

**Досягнення у професійній діяльності (відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності)  
2019- 2023 рр.**

<p><b>Семенов Олена Миколаївна</b></p>	<p>П.1. наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dziubenko I., <b>Semenog O.</b>, Lokshyna O., Dzhurylo O., Hlushko O., Starokozhko O. Pedagogical Innovations: Problems, Tendencies of Development of Modern Education. International Journal of Computer Science &amp; Network Security. 2021. Volume 21 Issue 9 Pages.173-178 .2021.21.9.24 (WoS) <a href="https://doi.org/10.22937/IJCSNS">https://doi.org/10.22937/IJCSNS</a></li> <li>2. Fast, O., <b>Semenog, O.</b>, Vovk, M., Buhaichuk, N., &amp; Golya, G. (2022). Examining the practices and challenges of distance education of PhD candidates in the context of COVID-19. Journal of Learning for Development, 9(1), 73-88. <a href="https://jl4d.org/index.php/ejl4d/article/view/581/720">https://jl4d.org/index.php/ejl4d/article/view/581/720</a> (scopus)</li> <li>3. Друшляк, М. Г., <b>Семенов, О. М.</b>, Грона, Н. В., Пономаренко, Н. П., &amp; Семеніхіна, О. В. (2022). Типологія інтернет-ресурсів для розвитку інфомедійної грамотності молоді. <i>Інформаційні технології і засоби навчання</i>, 88 (2), 1–22. <a href="https://doi.org/10.33407/itlt.v88i2.4786">https://doi.org/10.33407/itlt.v88i2.4786</a> (WoS)</li> <li>4. Babaian, Y., Polina, Y. ., Breslavskaya, H., Cherednyk, L., Kostrytsia, N., &amp; <b>Semenog, O.</b> (2022). The Development of Motivation to Achieve Students in the Context of Modernization of Educational Content. <i>Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala</i>, 14(1Sup1), 49-66. <a href="https://doi.org/10.18662/rrem/14.1Sup1/536">https://doi.org/10.18662/rrem/14.1Sup1/536</a> (WoS)</li> <li>5. Marchenko, O., Noskova, M., Fedorenko, I., <b>Semenog, O.</b>, Vovk, M., &amp; Romanushyn, R. (2021). IT - Education In The Context Of Educational Activities. IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, 21(6). <a href="https://doi.org/10.22937/IJCSNS.2021.21.6.20">https://doi.org/10.22937/IJCSNS.2021.21.6.20</a> (WoS)</li> <li>6. Semenog O., Semenikhina O., Oleshko P., Prima R., Varava O., Pykaliuk R. Formation of Media Educational Skills of a Future Teacher in the Professional Training. <i>Revista Românească pentru Educație Multidimensională</i>. 2020. Volume 12, Issue 3, P. 219-245. <a href="https://doi.org/10.18662/rrem/12.3/319">https://doi.org/10.18662/rrem/12.3/319</a>. (WoS)</li> <li>7. <b>Semenog O.</b>, Yurchenko A., Udovychenko O., Kharchenko I., Kharchenko S. Formation of Future Teachers' Skills to Create and Use Visual Models of Knowledge. <i>TEM Journal</i>. 2019. Volume 8, Number 1. P. 275–283. DOI:10.18421/TEM81-38 (scopus)</li> <li>8. Drushlyak, M.G., <b>Semenog, O.M.</b>, Budianskyi, D.V., Sotska, H.I., Trynus, O.V., Semenikhina, O.V. (2022). The Use of Digital Technologies for the Development of Pre-service Teachers' Rhetorical Skills: <i>The Experience of Ukraine</i>. 45th Jubilee International ICT</li> </ol>
--	--	--

- Convention – MIPRO 2022. May 23 - 27, 2022 Opatija, Croatia. P. 668-672. (scopus)
9. Karhut V., **Semenog O.**, Shumiatska O., Palamar N., Rubliova N. The Need for New Information Technologies During Foreign Language Learning for the Quality Training of a Specialist. *Amazonia Investiga*. 2023. 12 (65). P. 175–184. DOI: 10.34069/AI/2023.65.05 (WoS)
10. Yachmenyk, M., Kharchenko, I., **Semenog, O.**, ...Bohoslavskyi, S., Semenikhina, O. The Formation of Infomedia Literacy of Students in a Media Tournament. **2023 46th ICT and Electronics Convention, MIPRO 2023 - Proceedings**, 2023. P. 660–665  
<https://ieeexplore.ieee.org/abstract/document/10159736> (scopus)
11. **Семенов О.**, Надутенко М., Тимошук Р. Національні лінгвістичні ресурси Українського мовно-інформаційного фонду НАН України - ефективний засіб формування академічної культури дослідника: Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А.Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. № 10 (104). С. 202-217. **Index Copernicus** авт- 0,5 д.а
12. **Семенов. О. М.**, Козлова О.Г. Формування професійної мобільності майбутніх магістрів педагогічної освіти: теорія і практика. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал / МОН України, Сумський держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка ; [редкол.: А. А. Сбруєва, М. А. Бойченко, О. Є. Антонова та ін.]. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2019. № 9 (93). С. 245–258. **Index Copernicus** авт- 0,6 д.а
13. Семенов О. М. Термінологічна культура фахівця в об'єктиві українського лінгводидактичного дискурсу. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал / МОН України, Сумський держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка ; [редкол.: А. А. Сбруєва, М. А. Бойченко, О. Є. Антонова та ін.]. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2019. № 6 (90). С. 139–150. **Index Copernicus**
14. Семенов О. М. Лексико-народознавчий компонент фахової компетентності майбутнього вчителя початкової школи. Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Педагогічні науки : збірник наукових праць. 2020. № 1 (68). Миколаїв : МНУ імені В. О. Сухомлинського. С.250–257.
15. Семенов О. М., Попова О. А., Кондрицька О. І. Трансверсальні компетентності у вимірах партнерської взаємодії: викладач і здобувач вищої освіти. Академічні студії. Серія «Педагогіка». 2021. Вип. 3, ч. 1. С. 111–120. DOI: <https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2021.3.1.17>. авт- 0,6 д.а
16. Семенов О., Левенок, І. (2021). Формування українськомовної компетентності іноземних студентів-медиків у культурно-освітньому просторі закладу вищої освіти. Викладання мов у вищих навчальних закладах освіти на сучасному етапі. Міжпредметні

