медіаосвіти: монографія. Суми : Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. 211 с.</p> <p>3. Семенов, О., Герман В., Громова Н. та ін. Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти: монографія / Міністерство освіти і науки України, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка ; за заг. ред. О. Семенов. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 212 с.</p> <p>4. Семенов О. М. Кожем'якіна І.В. Розвиток професійної мовно-мовленнєвої</p>

		<p>компетентності вчителя початкової школи: теорія і практика: монографія. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 239 с.</p> <p>5.Пономаренко Н. П., Семенов О.М. Формування мовленнєвої компетентності майбутніх фахівців з журналістики: теорія і практика : монографія; [за ред. О.Семенов] ; МОН України, Сумський державний педагогічний університет імені А. С, Макаренка. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. 225 с.</p> <p>6.Семенов О. М. Академічна культура дослідника: європейський та національний контексти : навчальний посібник . Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. 218 с.</p>
	<p>П.4 наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування</p>	<p>1.Семенов О. Українська мова. 10 клас. змістова лінія: «Громадянська відповідальність» :навч.-метод. посіб. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2018. 325 с.</p> <p>2.Українська мова. 10 клас. Профільний рівень, українська філологія: навчально-методичний посібник / Л.І. Мацько, О.М. Семенов, Н.Б. Голуб, Ю.О. Романенко, О.М. Мацько, О.М. Сидоренко / за ред. Л.І. Мацько. К.: Дивослово, 2020. 520 с.</p> <p>3.Семенов О. М. Українська лінгводидактика: навчальний посібник. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2018. 225 с.</p> <p>4.Українська мова для державних службовців: навчальний посібник / автори-розробники, упорядники: Л. В. Пшенична, О. М. Рудь, О. М. Семенов. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. 279 с.</p> <p>5.Надутенко М. В. Пономаренко Н.П., Семенов О.М. Електронні словники Українського мовно-інформаційного фонду Національної академії наук України в освітньому процесі . – Київ : [Український мовно-інформаційний фонд Національної академії наук України], 2020. – 51 с.</p> <p>6.Семенов О.М. Інтегративні основи розвитку педагогічної майстерності вчителя-словесника : навчальний посібник. Видання друге, доповнене. Суми : Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 234 с.</p> <p>7.Семенов О., Пономаренко Н. Культура наукової мови. Програма навчальної дисципліни. Кваліфікаційний рівень – магістр (Спеціальність: 014 Середня освіта (Українська мова і література); освітня програма Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова).- Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 39с. (2 д.а.)</p> <p>8.Семенов О., Пономаренко Н. Методика навчання української мови у ЗОЗ. Програма навчальної дисципліни. Кваліфікаційний рівень – магістр (Спеціальність: 014 Середня освіта (Українська мова і література); освітня програма Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова).- Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 46 с.</p> <p>9.Семенов О.М., Вовк М.П., Дятленко Т., Громова Н. Фахова практика майбутнього вчителя-філолога: навч. посіб. / Семенов О., Вовк М., Дятленко Т., Громова Н. Київ:</p>

		<p>Талком, 2021. 378 с. (22 д.а. авт. 14)</p> <p>10.Семенов О., Дятленко Т., Білясник М., Волницька В. Українська мова : посібник для 5 класу закладів загальної середньої освіти. Частина 1. Тернопіль : Астон. 144 с. Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 3.0397-2021 [рішення експертної комісії з української мови від 26 серпня 2021 року (протокол № 6)].</p> <p>11.Семенов О., Дятленко Т., Білясник М., Волницька В. Українська мова : посібник для 5 класу закладів загальної середньої освіти. Частина 2. Тернопіль : Астон.- 104 с. Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 3.0397 2021 [рішення експертної комісії з української мови від 04 жовтня 2021 року (протокол № 8)].</p> <p>12.Семенов О., Дятленко Т., Білясник М., Волницька В.Українська мова : посібник для 5 класу закладів загальної середньої освіти. Частина III. Тернопіль : Астон, 2021. 256 с.</p>
	<p>П.6 наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня</p>	<p>1.Майковська В. І. Теорія і практика формування підприємницької компетентності майбутніх фахівців сфери обслуговування у закладах вищої освіти : автореф. дис. ... доктора пед. наук : спец. 13.00.04 – теорія і методика проф. освіти, Сумський державний педагогічний ун-т ім. А. С. Макаренка ; [науковий керівник О. М. Семенов]. Суми, 2021. 44 с.</p> <p>2.Кожем'якіна І. В. Розвиток професійної мовно-мовленнєвої компетентності вчителя початкових класів у системі післядипломної освіти : автореф. дис. ... канд. пед. наук : [спец.] 13.00.04 – теорія і методика проф. освіти; [науковий керівник О. М. Семенов]. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2019. 20 с.</p> <p>3.Ячменик, М. М. Підготовка майбутніх учителів української мови і літератури до використання засобів медіаосвіти у професійній діяльності : автореф. дис. ... канд. пед. наук : спец. 13.00.04 – теорія і методика проф. освіти , Сумський державний педагогічний ун-т ім. А. С. Макаренка ; [науковий керівник О. М. Семенов]. Суми, 2019. 20 с.</p> <p>4.Пономаренко Н. П. Формування мовленнєвої компетентності майбутніх молодших спеціалістів з журналістики у процесі професійної підготовки. Кваліфікаційна наукова праця на правах рукопису. Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 01 Освіта/Педагогіка. 011 Освітні, педагогічні науки.– Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, Суми, 2020. [науковий керівник О. М. Семенов].</p> <p>6.Левенок І. С. Формування українськомовної професійної компетентності іноземних студентів медичних спеціальностей закладів вищої освіти. Кваліфікаційна наукова праця на правах рукопису. Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 01 Освіта/Педагогіка. 011 Освітні, педагогічні науки. Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, Суми, 2020. [науковий керівник</p>

		<p>О. М. Семенов].</p> <p>7. Діхнич К. В. Професійна підготовка майбутніх учителів початкової школи у процесі педагогічної практики. Кваліфікаційна наукова праця на правах рукопису. Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 01 Освіта/Педагогіка. 011 Освітні, педагогічні науки. Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, Суми, 2021. [науковий керівник О. М. Семенов].</p>
	<p>П.7 участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Опонування докторських дисертацій (7), кандидатських дисертацій (8) ; 2. Член спеціалізованої вченої ради К 55.053.03, з 2017 р.; 3. Член спеціалізованої вченої ради Д55.053.01, з 2019 р.; № 530 від 06.06.2022 р. 4. Член разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Бянь Лулу); 5. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Георгій Тарабан) 6. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Сахненко А. В). 7. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Бянь Лулу) 8. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Коханова Н. Ю). 9. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Цапенко М). 10. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Муха А. П.). 11. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Самохвалова І. Ю).
	<p>П.8 виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий керівник наукової теми «Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти» (ДР №0118U606585, 2018 - 2020 рр.). 2. Науковий керівник наукової теми «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах. Реєстраційний номер 0121U108213, 2021 - 2023 рр.). 3. Участь у редакційній колегії фахових видань Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал. категорія "Б" зі спеціальностей 011, 014, 015; наказ № 886 від 02.07.2020) 4. Збірник наукових праць «Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти», (категорія "Б" зі спеціальностей 011, 014, 015; Наказ МОН України №1643 від 28.12.2019 р., з 2019 р.);