		<p>зв'язки, (38), 170-188. (0,5 д.а.) <a href="https://doi.org/10.26565/2073-4379-2021-38-12">https://doi.org/10.26565/2073-4379-2021-38-12</a> авт- 0,6 д.а</p> <p>17. Семенов О., Кульбабська О. Формування м'яких навичок студентів-філологів у міжрегіональному проєкті з інфомедійної грамотності. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2021. № 4 (108). С. 231–248. <a href="https://archer.chnu.edu.ua/jspui/handle/123456789/2193">https://archer.chnu.edu.ua/jspui/handle/123456789/2193</a> <b>Index Copernicus</b> авт- 0,6 д.а</p> <p>18. Грона Н., Семенов О., Розвиток Soft skills майбутніх учителів в умовах закладів фахової передвищої та вищої освіти: міжрегіональний проєкт. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2021. № 7. <b>Index Copernicus</b> авт- 0,6 д.а</p> <p>19. Семенов О., Біличенко О. Розвиток академічного партнерства в умовах воєнних реалій на засадах етичних цінностей Пізанського університету [Текст] / О. М. Семенов, // Естетика і етика педагогічної дії. 2023. Вип. 27. С. 65–77. – DOI: 10.33989/2226-4051.2023.27.282102 <b>Index Copernicus</b> авт- 0,6 д.а</p> <p>20. Семенов О. М. Підготовка майбутніх учителів рідної мови як культуромовної особистості: досвід Швеції. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. – Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. № 9–10 (123–124). С. 361–370. DOI: 10.24139/2312-5993/2022.09-10/361-371 <b>Index Copernicus</b></p> <p>21. Надутенко М., Надутенко М., Семенов, О. та ін. Застосування цифрового методу у викладанні філологічних дисциплін (на прикладі віртуальної лексикографічної лабораторії). Волинь філологічна: текст і контекст. 2022, № 34, с. 7-26. URL: <a href="https://volyntext.vnu.edu.ua/index.php/volyntext/article/view/1039">https://volyntext.vnu.edu.ua/index.php/volyntext/article/view/1039</a> <b>Index Copernicus</b></p> <p>22. Семенов О. М., Вовк М. П., Фаст О. Л. (2023). Українсько-польське партнерство в галузі освіти: академічний дискурс. <i>Академічні студії. Серія «Педагогіка»</i>, (3), 100-111. <a href="https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2022.3.15">https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2022.3.15</a> <b>Index Copernicus</b> авт- 0,4 д.а</p> <p>23. <b>Семенов О. М.</b>, Надутенко М. В. Платформа «Медіа&amp;капсули» як засіб підвищення рівня медіакультури. <i>Академічні студії. Серія “Гуманітарні науки”</i>. 2022. Вип.2. 39-50. <a href="https://doi.org/10.52726/as.humanities/2022.2.6">https://doi.org/10.52726/as.humanities/2022.2.6</a> (<b>категорія Б</b>) авт- 0,6 д.а</p> <p>24. <b>Семенов О. М.</b>, Вовк М. П. Педагогічне партнерство в умовах воєнних реалій: досвід взаємодії Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України і Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка. <i>Вісник Національної академії педагогічних наук України. Вип. 4 (2)</i>, С.1-14. <a href="https://doi.org/10.37472/v.naes.2022.4214">https://doi.org/10.37472/v.naes.2022.4214</a> 1,2 д.а. авт- 0,6 д.а</p>
	<p>П.3 наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи</p>	<p><b>Монографії:</b></p> <p>1. Семенов О. Концептосфера <i>освіта</i> в українському та польському дискурсах:</p>

електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

міждисциплінарний підхід: монографія: наук. ред. Ю.Громик. Суми : Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. 246 с.

2. Семенов О., Ячменик М.М. Мовно-методична підготовка майбутнього вчителя-словесника до використання засобів медіаосвіти: монографія. Суми : Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. 211 с.
3. Семенов О., Герман В., Громова Н. та ін. Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти: монографія / Міністерство освіти і науки України, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка ; за заг. ред. О.Семенов. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 212 с.
4. Семенов О. М. Кожем'якіна І.В. Розвиток професійної мовно-мовленнєвої компетентності вчителя початкової школи: теорія і практика: монографія. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 239 с.
5. Пономаренко Н. П., Семенов О.М. Формування мовленнєвої компетентності майбутніх фахівців з журналістики: теорія і практика : монографія; [за ред. О.Семенов] ; МОН України, Сумський державний педагогічний університет імені А. С, Макаренка. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. 225 с.
6. Семенов О. М. Підготовка вчителя української філології в умовах війни: європейські пріоритети та національний досвід. Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2023. 1, 5 д.а.
7. Текст у дослідницьких парадигмах: теорія і практика: [колективна монографія]: за заг. ред. О. М.Семенов. Суми : Вид-во СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2022. 248 с. 14 д.а. <http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/12575> 14.41 д.а.
8. Семенов О.М. Передмова. Текст-дискурс-мовна особистість. Концепт освіта в законодавчо-нормативному, освітньому дискурсах. *Текст у дослідницьких парадигмах: теорія і практика*: [колективна монографія]: за заг. ред. О. М.Семенов. Суми : Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. С.4-15, 155-175. авт. - 1,5 д.а.
9. Семенов О.М. Українське родинознавство: лінгвоаксіологічний аспект. *Українське буття у слові й тексті : Студії з лінгвоукраїнознавства* : [колективна монографія] / за заг. ред. О. О. Маленко. Харків : ХНПУ; ХІФТ. 2022. С.262-275 - 1,5 д.а.
10. Вовк М., Семенов О. Технології розвитку мовнокомунікативної компетентності викладачів-дослідників в умовах неформальної освіти. Інноваційні освітні технології: світовий і вітчизняний досвід використання в системі неперервної освіти: монографія / відповідальні редактори: Барановська Л.В. (Київ, Україна), Морська Л.І. (Жешув, Республіка Польща). Біла Церква : ТОВ «Білоцерківдрук». 2022. С. 268-278. Авт внесок -

		<p>1,5 д.а.</p> <p>11. Семенов О. Інноваційні платформи для розвитку медіакультури та медіаграмотності молоді. Інновації і трансфер технологій: методи, моделі та механізми управління : колективна монографія / Інститут стратегій інноваційного розвитку і трансферу знань ; за ред. д-ра економ. наук В. А. Омеляненка. Суми : Інститут стратегій інноваційного розвитку і трансферу знань, 2023. DOI: 10.5281/zenodo.7785703 - 1,5 д.а.</p> <p><b>Посібники</b></p> <p>Семенов О. М. Академічна культура дослідника: європейський та національний контексти : навчальний посібник. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. 218 с.</p>
	<p>П.4 наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лук'янова Л., Лянной Ю., Семенов О., Вовк М. Фахова практика вчителя: національний досвід та європейські цінності: посіб. Київ: Талком, 2023. 237 с.</li> <li>2. Українська мова. 10 клас. Профільний рівень, українська філологія: навчально-методичний посібник / Л.І. Мацько, О.М. Семенов, Н.Б. Голуб, Ю.О. Романенко, О.М. Мацько, О.М. Сидоренко / за ред. Л.І. Мацько. К.: Дивослово, 2020. 520 с.</li> <li>3. Українська мова для державних службовців: навчальний посібник / автори-розробники, упорядники: Л. В. Пшенична, О. М. Рудь, О. М. Семенов. Суми : СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2019. 279 с.</li> <li>4. Надутенко М. В. Пономаренко Н.П., Семенов О.М. Електронні словники Українського мовно-інформаційного фонду Національної академії наук України в освітньому процесі . Київ : [Український мовно-інформаційний фонд Національної академії наук України], 2020. 51 с.</li> <li>5. Семенов О.М. Інтегративні основи розвитку педагогічної майстерності вчителя-словесника : навчальний посібник. Видання друге, доповнене. Суми : Видавництво СумДПУ імені А. С.Макаренка, 2020. 234 с.</li> <li>6. Семенов О., Пономаренко Н. Культура наукової мови. Програма навчальної дисципліни. Кваліфікаційний рівень – магістр (Спеціальність: 014 Середня освіта (Українська мова і література); освітня програма Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова).- Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 39с. (2 д.а.)</li> <li>7. Семенов О., Пономаренко Н. Методика навчання української мови у ЗОЗ. Програма навчальної дисципліни. Кваліфікаційний рівень – магістр (Спеціальність: 014 Середня освіта (Українська мова і література); освітня програма Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова).- Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 46 с.</li> <li>8. Семенов О.М., Вовк М.П., Дятленко Т., Громова Н. Фахова практика майбутнього</li> </ol>

		<p>вчителя-філолога: навч. посіб. Київ: Талком, 2021. 378 с. (22 д.а. авт. 14)</p> <p>9. Семенов О., Дятленко Т., Білясник М., Волницька В. Українська мова : посібник для 5 класу закладів загальної середньої освіти. Частина 1. Тернопіль : Астон.144 с. Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 3.0397-2021 [рішення експертної комісії з української мови від 26 серпня 2021 року (протокол № 6)].</p> <p>10. Семенов О., Дятленко Т., Білясник М., Волницька В. Українська мова : посібник для 5 класу закладів загальної середньої освіти. Частина 2. Тернопіль : Астон. 104 с. Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 3.0397 2021 [рішення експертної комісії з української мови від 04 жовтня 2021 року (протокол № 8)].</p> <p>11. Семенов О., Дятленко Т., Білясник М., Волницька В.Українська мова : посібник для 5 класу закладів загальної середньої освіти. Частина III. Тернопіль : Астон, 2021. 256 с.</p> <p>12. Семенов О. М. , Дятленко Т. І., Білясник М. Д., Волницька В. В. Українська мова : підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти . Тернопіль : Астон, 2022. 336 с. : іл. 24 д.а. авт - 12 д.а. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України</p> <p>13. Семенов О., Калинич О., Дятленко Т., Білясник М., Волницька В. 0 Українська мова : посібник для 6 класу закладів загальної середньої освіти. Частина 1. Тернопіль : Астон, 2022. 144 с.</p> <p>14.Надутенко М., Надутенко М., Семенов О., Громова Н., Пономаренко Н. та ін. Трансдисциплінарний кластер «МЕДІАКАПСУЛІ": [Електронний ресурс]. СумДПУ імені А.С. Макаренка; Український мовно-інформаційний фонд НАН України. 2022. доповнене. URL: <a href="https://media-literacy.ulif.org.ua/">https://media-literacy.ulif.org.ua/</a></p>
	<p>П.6 наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня</p>	<p>1. Майковська В. І. Теорія і практика формування підприємницької компетентності майбутніх фахівців сфери обслуговування у закладах вищої освіти : автореф. дис. ... доктора пед. наук : спец. 13.00.04 – теорія і методика проф. освіти, Сумський державний педагогічний ун-т ім. А.С. Макаренка. Суми, 2021. 44 с.</p> <p>2. Кожем'якіна І. В. Розвиток професійної мовно-мовленнєвої компетентності вчителя початкових класів у системі післядипломної освіти : автореф. дис. ... канд. пед. наук : [спец.] 13.00.04 – теорія і методика проф. освіти. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2019. 20 с.</p> <p>3. Ячменик, М. М. Підготовка майбутніх учителів української мови і літератури до використання засобів медіаосвіти у професійній діяльності : автореф. дис. ... канд. пед. наук : спец. 13.00.04 – теорія і методика проф. освіти , Сумський державний педагогічний ун-т</p>