		<p>5.«Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського», категорія "Б" зі спеціальностей 011, 014, 015 (наказ МОН України від 17.03.2020 р. № 409).</p> <p>6.«Викладання мов у вищих навчальних закладах освіти на сучасному етапі. Міжпредметні зв'язки»(категорія "Б" зі спеціальностей 011, 014, 015; Наказ МОН України №409 від 17 березня 2020 р.);</p> <p>7.«Академічні студії». Серія «Педагогіка». ISSN 2786-4758</p>
	<p>П.9 робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науковометодичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю)</p>	<p>1.Член Наукової ради МОН, секції за фаховим напрямом «Соціально-історичні науки» (2016-2018);</p> <p>2. Член Науково-методичної ради МОН України (НМК №15 «Науково-методична комісія з організаційно-методичного забезпечення вищої освіти», підкомісія 301 «Освіта впродовж життя, визнання неформального та інформального навчання» (2016-2018);</p> <p>3. Голова акредитаційної комісії (2018): 014.04. Середня освіта. Українська мова і література (бакалаврат) – Донбаський державний педагогічний університет (квітень 2018 р.); 6.020303 «Філологія», (бакалаврат) – ПВНЗ «Університет сучасних знань»(червень 2018 р.); 014 Середня освіта. Українська мова і література (магістратура), Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка (грудень 2018)</p> <p>4.Експерт НАЗЯВО (Затверджено Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти «26» січня 2021 р.» 11 - Освітні, педагогічні науки, 15 - Професійна освіта (за спеціалізаціями), 35 – Філологія)</p> <p>https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2021/01/%D0%94%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BA-%D0%B4%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D1%94%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83-%D0%9D%D0%9F%D0%9F-%D1%802601_2.pdf</p>
	<p>П.10 участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах</p>	<p>1. Співвиконавець міжнародного проєкту Еразмус+ Жан Моне Модуль «Європеїзація докторських програм у галузі освіти на засадах інтердисциплінарного та інклюзивного підходів» № 600071-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE (2018-2021)</p> <p>2. Виконавець українсько-польського проєкту «Інноваційний університет та лідерство. Фаза IV: комунікаційні стратегії і відносини університет школа (2018-2019). Тема мікропроєкту: Створення ресурсного центру професійного розвитку вчителя української мови і літератури</p>

		<p>3. Учасник Міжнародного проекту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) (2019-2020).</p> <p>4. Керівник гранту «Освітньо-дослідницький центр «МЕДІА&ВЧИТЕЛЬський кампус» у рамках міжнародного проекту «Learn to Discern in Schools - National Rollout»/ «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великої Британії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2020 - лютий 2021).</p> <p>5. Керівник гранту «МЕДІА&КАПСУЛИ» у рамках міжнародного проекту «Learn to Discern in Schools - National Rollout»/ «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великої Британії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2021 - лютий 2022).</p>
	<p>П.11 наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою)</p>	<p>1. Підготовка експертно-філологічних довідок для Українського мовно-інформаційного фонду НАН України (довідка)</p> <p>2. Наукове консультування товариства молодих вчених КЗВО Луцький педагогічний коледж (довідка)</p>
	<p>П.12 наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій</p>	<p>1. Семеног О. Медіакультура вчителя-словесника: теорія і практика формування у вищій школі//Збірник статей Восьмої міжнародної науково-методичної конференції «Критичне мислення в епоху токсичного контенту». Київ : Центр Вільної Преси, Академія української преси, 2020. С. 167-173. (0,6 д.а.) https://www.aup.com.ua/zbirnik-statey-vosmoi-mizhnarodnoi-n/</p> <p>2. Семеног О.М. Проект «університет – школа – науково- дослідний інститут»: досвід комунікативної взаємодії/ Неперервна педагогічна освіта ХХІ століття: зб. матеріалів XVII Міжнародних педагогічно- мистецьких читань пам'яті проф. О.П. Рудницької/ [наук. ред.: Г.І. Сотська, М.П. Вовк]. Вип. 3 (15). К.: Талком, 2020. с.43-46. (0,3 д.а.)</p> <p>3. Семеног О.М. Концепт «академічна культура дослідника» в українському і польському освітньо- педагогічному дискурсі//Український Щорічник з Європейських Інтеграційних Студій. Вип. IV. Київ, APREI, 2020. с. 139-152. (0,6 д.а.) http://yearlybook-aprei.com.ua/wp-content/uploads/2020/05/Ukrayinskyj-SHHorichnyk-z-YEvropejskyh-Integracijnyh-Studij.-Vypusk-IV.-2020-r..pdf</p> <p>4. Семеног О.М. Функціонування ресурсного центру професійного розвитку вчителя у вимірах польських освітніх практик// Європейська проектна культура в Україні: стан,</p>

проблеми, перспективи: Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 29-30 травня 2020 р.)/ За ред. О. Гури, В. Меньяло. Запоріжжя: ЗНУ, 2020. с.174-178. (0,4 д.а.) <https://aprei.com.ua/wp-content/uploads/2020/06/ZBIRNYK-MATERIALIV-KONFERENCZIYI-ZNU.pdf>

5. Семенов Міждисциплінарний підхід у підготовці майбутніх магістрів з освітньою програмою Середня освіта (українська мова і література. Англійська мова) //Збірник Міжнародної конференції «Моделі міждисциплінарних та міжгалузевих освітніх та освітньо-наукових програм: виклики, можливості та варіанти впровадження».- Одеса.- 2020.-с.62-65. (0,3 д.а.)

6. Семенов О. Всюди – українці! Слово Просвіти. Всеукраїнський культурологічний тижневик. 27 травня – 2 червня 2021 р. №21 (1125). С.12.

7. Семенов О.М. Формування академічної культури дослідників в культурно-освітньому просторі Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка // Цінності академічної доброчесності та етики: збірник студентських робіт // за ред. Л. Пшеничної, О. Семенов, Г. Довгополової, А. Вертея, М. Ячменик. Суми: ФОП Цьома С. П., 2021. С. 3-7.

8.Семенов, О. М., Вовк, М. П. Педагогічне партнерство як пріоритет сучасної педагогічної освіти: Досвід взаємодії Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України і Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка. Вісник Національної академії педагогічних наук України, 2021. 3(2). (0.4 д.а) <https://doi.org/10.37472/2707-305X-2021-3-2-11-1>

9.Семенов О.М. Просвітницько-консультативна діяльність Ресурсного центру професійного розвитку вчителя української мови і літератури Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка// Естетика і етика педагогічної дії : зб. наук. пр. / Ін-т пед. освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. 2021. Вип. 24. С.230- 239. (0.3 д.а.)

10.Семенов О. М. МЕДІА&ВЧИТЕЛЬСЬКИЙ кампус як засіб формування інфомедійної грамотності // Інфомедійна грамотність – невід’ємна складова навчального процесу закладу вищої освіти : збірник статей. 2021 Київ : Академія української преси, IREX, Центр Вільної преси. С. 331-338. (0.4 д.а)

Семенов О.М. Формування інфомедійної грамотності магістрантів засобами електронних лінгвістичних ресурсів// Методика інтеграції в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність. Київ: Академія української преси, 2021..