		<p>ім. А.С. Макаренка. Суми, 2019. 20 с.</p> <p>4. Пономаренко Н. П. Формування мовленнєвої компетентності майбутніх молодших спеціалістів з журналістики у процесі професійної підготовки. Кваліфікаційна наукова праця на правах рукопису. Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 01 Освіта/Педагогіка. 011 Освітні, педагогічні науки.– Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, Суми, 2020.</p> <p>5. Левенок І. С. Формування українськомовної професійної компетентності іноземних студентів медичних спеціальностей закладів вищої освіти. Кваліфікаційна наукова праця на правах рукопису. Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 01 Освіта/Педагогіка. 011 Освітні, педагогічні науки. Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, Суми, 2020.</p> <p>6. Діхнич К. В. Професійна підготовка майбутніх учителів початкової школи у процесі педагогічної практики. Кваліфікаційна наукова праця на правах рукопису. Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 01 Освіта/Педагогіка. 011 Освітні, педагогічні науки. Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, Суми, 2021.</p>
	<p>П.7 участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опонування докторських дисертацій (6), кандидатських дисертацій (8) ;</li> <li>2. Член спеціалізованої вченої ради Д55.053.01, з 2019 р.; № 530 від 06.06.2022 р.</li> <li>3. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Сахненко А. В).</li> <li>4. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Бянь Лулу )</li> <li>5. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Коханова Н. Ю).</li> <li>6. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Цапенко М).</li> <li>7. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Муха А. П.).</li> <li>8. Голова разової спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії (Самохвалова І. Ю).</li> <li>9. Член разової спеціалізованої вченої ради ДФ 62.147.023 Мукачівського державного університету з присудження ступеня доктора філософії (Островський О.О.)</li> <li>10. Член разової спеціалізованої вченої ради ДФ 26.451.009 Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України з присудження ступеня доктора філософії (Ходацька О.)</li> </ol>



		<p>11. Член разової спеціалізованої вченої ради ДФ 62.147.028 Мукачівського державного університету з присудження ступеня доктора філософії (Мартин С.)</p> <p>12. Член разової спеціалізованої вченої ради ДФ 14.053.011 Житомирського державного університету імені Івана Франка (Гилярська О.).</p>
	<p>П.8 виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах</p>	<p>1. Науковий керівник наукової теми «Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти» (ДР №0118U606585, 2018 - 2020 рр.).</p> <p>2. Науковий керівник наукової теми «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах. Реєстраційний номер 0121U108213, 2021 - 2023 рр.).</p> <p>3. Участь у редакційній колегії фахових видань Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал. категорія "Б" зі спеціальностей 011, 014, 015; наказ № 886 від 02.07.2020)</p> <p>4. Участь у редакційній колегії фахових видань Збірник наукових праць «Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти», ( категорія "Б" зі спеціальностей 011, 014, 015; Наказ МОН України №1643 від 28.12.2019 р., з 2019 р.);</p> <p>5. Участь у редакційній колегії фахових видань «Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського», категорія "Б" зі спеціальностей 011, 014, 015 (наказ МОН України від 17.03.2020 р. № 409).</p> <p>6. Участь у редакційній колегії фахових видань «Викладання мов у вищих навчальних закладах освіти на сучасному етапі. Міжпредметні зв'язки»( категорія "Б" зі спеціальностей 011, 014, 015; Наказ МОН України №409 від 17 березня 2020 р.);</p> <p>7. Участь у редакційній колегії фахових видань «Академічні студії». Серія «Педагогіка». (категорія «Б»: Наказ МОН України № 735 від 29 червня 2021 року)</p> <p>8. Участь у редакційній колегії фахових видань Науковий журнал «Фізико-математична освіта» (категорія Б для 011, 014, 015)</p> <p>9. Головний редактор «Слобожанський науковий вісник. Філологія» <a href="https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology">https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology</a></p>
	<p>П.9 робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта</p>	<p>Експерт НАЗЯВО (Затверджено Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти «26» січня 2021 р.» 11 – Освітні, педагогічні науки, 15 – Професійна освіта (за спеціалізаціями), 35 – Філологія) <a href="https://naqa.gov.ua/wp-">https://naqa.gov.ua/wp-</a></p>