11.Семенов О.М. Міжрегіональні проєкти ресурсного центру професійного розвитку вчителя української мови і літератури. Інноваційний університет лідерство: проєкт і

		мікропроекти. Варшава: Фундація "Instytut Artes Liberales". 2021 С. 176 – 185.
	П.14 робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурномистецьких проєктів керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою	1. Голова журі II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови, літератури (з методикою їх викладання); секція: Методика викладання української мови, літератури (Умань, 2019 -2020); 2. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Академічна культура дослідника».
	П.15 участь у журі III–IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II–III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня)	Голова журі обласного етапу конкурсу “Мала академія наук України” в номінації «українська мова» (2018-2022, Суми)
	П.19 діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях	1. Дійсний член Академії міжнародного співробітництва з креативної педагогіки "Полісся" (з 2017 р.) 2. Член ГО «Інноваційний університет і лідерство» (з 2019 р.). 3. Член ГО "Міжнародна асоціація сучасної освіти, науки та культури" (з 2021 р.) 4. Член ГО «Інноваційні обрії України» (з 2022 р.).
Кириленко Надія Іванівна	П.1	Фахові статті : 1. Chychuk, A., Zorochkina, T., Yachmenyk, M., Kyrylenko, N., Kumeda O., & Mougel, D. (2021). Innovativetechnologiesfortheimplementationofeducationalactivitiesinhighereducationinstitutions. LaplageinJournal, 7(3A), p.370-377 (WoS). 2. Владимірова В., Кириленко Н. Фольклорний мотив гріха-спокути в сучасній українській жіночій прозі (на матеріалі романів Марії Матіос, Люко Дашвар, Олени Печорної, Валентини Мастерової). Вісник Маріупольського державного університету. Серія : Філологія / гол. ред. К. В. Балабанов; відп. ред. серії О. Г. Павленко. Маріуполь :

		<p>МДУ, 2018. Вип. 19. (Copernikus)</p> <p>3. Кириленко Н., Владимірова В. Геній у факторі часу: літературознавчо-критичний дискурс творчої постаті Тараса Шевченка в другій половині XIX– XX століть. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія». № 43. Т.1. 2019. С.28-32. (Copernikus)</p> <p>4. Кириленко Н., Зякун А. Художня репрезентація етнокультурних кодів у романі Мирослава Дочинця «Горянин. Води Господніх русел». Закарпатські філологічні студії. Ужгород. Видавн. дім «Гельветика», 2020. Випуск 13. Т.3.С.97-102. (Copernikus)</p> <p>5. Кириленко Н., Зякун А. Етноментальні маркери духовно-буттєвого універсуму українців у романі Мирослава Дочинця «Вічник. Сповідь на перевалі духу». Наукові записки Таврійського національного університету імені В. Вернадського. Серія Філологія. Соціальні комунікації. Т.1 (70). № 2. 2020. (Copernikus)</p>
	П.3	<p>Монографії у співавторстві:</p> <p>1. Кириленко Н., П'ятаченко С. Фольклор і література: художня рецепція етнокультурних кодів: монографія. Суми: в-во: Цьома С.П., 2019. 120 с.</p> <p>2. Кириленко Н.І, Влізько І.Л. Етнокультурні коди в художній тканині поезій «шістдесятників»: монографія. Суми: Вид-во СумДПУ ім. А.С. Макаренка, 2018. 96 с.</p> <p>3. Кириленко Н., Мамчур Д. Творчість Євгена Гуцала в контексті української химерної прози. Монографія. Суми: в-во: Цьома С.П., 2020. 90 с.</p> <p>4. Кириленко Н., Циганкова С. Художня рецепція архетипного образу води в поезії шістдесятників: монографія. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. 82 с.</p> <p>5. Поезія Сумщини II половини XIX – початку XX століть: домінантні мотиви / Сумщина в історико-філологічному вимірі: монографія /авт. кол. В. Владимірова, В. Герман, Н.Кириленко та ін. // за заг. ред. Н.Кириленко. Суми:СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 268 с. (С.49-101) (гриф СумДПУ).</p> <p>6. Німенко Н., Кириленко Н. Бароківі риси в українських літописах XVIII століття. Монографія. Суми: ФОП Цьома С.П., 2021. 120 с. (гриф СумДПУ)</p>
	П.4	<p>Посібники у співавторстві :</p> <p>1. Владимірова В., Кириленко Н. Українська література першої половини XX століття : теоретико-методологічні аспекти інтерпретації : навчально-методичний посібник для студентів-філологів. Суми : ФОП Цьома С.П., 2020. 171 с. (гриф СумДПУ)</p> <p>2. Кириленко Н., Владимірова .. Кваліфікаційна робота з української літератури та фольклору: навч.-метод. посібн. для магістрантів-філологів закладів вищої освіти / Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2018. 103 с. (Гриф СумДПУ)</p> <p>Методичні рекомендації</p>

		<p>1. Кириленко Н. І. Фольклор. Методичні рекомендації для студентів-філологів. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2020. 176 с.</p> <p>2. Кириленко Н. І. Дитяча література. Методичні рекомендації для студентів-філологів. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 116 с. (гриф СумДПУ)</p> <p>3. «Літературні напрями, течії ХХ- початку ХХІ століть»: інтегрована програма навчального курсу, сертифікована IREX «Вивчай і розрізняй: інфомедійна грамотність»; електронна (перший рівень освіти). Суми 2020. 60 с.</p>
	П.8	<p>Виконавець колективної теми «Інтерпретація художнього тексту»</p> <p>Виконавець колективної теми. «Текст у дослідницьких парадигмах» (2021 - 2023 рр.)</p>
	П.10	<p>Учасник Міжнародного проекту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) (2019-2020). Участь у 3 Міжнародних грантових проектах від IREX Школа відповідального батьківства «Медіапазли» (жовтень 2020 - лютий 2021),. «Медіавчительський кампус» (2020-2021); «Медіатурнір» у рамках міжнародного проекту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великобританії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2021- лютий 2022).</p>
	П.12	<p>1. Kyrylenko N.I., Vladymyrova V.M. Floral concepts in poetry of Maksym Rylsky. Scientific Journal VIRTUS #22, Part 1, March, 2018. S. 176-179.</p> <p>2. Vladymyrova V., Kyrylenko N. The motive of humanism in modern Ukrainian female prose (based on novels of Olena Pechorna – “Sinner”, “Fortress for a heart” and Valentina Masterova – “Daughter of a bitch”). Modern Science – Moderní věda. 2018. № 3, p. 15-21.</p> <p>3. Kyrylenko N.I., Vladymyrova V.M. Archetypical floristic images in artistic interpretation of Mykola Zerov and Myhajlo Draj-Hmara. Virtus. Scientific Journal. 32, March, 2019. S.155-158.</p> <p>4. Владимірова В., Кириленко Н. Образ жінки в наративній стратегії сучасної української жіночої прози. Slavica nitriensia. Časopis prevýskumslovanských filológií Ročník 9, 2020, 1. С. 12-21.</p> <p>5. Кириленко Н., Закоморна А. Символічні коди вінка в українській народній обрядовій</p>