	<p>Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науковометодичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю)</p>	<p><a href="content/uploads/2021/01/%D0%94%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BA-%D0%B4%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D1%94%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83-%D0%9D%D0%9F%D0%9F-%D1%802601_2.pdf">content/uploads/2021/01/%D0%94%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BA-%D0%B4%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D1%94%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83-%D0%9D%D0%9F%D0%9F-%D1%802601_2.pdf</a></p>
	<p>П.10 участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Співвиконавець міжнародного проекту Еразмус+ Жан Моне Модуль «Європеїзація докторських програм у галузі освіти на засадах інтердисциплінарного та інклюзивного підходів» № 600071-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE (2018-2021)</li> <li>2. Виконавець українсько-польського проекту «Інноваційний університет та лідерство. Фаза IV: комунікаційні стратегії і відносини університет школа (2018-2019). Тема мікропроєкту: Створення ресурсного центру професійного розвитку вчителя української мови і літератури</li> <li>3. Учасник Міжнародного проєкту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) (2019-2020)</li> <li>4. Керівник гранту «Освітньо-дослідницький центр «МЕДІА&amp;ВЧИТЕЛЬський кампус» у рамках міжнародного проєкту «Learn to Discern in Schools - National Rollout»/ «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великої Британії, Академії Української преси, МОН України) ( жовтень 2020 - лютий 2021)</li> <li>5. Керівник гранту «МЕДІА&amp;КАПСУЛИ» у рамках міжнародного проєкту «Learn to Discern in Schools - National Rollout»/ «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-</li> </ol>

		<p>національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великобританії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2021 - лютий 2022).</p> <p>6. Учасник Міжнародного проєкту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) «Школа відповідального батьківства» ( жовтень 2020 - лютий 2021), «Медіатурнір» (жовтень 2021- лютий 2022)</p> <p>7. Грант «Лабіринти медіаграмотності або розв'язуємо вузлик інформаційної війни» за підтримки Академії української преси (2023 р.)</p>
	<p>П.11 наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою)</p>	<p>1.Підготовка експертно-філологічних довідок для Українського мовно-інформаційного фонду НАН України (довідка)</p> <p>2. Наукове консультування товариства молодих вчених КЗВО Луцький педагогічний коледж (довідка)</p>
	<p>П.12 наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій</p>	<p>11 праць апробаційного характеру</p> <p>1.Семенов О. Медіакультура вчителя-словесника: теорія і практика формування у вищій школі//Збірник статей Восьмої міжнародної науково-методичної конференції «Критичне мислення в епоху токсичного контенту». Київ : Центр Вільної Преси, Академія української преси, 2020. С. 167-173. (0,6 д.а.) <a href="https://www.aup.com.ua/zbirnik-statey-vosmoi-mizhnarodnoi-n/">https://www.aup.com.ua/zbirnik-statey-vosmoi-mizhnarodnoi-n/</a></p> <p>2.Семенов О.М. Проєкт «університет – школа – науково- дослідний інститут»: досвід комунікативної взаємодії/ Неперервна педагогічна освіта XXI століття: зб. матеріалів XVII Міжнародних педагогічно- мистецьких читань пам'яті проф. О.П. Рудницької/ [наук. ред.: Г.І. Сотська, М.П. Вовк]. Вип. 3 (15). К.: Талком, 2020. С.43-46. (0,3 д.а.)</p> <p>3.Семенов О.М. Концепт «академічна культура дослідника» в українському і польському освітньо- педагогічному дискурсі//Український Щорічник з Європейських Інтеграційних Студій. Вип. IV. Київ, APREI, 2020. С. 139-152. (0,6 д.а.) <a href="http://yearlybook-aprei.com.ua/wp-content/uploads/2020/05/Ukrayinskyj-SHHorichnyk-z-YEvropejskyh-Integracijnyh-Studij.-Vypusk-IV.-2020-r..pdf">http://yearlybook-aprei.com.ua/wp-content/uploads/2020/05/Ukrayinskyj-SHHorichnyk-z-YEvropejskyh-Integracijnyh-Studij.-Vypusk-IV.-2020-r..pdf</a></p> <p>4. Семенов О.М. Функціонування ресурсного центру професійного розвитку вчителя у</p>

- вимірах польських освітніх практик// Європейська проектна культура в Україні: стан, проблеми, перспективи: Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 29-30 травня 2020 р.)/ За ред. О. Гури, В. Меньяло. Запоріжжя: ЗНУ, 2020. С.174-178. (0,4 д.а.) <https://aprei.com.ua/wp-content/uploads/2020/06/ZBIRNYK-MATERIALIV-KONFERENCZIYI-ZNU.pdf>
5. Семеног Міждисциплінарний підхід у підготовці майбутніх магістрів з освітньою програмою Середня освіта (українська мова і література. Англійська мова). Збірник Міжнародної конференції «Моделі міждисциплінарних та міжгалузевих освітніх та освітньо-наукових програм: виклики, можливості та варіанти впровадження». Одеса. 2020. С.62-65. (0,3 д.а.)
6. Семеног О. Всюди – українці! Слово Просвіти. Всеукраїнський культурологічний тижневик. 27 травня – 2 червня 2021 р. №21 (1125). С.12.
7. Семеног О.М. Формування академічної культури дослідників в культурно-освітньому просторі Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка. Цінності академічної доброчесності та етики: збірник студентських робіт; за ред. Л. Пшеничної, О. Семеног, Г. Довгополової, А. Вертеля, М. Ячменик. Суми: ФОП Цьома С.П., 2021. С. 3-7.
- 8.Семеног, О. М., Вовк, М. П. Педагогічне партнерство як пріоритет сучасної педагогічної освіти: Досвід взаємодії Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України і Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка. Вісник Національної академії педагогічних наук України, 2021. 3(2). (0.4 д.а) <https://doi.org/10.37472/2707-305X-2021-3-2-11-1>
9. Семеног О.М. Просвітницько-консультативна діяльність Ресурсного центру професійного розвитку вчителя української мови і літератури Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка// Естетика і етика педагогічної дії : зб. наук. пр. / Ін-т пед. освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. 2021. Вип. 24. С.230- 239. (0.3 д.а.)
10. Семеног О. М. МЕДІА&ВЧИТЕЛЬСЬКИЙ кампус як засіб формування інфомедійної грамотності. Інфомедійна грамотність – невід’ємна складова навчального процесу закладу вищої освіти : збірник статей. 2021 Київ : Академія української преси, IREX, Центр Вільної преси. С. 331-338. (0.4 д.а)
- Семеног О.М. Формування інфомедійної грамотності магістрантів засобами електронних лінгвістичних ресурсів. Методика інтеграції в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність. Київ: Академія української преси, 2021. С. 331-338. (0.4 д.а)
11. Семеног О.М. Міжрегіональні проєкти ресурсного центру професійного розвитку

		вчителя української мови і літератури. Інноваційний університет лідерство: проєкт і мікропроєкти. Варшава: Фундація "Instytut Artes Liberales". 2021 С. 176 – 185.
	П.14 робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурномистецьких проєктів керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Керівництво науковою роботою 1 студентки, яка посіла 1 місце у Всеукраїнському конкурсі наукових робіт «Інновації для відновлення України: погляд майбутнього» (2022).</li> <li>2. Голова журі II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови, літератури (з методикою їх викладання); секція: Методика викладання української мови, літератури (Умань, 2019 -2020);</li> <li>3. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Академічна культура дослідника».</li> <li>4. Керівництво студент. Є.Драновською, яка посіла 1 місце в Усеукраїнському конкурсі «Мій Шевченко» (2023 р.).</li> </ol>
	П.15 участь у журі III–IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II–III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня)	<p>Голова журі обласного етапу конкурсу “Мала академія наук України” в номінації «українська мова» (2019-2023, Суми)</p> <p>Член комісії конкурсу есе з академічної доброчесності здобувачів закладів загальної середньої освіти, коледжів, закладів вищої освіти. (2023 р.)</p>
	П.19 діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дійсний член Академії міжнародного співробітництва з креативної педагогіки «Полісся» (з 2017 р.)</li> <li>2. Член ГО «Інноваційний університет і лідерство» (з 2019 р.).</li> <li>3. Член ГО «Міжнародна асоціація сучасної освіти, науки та культури» (з 2021 р.)</li> </ol>

<p><b>Кириленко Надія Іванівна</b></p>	<p>П.1</p>	<p>4. Член ГО «Інноваційні обрії України» (з 2022 р.).</p> <p>Фахові статті :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The Formation of Infomedia Literacy of Students in a Media Tournament Yachmenyk, M, Kharchenko, I., Semenog, O., Kyrylenko N., Ostroha M., Bohoslavskiy, S., Semenikhina, O. 2023 46th ICT and Electronics Convention, MIPRO 2023 Proceedings, 2023, pp. 660–665 M.</li> <li>2. Chychuk, A., Zorochkina, T., Yachmenyk, M., Kyrylenko, N., Kumeda O., &amp; Mougel, D. (2021). Innovative technologies for the implementation of educational activities in higher education institutions. <i>Laplagein Journal</i>, 7 (3A), p. 370-377 (<b>WoS</b>)</li> <li>3. Сердюк К. Гуманістичний дискурс сучасної української мілітарної прози. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика». Випуск 26. Том 1. 2022. С. 268-273. <a href="http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/26/part_1/51.pdf">http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/26/part_1/51.pdf</a></li> <li>4. Кириленко Н., Герман В. Міфологічно-символічна рецепція астрального культу в українському фольклорі зимового циклу. Науковий вісник МГУ. Серія Філологія. 2023. № 53.</li> <li>5. Герман В.В., Кириленко Н.І. Складнопідрядні приєднувальні речення: синтаксичний статус. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика». Випуск 27. 2023.</li> <li>6. Кириленко Н., Владимірова В. Геній у факторі часу: літературознавчо-критичний дискурс творчої постаті Тараса Шевченка в другій половині ХІХ– ХХ століть. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія». № 43. Т.1. 2019. С.28-32. (<b>Copernikus</b>)</li> <li>7. Кириленко Н., Зякун А. Художня репрезентація етнокультурних кодів у романі Мирослава Дочинця «Горянин. Води Господніх русел». Закарпатські філологічні студії. Ужгород. Видавн. дім «Гельветика», 2020. Випуск 13. Т.3. С.97-102. (<b>Copernikus</b>)</li> <li>8. Кириленко Н., Зякун А. Етноментальні маркери духовно-буттєвого універсуму українців у романі Мирослава Дочинця «Вічник. Сповідь на перевалі духу». Наукові записки Таврійського національного університету імені В. Вернадського. Серія Філологія. Соціальні комунікації. Т.1 (70). № 2. 2020. (<b>Copernikus</b>)</li> </ol>
	<p>П.3</p>	<p>Монографії у співавторстві:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кириленко Н., П'ятаченко С. Фольклор і література: художня рецепція етнокультурних кодів: монографія. Суми: в-во: Цьома С.П., 2019. 120 с.</li> <li>2. Кириленко Н., Мамчур Д. Творчість Євгена Гуцала в контексті української химерної прози. Монографія. Суми: в-во: Цьома С.П., 2020. 90 с.</li> <li>3. Кириленко Н., Циганкова С. Художня рецепція архетипного образу води в поезії</li> </ol>