		<p>творчості. Virtus. ScientificJournal, March, 2021. S.124-128.</p> <p>6. Ячменик М., Кириленко Н. Формування медіаграмотності майбутніх учителів-словесників (на прикладі роботи наукових гуртків Сумського педагогічного університету імені А. С. Макаренка). Збірник статей Восьмої міжнародної науково-методичної конференції «Критичне мислення в епоху токсичного контенту». Київ : Центр Вільної Преси, Академія української преси, 2020. С.334-338.</p> <p>7. Зякун А., Кириленко Н. Репрезентація ментального коду українців Західного регіону в романі «Криничар» М. Дочинця. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції до дня народження О. Потебні «Мова – фольклор – література: аспекти міждисциплінарної взаємодії». Суми, 2021. С.47-49.</p>
	П.14	<p>Керівництво студенткою Зякун А.О., яка посіла 3 місце в Усеукраїнському конкурсі науково-дослідних робіт із української літератури (2020р.)</p> <p>Керівництво науковим гуртком «Фольклорні традиції Сумщини»</p> <p>Керівництво студенткою Кириленко І.М., яка посіла 2 місце в Усеукраїнському конкурсі «Мій Шевченко» (2020 р.)</p> <p>Член журі Всеукраїнського конкурсу проєктів із інфомедійної грамотності (2021 р.)</p>
	П.15	<p>Науковий керівник переможців Всеукраїнського конкурсу науково-дослідницьких робіт слухачів МАН із фольклористики та народознавства (2018, 2019, 2020 рр.)</p> <p>Голова журі 2 етапу конкурсу науково-дослідницьких робіт МАН із української літератури, голова журі обласного конкурсу «Проба пера», член журі обласного конкурсу «Студліт», голова журі обласного конкурсу «Кращий краєзнавець».</p> <p>Науковий консультант Сумського територіального відділення МАН</p>
	П.19	Член Міжнародного наукового товариства імені Тараса Шевченка (Сумський осередок)
Рудь Ольга Миколаївна	П. 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рудь О.М. Педагогічна майстерність учителя в історії західноєвропейської наукової думки. Теоретичні питання культури, освіти та виховання: Збірник наукових праць КНЛУ, № (2) 58 / Заг. редакція – проф. Матвієнко О. В., укладач – канд. пед. наук, доц. Кудіна В. В. Київ : Вид. центр КНЛУ, 2018. С. 12–16 (фахове видання) 2. Рудь О.М. Структурно-семантичні моделі складних прикметників з другим компонентом із семою «дія» (на матеріалі української поезії ХХ століття). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. Том 31 (70) №2. 2020. С. 44-49 (категорія Б, Sorernicus) 3. Рудь О., Горбатенко І. Символіка орнітологічних назв у поезії Сергія Жадана. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Випуск 34. Том 4. Дрогобич :

		<p>Видавничий дім «Гельветика», 2020. С. 143-148. (категорія Б, Copernicus)</p> <p>4. Рудь О.М. Складні прикметники як засіб вербалізації образу України. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія : Філологія : збірник наукових праць. Випуск 46 том 2. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2020. С. 100–103. (категорія Б, Copernicus)</p> <p>5. Рудь О. М., Горбатенко І. С. Застаріла лексика в поетичних текстах Сергія Жадана: функціонально-семантичний аспект. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Германістика та міжкультурна комунікація». Випуск 1. Херсон, 2021. С. 130–137 (категорія Б, Copernicus)</p> <p>6. Рудь О. М. Юкстапозитні іменники в поетичних текстах Ліни Костенко. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Випуск 37. Том 3. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 124–128 (категорія Б, Copernicus)</p> <p>7. Рудь О. М. Складні слова в мовотворчості Ліни Костенко: структурно-семантичний аналіз. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: «Філологія. Журналістика», том 32 (71), №3. Частина 1. Київ, 2021. С. 61–66. (категорія Б, Copernicus)</p>
	П.3	<p>Монографія</p> <p>1. Рудь О.М. Складні прикметники поетичної мови ХХ століття : монографія. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 248 с.</p> <p>Розділ у колективній монографії</p> <p>1. Рудь О.М. Комунікативна компетентність як складова педагогічної майстерності: сутність понять. Розвиток особистісно професійної компетентності педагогічних працівників в умовах післядипломної освіти : колективна монографія / За заг. ред. О.В. Зосименко, Г.Л. Єфремової. Суми : СОШПО, 2018. С. 95–111.</p> <p>2. Рудь О.Н. Культура професійного общения как составляющая менеджмента образования. Topical issues of higher and secondary education : Monograph / The editorship of Professor Oleg Mykhailychenko. Saarbrucken, Deutschland / Germany: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2019. С. 92–104</p> <p>3. Рудь О., Пісклова І. Реалізації соціокультурної змістової лінії на уроках української мови в середній школі: Монографія. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. 74 с.</p> <p>4. Рудь О. М. Політичні, соціально-економічні та культурологічні передумови розвитку</p>

		<p>педагогічної майстерності вчителя на Сумщині середини XVIII – початку XX століття. Сумщина в історико-літературному вимірі : монографія / За ред. Н. Кириленко. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. С. 188–228</p> <p>5. Rud’ O. M. FORMATION OF RHETORICAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS IN THE PROCESS OF STUDYING LINGUISTIC DISCIPLINES. Theory and methods of educational activities in Ukraine: monograph edited by Prof. Oleh Mikhailychenko. Beau Bassin / Germany: LAP LAMBERT Academic Publishing. 2022. 233 p. P. 123-137 (англ. мовою)</p>
	П.4	<p>1. Сучасна українська літературна мова. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія : Збірник тестових завдань / Укладач Рудь О.М. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. – 79 с.</p> <p>2. Рудь О.М. Українська мова для державних службовців: методичні рекомендації / Рудь О.М. Суми : ФОП Цьома С.П., 2019. 110 с.</p> <p>3. Офіційно-діловий стиль української мови: правописні норми: Методичні рекомендації / Автор-розробник, упорядник Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. 68 с.</p> <p>4. Рудь О.М. Прикметник у сучасній українській мові : методичні рекомендації до практичних занять. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 34 с.</p> <p>5. Рудь О. М. Вступ до мовознавства : Методичні рекомендації / Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2020. 92 с.</p> <p>6. Історія української лексикографії : Методичні рекомендації / Автор-укладач Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2020. 101 с.</p> <p>Орфографія сучасної української літературної мови : методичні рекомендації до практичних занять. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 75 с.</p>
	П.8	<p>Виконання функцій відповідального виконавця наукової теми «Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти» (ДР №0118U606585, 2018 - 2020 рр.), «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах» (реєстраційний номер 0121U108213, 2021 - 2023 рр.).</p>
	П.12	<p>1. Рудь О. Лінгвістична підготовка менеджерів освіти: культурологічний підхід. Освітні інновації: філософія, психологія, педагогіка : збірник наукових статей у 2 частинах / За заг. ред. О.В. Зосименко. Суми : ФОП Цьома С.П., 2018. Ч. 2. С 198–201.</p> <p>2. Рудь О.М. Комунікативна компетентність сучасних педагогів. Культуромовна особистість фахівця у XXI столітті : Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції. Випуск 1 (6 грудня 2018 року). Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2018.</p> <p>3. Рудь О.М. Сполучуваність складних прикметників на позначення звукових якостей</p>

		<p>предметів з іменниками в українській поетичній мові ХХ століття. SLAVICA NITRIENSIA : časopis pre výskum slovanských filológií. Ročník 8. 2019. S.47-54.</p> <p>4. Рудь О., Пісклова І. Текст як провідний засіб реалізації соціокультурної змістової лінії в процесі навчання української мови. Освітні інновації: філософія, психологія, педагогіка : збірник наукових статей у 2 томах / За заг. ред. О.В. Зосименко. Т. 1. Суми : ФОП Цьома С.П., 2019. С. 274–279.</p> <p>5. Рудь О.М. Формування національно-мовної особистості учня на уроках української мови. Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника : Збірник матеріалів ІІІ Всеукраїнської науково-практичної конференції. Випуск 3. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2019. С. 83–91.</p> <p>6. Рудь О.М. Трансформація фразеологічних одиниць у ліро-епічному тексті Ліни Костенко. The 10 International scientific and practical conference “Scientific achievements of modern society” (May 27-29, 2020) Cognum Publishing House, Liverpool, United Kingdom. 2020. P. 849–857.</p> <p>7. Рудь О.М., Лемегова О.В. Типологія символів поетичного мовлення Ліни Костенко. ACHIEVEMENTS AND PROSPECTS OF MODERN SCIENTIFIC RESEARCH : збірник наукових праць І Міжнародної науково-практичної конференції (м. Буенос-Айрес, 6-8 грудня 2020 р.). Буенос-Айрес, 2020. С. 520–524.</p> <p>8. Рудь О. М. Погляди Костянтина Ушинського на професійну підготовку вчителя. Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника : Збірник матеріалів V Всеукраїнської науково-практичної конференції. Випуск 5. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. С. 57–60 (0,25 авт. арк.)</p> <p>9. Рудь О. М. Ідейні переконання та просвітницько-педагогічна діяльність Григорія Сковороди в оцінці М. Демкова. Освітні інновації: філософія, психологія, педагогіка: збірник наукових статей / За заг. ред. О.В. Гузенко. Суми: ФОП Цьома С.П., 2021. С. 279–282 (0,3 авт. арк.)</p> <p>10. Рудь О.М., Горбатенко І. С. Метафора у поетичному мовленні Сергія Жадана. Матеріали ІV Міжнародної науково-практичної конференції «INNOVATIONS AND PROSPECTS OF WORLD SCIENCE» (1-3 грудня 2021 р., Ванкувер, Канада). Ванкувер, 2021. – 1007–1014 (0,3 авт. арк.)</p> <p>11. Рудь О. М., Грицай Є. Порівняння у поетичному мовленні Лесі Українки. Матеріали ХІІ Міжнародної науково-практичної конференції «THE WORLD OF SCIENCE AND INNOVATION» (Лондон, 1-3 липня 2021 р.). London, 2021. С.305–309. (0,25 авт. арк.)</p>
	П.14	Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Особливості поетичної мови ХХІ століття».

	П.15	<p>Експерт-консультант обласного етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури (2020 р.).</p> <p>Голова журі III етапу Всеукраїнської шкільної олімпіади з української мови і літератури (СОІППО, 18.01.2022 р.)</p>
Кумеда Олена Павлівна	П.1	<p>1. Кумеда О. До питання історії однієї відтопонімічної назви: сумчани – сум'яни – сумці. <i>Slavica Slovaca ročník 55 (2020). č.1. s. 53–63.</i> Slavistický ústava Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov, Slovenská republika. Časopis je evidovaný: SCOPUS, CEJSH, DOAJ, C.E.E.O.L., ERIH PLUS, MLA, CARHUS Plus + 2014, CIRC, SJR, ProQuest, EBSCO. https://www.sav.sk/?lang=en&doc=journal-list&part=article_response_page&journal_article_no=18555 http://www.slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2020_1/kumeda_2020_1.pdf</p> <p>2. Chychuk, A., Zorochkina, T., Yachmenyk, M., Kyrylenko, N., Kumeda O., & Mougel, D. (2021). Innovative technologies for the implementation of educational activities in higher education institutions. <i>Laplage in Journal</i>, 7(3A), p. 370-377. Web of Science https://doi.org/10.24115/S2446-6220202173A1416p.370-377 Режим доступу: https://laplageemrevista.editorialaar.com/index.php/lpg1/article/view/1416/1241</p> <p>3. Кумеда О. «Звертання людини до Бога в текстах Нового Заповіту: мовні засоби сакральної адресації на матеріалі перекладу І. І. Огієнка». Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка». Вип. 41, том 2, 2021. С. 119-127. http://www.aphn-journal.in.ua/archive/41_2021/part_2/20.pdf</p> <p>4. Кумеда О. Фонетичні маркери книжності в мові Пантелеймона Куліша. <i>Культура слова</i>. 2021. Вип. 94. С. 205-214: https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnal/2021-2/zbirnyk-kultura-slova-94-2021/fonetychni-markery-knyzhnosti-v-movi-pantelejmona-kulisha.html</p> <p>5. Кумеда О. Стилiстично маркованi елементи в мовi Пантелеймона Кулiша. <i>Фiлологiчні трактати</i>. 2021. Т. 13, № 2. С. 23-30. https://www.doi.org/10.21272/Ftrk.2021.13(2)-3.</p>
	П.4	<p>Навчально-методичний посiбник</p> <p>Кумеда О. Вивчення рис схiднополiського говору пiвнiчного нарiччя на матерiалi етнографiчних записiв ХІХ ст.: навчально-методичний посiбник. Суми: В-во СумДПУ iм. А. С. Макаренка, 2018. 68 с. http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/11215</p> <p>Робочi програми:</p> <p>Кумеда О. Старослов'янська мова та iсторична граматика. Суми: В-во СумДПУ iм. А. С. Макаренка, 2020 http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/11214</p> <p>Кумеда О. Українська дiалектологiя. Суми: В-во СумДПУ iм. А. С. Макаренка, https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/11213</p>