		<p>шістдесятників: монографія. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. 82 с.</p> <p>4. Поезія Сумщини II половини XIX – початку XX століть: домінантні мотиви / Сумщина в історико-філологічному вимірі: монографія / авт. кол. В. Владимірова, В. Герман, Н. Кириленко та ін. // за заг. ред. Н. Кириленко. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 268 с. (С.49-101) (гриф СумДПУ).</p> <p>5. Німенко Н., Кириленко Н. Бароківі риси в українських літописах XVIII століття. Монографія. Суми: ФОП Цьома С.П., 2021. 120 с. (гриф СумДПУ)</p> <p>6. Зякун А., Кириленко Н. Етноментальні коди в прозі Мирослава Дочинця: монографія. Суми, 2022. 120 с. Друкується згідно рішення вченої ради Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка (протокол № № 10 від 27.06.2022 р.)</p>
	П.4	<p>Посібники у співавторстві :</p> <p>1. Владимірова В., Кириленко Н. Українська література першої половини XX століття : теоретико-методологічні аспекти інтерпретації : навчально-методичний посібник для студентів-філологів. Суми : ФОП Цьома С.П., 2020. 171 с. (гриф СумДПУ)</p> <p>Методичні рекомендації</p> <p>1. Кириленко Н. І. Фольклор. Методичні рекомендації для студентів-філологів. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2020. 176 с.</p> <p>2. Кириленко Н. І. Дитяча література. Методичні рекомендації для студентів-філологів. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 116 с. (гриф СумДПУ)</p> <p>3. «Літературні напрями, течії XX- початку XXI століть»: інтегрована програма навчального курсу, сертифікована IREX «Вивчай і розрізняй: інфомедійна грамотність»; електронна (перший рівень освіти). Суми 2020. 60 с.</p>
	П.8	Виконавець колективної теми «Текст у дослідницьких парадигмах» (2021 - 2023 рр.);
	П.10	<p>Учасник Міжнародного проєкту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) (2019-2020). Участь у 4 Міжнародних грантових проєктах від IREX: Школа відповідального батьківства «Медіапазли» ( жовтень 2020 - лютий 2021); «Медіавчительський кампус» (2020-2021); «Медіатурнір» у рамках міжнародного проєкту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великобританії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2021- лютий 2022)</p> <p>Грант «Лабіринти медіаграмотності або розв'язуємо вузлик інформаційної війни» за підтримки Академії української преси (2023 р.)</p>

		Міжнародний освітній грант № EG/U/22/01/04 від International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome - Jerusalem - Beijing) та присвоєння кваліфікації «Міжнародний вчитель/викладач» як результат виконання IV Міжнародної програми підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних та науково-педагогічних працівників “МІЖНАРОДНЕ ЛІДЕРСТВО В ХХІ СТОЛІТТІ: ОСВІТА, НАУКА, КУЛЬТУРА, СПОРТ, ТЕХНОЛОГІЇ, УПРАВЛІННЯ ТА МІЖНАРОДНИЙ РОЗВИТОК“ (18 ЛЮТОГО 2022-23 КВІТНЯ 2022 РОКУ).
	П.12	<p>1. Kyrylenko N.I., Vladymyrova V.M. Archetypical floristic images in artistic interpretation of Mykola Zerov and Myhajlo Draj-Hmara. <i>Virtus. Scientific Journal</i>. 32, March, 2019. S.155-158.</p> <p>2. Владимірова В., Кириленко Н. Образ жінки в наративній стратегії сучасної української жіночої прози. <i>Slavicantriensia. ČasopisprevýskumslovanskýchfilológiíRočník9</i>, 2020, 1. С. 12-21.</p> <p>3. Кириленко Н., Закоморна А. Символічні коди вінка в українській народній обрядовій творчості. <i>Virtus. ScientificJournal</i>, March, 2021. S.124-128.</p> <p>4. Ячменик М., Кириленко Н. Формування медіаграмотності майбутніх учителів-словесників (на прикладі роботи наукових гуртків Сумського педагогічного університету імені А. С. Макаренка). Збірник статей Восьмої міжнародної науково-методичної конференції «Критичне мислення в епоху токсичного контенту». Київ : Центр Вільної Преси, Академія української преси, 2020. С.334-338.</p> <p>5. Зякун А., Кириленко Н. Репрезентація ментального коду українців Західного регіону в романі «Криничар» М. Дочинця. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції до дня народження О. Потебні «Мова – фольклор – література: аспекти міждисциплінарної взаємодії». Суми, 2021. С.47-49.</p>
	П.14	<p>Керівництво студенткою Зякун А.О., яка посіла 3 місце в Усеукраїнському конкурсі науково-дослідних робіт із української літератури (2020р.);</p> <p>Керівництво студентами Корнієнко А, Авласцова А. та Сердюк К., які посіли 1. 2 і 3 місце в конкурсі науково-дослідницьких робіт із літератури (2022, 2023 рр.)</p> <p>Керівництво науковим гуртком «Фольклорні традиції Сумщини»</p> <p>Керівництво студентами Кириленко І.М., яка посіла 2 місце в Усеукраїнському конкурсі «Мій Шевченко» (2020 р.), Маценко С. (3 місце) – 2023 р.</p> <p>Підготовка переможців Всеукраїнського конкурсу есе «Г. Сковорода: діалог через століття» (5: Бариш К., Деркач К., Маценко С., Романченко А., Стрельцова І).</p> <p>Підготовка призера Поетичного марафону «Моя Україна» (громадська організація «Інноваційні обрії України») (Маценко С.).</p> <p>Підготовка переможця Сердюк К., яка посіла 3 місце у Міжнародному конкурсі імені</p>