	П.8	Відповідальний виконавець наукової теми «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах. Реєстраційний номер 0121U108213, 2021 - 2023 pp.).
	П.10	<p>Виконавець грантового міжнародного науковий проєкту VEGA 1/0067/19 Jazykové reflexie sociálnej egoprezentácie a adresácie (Словацька Республіка):</p> <p>Інформація, яка підтверджує що проєкт зареєстровано і фінансується Міністерством освіти Словацької республіки, на сайті: http://www.vega.sav.sk/files/doku_pages/20181130_159_subor.pdf (С. 41, п. 7);</p> <p>публікації О.Кумеди в рамках проєкту: Кумеда О. «Я є» як спосіб самоідентифікації Бога в тексті Священного Писання. Slavica Nitrensia : časopis pre výskum slovanských filológií ; hlavný redaktor: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. 2019. Č. 1. S. 34–46.</p> <p>http://www.krus.ff.ukf.sk/images/Slavica_Nitriensia/SN2019_1_web</p> <p>Кумеда О. Звертання людини до Бога в біблійних текстах: мовні засоби сакральної адресації на матеріалі перекладу І. І. Ориєнка. 2021. Slavica Nitrensia: časopis pre výskum slovanských filológií ; hlavný redaktor: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. С. 85–112</p> <p>http://www.krus.ff.ukf.sk/images/Slavica_Nitriensia/Slavica%20Nitriensia%202021_1_web</p>
	П.12	<p>2. Кумеда О. Фонетичний правопис Пантелеймона Куліша і мова його першодруків. ZBIÓR ARTYKUŁÓW NAUKOWYCH FILOLOGIA, SOCJOLOGIA I KULTUROZNAWS. Випуск 30.01.2017 – 31.01.2017. С.9–16.</p> <p>3. Кумеда О. З досвіду викладання української мови як другої іноземної в словацькому університеті. Мова, історія, культура у лінгвокомунікативному просторі: збірник наукових праць V Міжнародної науково-практичної конференції (25 – 27 квітня 2018 року). Суми: Сумський державний університет, 2018. Вип. 5. С. 166–177.</p> <p>4. Кумеда О. До 200-річчя Пантелеймона Куліша. Уваги до стилістично маркованих елементів в мові першодруків П.О.Куліша. Язык и межкультурные коммуникации: сборник научных статей/ Бел. гос. пед. ун-т им. Максима Танка; редкол. В. Д. Старичёнок и др. Минск: БГПУ, 2019. С. 135–138 http://elib.bspu.by/handle/doc/45420</p> <p>5. Кумеда О. До питання про роль Пантелеймона Куліша в історії української літературної мови. Zborník vedeckých príspevkov «Slovanské spisovné jazyky v synchronii a diachronii: západoslovanský a východoslovanský kontext». Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. 2019. С. 79 – 84.</p> <p>6. Кумеда О. Особливості вивчення лексичного складу української мови через порівняльну характеристику лексики слов'янських мов. Культуромовна особистість фахівця у ХХІ столітті: збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної</p>

		конференції. Вип.5. 10-11 грудня 2021 року. С. 26-28.
	П.14	Керівництво постійно діючим науковим гуртком «Дослідження зв'язків діалектної та літературної мови».
	П.15	Експерт-консультант журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури (18.01.2022).
Герман Вікторія Василівна	П.1 наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	<p>1. Герман В., Громова Н. Полемічна культура сучасного викладача й учителя української мови та літератури. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. № 4 (88). С. 17-27. Index Copernicus</p> <p>2. Герман В., Громова Н. Сучасні орієнтири формування мовнокультурологічної компетенції педагога (з досвіду викладання української мови за професійним спрямуванням). Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2018. № 9 (83). С. 219-229. Index Copernicus</p> <p>3. Герман В. Інтеграція проєкту IREX «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність» і курсу «Сучасна риторика». Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. № 2. С. 12-23. Index Copernicus</p> <p>4. Герман В. Харченко Н. Реалізація допустових семантико-синтаксичних відношень у складносурядних реченнях (на матеріалі наукових творів І. Франка). Лінгвостилістичні студії: наук. журн. / редкол.: С. К. Богдан (голов. ред.) та ін. Луцьк: Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2019. Вип. 11. С. 24-33.</p> <p>5. Герман В. Медіакультура вчителя-словесника: практика формування в курсі «Сучасна українська літературна мова». Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. № 1 (105). С. 121-131. Index Copernicus</p> <p>6. Герман В., Громова Н. ФОРМУВАННЯ МЕДІАГРАМОТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ В УМОВАХ ПРОФЕСІЙНОЇ ФІЛОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ («МЕТОДИКА НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВА» І «КУЛЬТУРА УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ») Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. № 7 (). С. Index Copernicus</p> <p>7. Герман В. Замошнікова В. Психолінгвістична спрямованість звертань у листах Лесі Українки до Ольги Кобилянської. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острого: Вид-во НаУОА, 2021. Вип. 11(79). № С. 55-59.</p>

	<p>П.3. наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Іван Франко – титан слова: націєтворчий, лінгвориторичний і синтаксичний виміри: монографія / за заг. ред. В. Герман. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. 134 с. 2. Герман В. Риторична культура вчителя в академічному просторі: навч. пос. Суми: Вид-во СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2018. 190 с. 3. Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти: монографія / О. Семенов, Н. Громова, В. Герман та ін.; за заг. ред. О. Семенов. Суми: Вид-во Сум ДПУ ім. А. С. Макаренка, 2020. С. 67-77; 91-137. 4. Герман В., Полякова Л. Мистецька термінологіка в поетичній мові Ліни Костенко (семантико-функціональний аспект): монографія. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 84 с. 5. Герман В. В. СКЛАДНЕ СИНТАКСИЧНЕ ЦІЛЕ ЯК СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНА ОДИНИЦЯ СИНТАКСИСУ. Сумщина в історико-філологічному вимірі: монографія / авт. кол. В. Владимірова, В. Герман, Н. Кириленко, О. Кумеда, С. П'ятаченко, О. Рудь, З. Савченко, М. Ячменик; за заг. ред. Н. І. Кириленко. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. С. 5-8; 20-49; 265-268.
	<p>П.4. наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій загальною кількістю три найменування;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Система тренінгів з риторики / укл. В. Герман, І. Куликовська. Суми: Сум ДПУ імені А. С. Макаренка, 2018. 80 с. 2. Герман В. Сучасна українська літературна мова: синтаксис простого і простого ускладненого речень: методичні рекомендації для студентів 3 курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) галузі знань 01 освіта/Педагогіка. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 68 с. 3. Герман В. Сучасна українська літературна мова: синтаксис складного речення: методичні рекомендації для студентів 4 курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) галузі знань 01 освіта/Педагогіка. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 68 с.
	<p>П.8. виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України, або іноземного рецензованого наукового видання;</p>	<p>Виконавець наукових тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти» (2018-2020 р.). 2. «Текст у дослідницьких парадигмах» (2021-2023 рр.)
	<p>П.10. участь у міжнародних наукових</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Член проекту IREX «Вивчай і розрізняй: інфомедійна грамотність» (за підтримки

	<p>проектах та/або освітніх проектах</p>	<p>посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси).</p> <p>2. Міжнародний освітній грант № EG/U/22/01/04 від International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome - Jerusalem - Beijing) та присвоєння кваліфікації «Міжнародний вчитель/викладач» як результат виконання IV Міжнародної програми підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних та науково-педагогічних працівників “МІЖНАРОДНЕ ЛІДЕРСТВО В ХХІ СТОЛІТТІ: ОСВІТА, НАУКА, КУЛЬТУРА, СПОРТ, ТЕХНОЛОГІЇ, УПРАВЛІННЯ ТА МІЖНАРОДНИЙ РОЗВИТОК“ (18 ЛЮТОГО 2022-23 КВІТНЯ 2022 РОКУ).</p>
	<p>П.12 наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;</p>	<p>Апробаційні публікації з впровадження IREX «Вивчай і розрізняй: інфомедійна грамотність»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Герман В. Формування критичного мислення майбутніх учителів під час вивчення курсу «Типологія помилок». Збірник статей Восьмої міжнародної науково-методичної конференції «Критичне мислення в епоху токсичного контенту». Київ: Центр Вільної Преси, Академія української преси, 2020. С 294-301. 2. Герман В. Роль курсу «Типологія помилок» у формуванні інфомедійної грамотності філологів. Академічна культура дослідника в освітньому просторі. Суми: Сум ДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. С. 65-72. 3. Герман В. Навчальний курс «Типологія помилок» і медіакультура майбутніх учителів. Herald pedagogiki. Nauka i Praktyka: wydanie specjalne. Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2020. С. 47-50. 4. Герман В., Громова Н. Інтеграційний підхід до формування медіакультури вчителя-словесника в курсах «Сучасна українська літературна мова» і «Методика навчання української мови». Scientific Collection «InterConf», (44): with the Proceedings of the 8th International Scientific and Practical Conference «Scientific Research in XXI Century» (March 6-8, 2021). Ottawa, Canada: Methuen Publishing House, 2021. С. 166-177. 5. Герман В. Медіакультура оратора: з досвіду впровадження сертифікованої програми «Академічна риторика» у вищій педагогічній освіті. Інфомедійна грамотність – невід’ємна складова навчального процесу закладу вищої освіти: збірник статей / редкол.: В. Ф. Іванов (голов. ред.) [та ін.]. Київ: Академія української преси, IREX, Центр Вільної преси, 2021. С. 60-66. 6. Герман В. МЕТОДИКА ІНТЕГРАЦІЇ ІНФОМЕДІЙНОЇ ГРАМОТНОСТІ В «АКАДЕМІЧНУ РИТОРИКУ» (ОРГАНІЗАЦІЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ). Методика інтеграції в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність. / Редкол.:

		В. Ф. Іванов (голов. ред.) [та ін.]. Київ: Академія української преси, IREX, Центр вільної преси 2022. С. 45-52.
	П.14. робота у складі організаційного комітету/журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком/проблемною групою;	Керівництво студентським науковим гуртком «Інтерференційні зони в українській мові».
	П. 15. керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі олімпіад чи конкурсів “Мала академія наук України”;	Підготовка призера III етапу МАН з української мови у 2020 р.: Закорко В. (3 місце); призерів II етапу конкурсу МАН (2019: 2 місце – Лаврик А., Убийвовк М.; 3 місце – Гримайло А.; 2020: 1 місце – Закорко В., 2 місце – Полякова Л., 3 місце – Ісаков Д, Отич М.; 2021: 1 місце – Отич М., 2 місце – Полякова Л., 3 місце – Ісаков Д.; 2021-2022: 1 місце – Мітіна Дарія, 2 місце – Бакшей Злата.
	П.19. діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	1. Надавання професійних і наукових консультацій у Комунальному закладі Сумської обласної ради – Обласному центрі позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю (засвідчено довідкою). 2. Член Міжнародного наукового товариства імені Тараса Шевченка (Сумський осередок).
Громова Наталія Василівна	П.1	1.Averina, K., Hromova, N., Hornostaieva, O., Kravchenko, H., Volosatykh, O., & Shamayeva, K. (2021). Development of professional competence of teachers in the system of continuing education. Laplage in Journal, 7(3), p.591-597 (Web of Science). 2.Громова Н.В. Формування медіаграмотності майбутнього вчителя в умовах професійної філологічної підготовки («Методика навчання української мови» і «Культура української мови») Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. № 7 (111) (Index Copernicus). 3.Громова Н.В. Формування медіакомпетентності майбутнього вчителя-словесника у курсі «Методика навчання української мови». Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук.журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені

		<p>А. С. Макаренка, 2020. № 8 (102). С. 119-130.</p> <p>4.Громова Н.В. Методичні аспекти розвитку зв'язного мовлення студентів під час написання творів-роздумів // Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти : збірник наукових праць / ДВНЗ «ДДПУ»; гол. ред. проф. С. О. Омельченко; відп. ред. проф. Л. Г. Гаврілова. Вип.12. Слов'янськ: ДДПУ, 2020. (електронний збірник наукових праць, Index Copernicus).</p> <p>5.Громова Н. Полемічна культура сучасного викладача й учителя української мови та літератури. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. № 4 (88). С. 17-27 (Index Copernicus).</p> <p>6.Громова Н.В. Сучасні орієнтири формування мовнокультурологічної компетенції педагога (з досвіду викладання української мови за професійним спрямуванням) // Педагогічні науки : теорія, історія, інноваційні технології : наук. журнал. – Суми : Вид-во СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2018. № 9. С.218-228 (Index Copernicus).</p> <p>7.Громова Н.В. Система роботи над удосконаленням комунікативно-мовленнєвих якостей майбутнього педагога засобами риторики // Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти : збірник наукових праць / ДВНЗ «ДДПУ»; гол. ред. проф. С. О. Омельченко; відп. ред. проф. Л. Г. Гаврілова. – Слов'янськ : ДДПУ, 2018. №8. Ч.1. (Index Copernicus).</p> <p>8.Громова Н.В. Стилєтвірна функція приказок і прислів'їв у філософських трактатах Г. Сковороди // Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: Серія «Філологія»: науковий журнал. Острог: Вид-во НаУОА, червень 2018. Вип. 3(71). 136 с. С. 63-67 (Index Copernicus та Google Scholar)</p>
П. 3		<p>1.Семенов О.М., Вовк М.П., Дятленко Т., Громова Н. Фахова практика майбутнього вчителя-філолога: навч. посіб. Київ: Талком, 2021. 378 с.</p> <p>2.Громова Н.В. Евристична освіта у творчій самореалізації старшокласників: зміст, структура, способи діяльності, результати. Пізнавально-творча і професійна самореалізація особистості в евристичній освіті [монографія] / [за редакцією проф. М.О. Лазарева, проф. О.Г. Козлової]. Суми: ФОП Цьома С.П., 2019. 242 с. С.115-133. (1 д.а.)</p> <p>3. Громова Н.В. Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти: монографія / О. Семенов, Н. Громова, В. Герман та ін.; за заг. ред. О. Семенов. Суми: Вид-во Сум ДПУ ім. А. С. Макаренка, 2020. С. 77-86, 91-117.</p>
П.4		<p>1.Громова Н.В.Фахова українська мова: навчально-методичний комплекс. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2020. 120 с.</p> <p>2.Громова Н.В. Методика навчання української мови: інтегрована програма навчального</p>

		<p>курсу, сертифікована IREX «Вивчай і розрізняй: інфомедійна грамотність»; електронна (перший рівень освіти). Суми 2020. 40 с.</p> <p>3.Громова Н.В.Фахова українська мова. Методичні рекомендації до курсу / Укл. Н.В. Громова. – Суми : Видавництво СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2019. – 72 с.</p>
	П.8	<p>виконавець наукової теми «Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти» (2018 - 2020 рр.);</p> <p>виконавець наукової теми «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах» (2021 - 2023 рр.);</p> <p>член лабораторії «Академічна культура дослідника»;</p> <p>член ресурсного центру професійного розвитку вчителя;</p> <p>член лабораторії медіаграмотності.</p>
	П.9	<p>Закінчила курси за Освітньою програмою підготовки експертів з проведення інституційного аудиту в закладах загальної середньої освіти Сумської області в обсязі 1,3 кредити ECTS (40 годин); експерт з проведення інституційного аудиту в ЗЗСО.</p>
	П.10	<p>1.Учасник Міжнародного проєкту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) (2019-2020);</p> <p>2.Учасник гранту «МЕДІА&КАПСУЛИ» у рамках міжнародного проєкту «Learn to Discern in Schools - National Rollout»/ «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великобританії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2021 - лютий 2022)</p> <p>3. Міжнародний освітній грант № EG/U/22/01/04 від International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome - Jerusalem - Beijing) та присвоєння кваліфікації «Міжнародний вчитель/викладач» як результат виконання IV Міжнародної програми підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних та науково-педагогічних працівників “МІЖНАРОДНЕ ЛІДЕРСТВО В ХХІ СТОЛІТТІ: ОСВІТА, НАУКА, КУЛЬТУРА, СПОРТ, ТЕХНОЛОГІЇ, УПРАВЛІННЯ ТА МІЖНАРОДНИЙ РОЗВИТОК“ (18 ЛЮТОГО 2022-23 КВІТНЯ 2022 РОКУ).</p>
	П. 14	<p>- Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Інноваційні підходи до навчання української мови в закладі загальної середньої освіти»;</p> <p>- Керівництво студентом Баранцевим Ярославом, який посів 1 місце (2021р.), 2 місце (2022 р.) серед студентів гуманітарних факультетів ЗВО України Всеукраїнського відкритого марафону з української мови імені Петра Яцика</p>
	П.15	<p>Член журі обласного етапу конкурсу “Мала академія наук України”, секція української</p>

		мови (2019-2022)
	П.19.	член ГО «Гарант Освіта», 2021.
Горболіс Лариса Михайлівна	П.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Горболіс Л. «Із секретів поетичної творчості» І. Франка як теоретико-методологічна основа інтермедіальних студій. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Вип. 42. Т. 2. Одеса: МГУ, 2019. С. 124-126. URL: http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v42/part_2/34.pdf (Index Copernicus) 2. Горболіс Л. Музика болю й радості в «Акордеоні» Миколи Жулинського. Слово і Час. 2020. № 4. С. 104-110. https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/200/4_2020_pdf (категорія Б). 3. Горболіс Л. Природоохоронний компонент збірки «Апокрифи лісу» Петра Сороки. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 32 (71), № 1. 2021. Ч. 3. С. 16-20. (категорія Б) http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/1_2021/part_3/6.pdf 4. Chernysh Anna, Horbolis Larysa, Pohrebennyk Volodymyr. Literary studies and psychoanalysis: methodological aspects of interaction. Wisdom. 2021. Vol. 18. № 2. P. 6-16. DOI: 10.24234/wisdom.v18i2.481 ISSN 1829-3824 (Print). URL: https://www.wisdomperiodical.com/index.php/wisdom/article/view/481/297 (Scopus) 5. Anna Chernysh, Larysa Horbolis. The ukrainian experience of national identity transformation (On the material “under the wings of big mother” by S. Protsiuk). Amazonia Investiga. Vol 10 No 46 (2021). P. 273-280. DOI: https://doi.org/10.34069/AI/2021.46.10.27 ISSN 2322-6307. URL: https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/1796 (Web of Science) 6. Горболіс Л. Проза Олеся Ульяненка: дискусія триває. Питання літературознавства. Вип. 104. 2021. С. 239-247. doi: 10.31861/pytlit2021.104.239. URL: http://pytlit.chnu.edu.ua/article/view/249496 (категорія Б) 7. Horbolis, L., Ishchenko, O., Novykov, A., Marieiev, D., & Hrychanyk, N. (2021). The Cinemapoetics of the modern Ukrainian novel: Myroslav Dochynets' creative works. Amazonia Investiga, 10(48), P. 209-217. URL: https://doi.org/10.34069/AI/2021.48.12.22 DOI: https://doi.org/10.34069/AI/2021.48.12.22 (Web of Science) 8. Горболіс Л. Специфіка відтворення образу художника в біографічних творах про Ван Гога. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72), № 1. 2022. Ч. 3. С. 89-94. URL: http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2022/1_2022/part_3/15.pdf (категорія Б) 9. Горболіс Л. Новітнє видання творів Василя Стефаника. Філологічні трактати. 2021.

		№ 2. Т. 13. С. 104-106. URL: https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/article/view/1011/895 (категорія Б).
	П.3	Горболіс Л. Міжмистецькі контакти українського тексту. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2021. 312 с.
	П.4.	Горболіс Л. М. Перевір себе (завдання для самостійної роботи студентів із історії української літератури кінця ХІХ – початку ХХ ст.). Суми: ФОП Цьома С. П., 2019. 150 с. Горболіс Л., Черниш А. Українознавство: методичні рекомендації. Суми: ФОП Цьома С. П., 2020. 36 с. Горболіс Л. Теорія літератури і методологічний дискурс: у 2 ч. Ч. 1. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 249 с. Горболіс Л. Теорія літератури і методологічний дискурс: у 2 ч. Ч. 2. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 200 с.
	П.6	Захист дисертації «Проза Мирослава Дочинця: проблематика і поетика» Іщенко Олени Анатоліївни на здобуття ступеня вищої освіти доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія «Українська література» (03 Гуманітарні науки) у спеціалізованій ученій раді ДФ 26.053.026 Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова 28 квітня 2021 року. Диплом ДР № 001785
	П. 7	Член спецради К 26.053.22 при Націон. пед.ун-ті імені М. П. Драгоманова (2015-2021 р.); опонування: 2020 – Ван Сяююй.
	П.8	Керівництво колективною науковою темою «Літературознавчий аналіз тексту: концепції, коди, методи інтерпретації» (державний реєстраційний номер 0120U100003); член редколегії фахових збірників: «Текст. Контекст. Інтертекст» (2018) https://text-intertext.in.ua/index.php?id=26 , «Філологічні трактати» (з 2009 р.) https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/about/editorialTeam
	П. 14	Кер. студентською науковою роботою Матвієнко В. Е. «Домінанти духовного світу героїв збірки Бориса Гуменюка «Блокпост» - відзначена дипломом І ступеня (Умань, 2018 р.); керівництво студентським науковим гуртком «Національна самобутність української

		літератури»; член галузевої конкурсної комісії з української літератури Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт у 2021-2022 н. р. (Наказ МОН № 1457 від 5. 11. 2021 р.).
	П. 19	Член Сумського обласного товариства «Просвіта» імені Тараса Шевченка (довідка від 06.06.2022).

Завідувач кафедри української мови і літератури

О.М. Семенов