		Шевченка (2022р) 2 місце в обласному конкурсі Шевченка (2022 р.). Член журі Всеукраїнського конкурсу проєктів із інфомедійної грамотності (2021 р.) Член комісії конкурсу есе з академічної доброчесності здобувачів закладів загальної середньої освіти, коледжів, закладів вищої освіти. (2023 р.)
	П.15	Науковий керівник переможців Всеукраїнського конкурсу науково-дослідницьких робіт слухачів МАН із фольклористики та народознавства (2018, 2019, 2020.2023 рр.) Голова журі 2 етапу конкурсу науково-дослідницьких робіт МАН із української літератури, голова журі обласного науково-практичного конкурсу «Перший крок у науку». Секція фольклористика, голова журі обласного конкурсу «Проба пера», член журі обласного конкурсу «Студліт», голова журі обласного конкурсу «Кращий краєзнавець», член журі обласних конкурсів «Осінні акварелі» (2021р.), «Зимові етюди» (2022 р.), «Весняні надії» (2023 р.). Науковий консультант Сумського територіального відділення МАН ( <b>протягом 10 років</b> )
	П.19	Член Міжнародного наукового товариства імені Тараса Шевченка (Сумський осередок) ( <b>протягом 5 років</b> )
<b>Рудь Ольга Миколаївна</b>	П. 1	1. Diadchenko, H. ., Tamozhska, I., Rud, O. ., Rudnytska, Z. ., Kulishenko, L. ., & Kumeiko, T. . (2023). Formation of Communicative Competence of Foreign Students in Post-Industrial Society: Electronic Tutoring and Mentoring. <i>BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience</i> , 14(1), 207-219. <a href="https://doi.org/10.18662/brain/14.1/414">https://doi.org/10.18662/brain/14.1/414</a> ( <b>Web of Science</b> ) 2. Рудь О.М. Структурно-семантичні моделі складних прикметників з другим компонентом із семою «дія» (на матеріалі української поезії ХХ століття). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. Том 31 (70) №2. 2020. С. 44-49 (категорія Б, Copernicus) 3. Рудь О., Горбатенко І. Символіка орнітологічних назв у поезії Сергія Жадана. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Випуск 34. Том 4. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2020. С. 143-148. (категорія Б, <b>Copernicus</b> ) 4. Рудь О.М. Складні прикметники як засіб вербалізації образу України. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія : Філологія : збірник наукових праць. Випуск 46 том 2. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2020. С. 100–103. (категорія Б, <b>Copernicus</b> ) 5. Рудь О. М., Горбатенко І. С. Застаріла лексика в поетичних текстах Сергія Жадана: функціонально-семантичний аспект. Науковий вісник Херсонського державного

		<p>університету. Серія «Германістика та міжкультурна комунікація». Випуск 1. Херсон, 2021. С. 130–137 (категорія Б, <b>Copernicus</b>)</p> <p>6. Рудь О. М. Юкстапозитні іменники в поетичних текстах Ліни Костенко. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Випуск 37. Том 3. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 124–128 (категорія Б, <b>Copernicus</b>)</p> <p>7. Рудь О. М. Складні слова в мовотворчості Ліни Костенко: структурно-семантичний аналіз. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: «Філологія. Журналістика», том 32 (71), №3. Частина 1. Київ, 2021. С. 61–66. (категорія Б, <b>Copernicus</b>)</p> <p>8. Рудь О. М., Горбатенко І. С. Функціонування тропеїчних засобів у поетичних текстах Сергія Жадана. <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика.</i> Том 33 (72). № 5. Ч. 1. 2022. С. 70–75 (категорія «Б», <b>Copernicus</b>)</p> <p>9. Рудь О., Скляр А. Епітети в поетичному мовленні Агатангела Кримського: структурно-семантичний і функціональний аспекти. <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.</i> Випуск 57. Т. 3. Дрогобич, 2022. С. 160–167. (категорія «Б», <b>Copernicus</b>)</p> <p>10. Дядченко Г. В., Рудь О. М. Образна парадигма ЧОЛОВІК в українській поезії кінця ХХ – початку ХХІ століття. <i>Культура слова.</i> Збірник наукових праць. Вип. 98. Київ : Інститут української мови НАН України, 2023. С. (категорія «Б», <b>Copernicus</b>) (у друці)</p>
	П.3	<p><b>Монографія</b></p> <p>1. Рудь О.М. Складні прикметники поетичної мови ХХ століття : монографія. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 248 с.</p> <p><b>Розділ у колективній монографії</b></p> <p>1. Рудь О.Н. Культура професійного об'єднання як складова менеджмента освіти. <i>Topical issues of higher and secondary education : Monograph / The editorship of Professor Oleg Mykhailychenko. Saarbrücken, Deutschland / Germany: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2019. С. 92–104</i></p> <p>2. Рудь О., Пісклова І. Реалізації соціокультурної змістової лінії на уроках української мови в середній школі: Монографія. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. 74 с. (Рекомендовано до друку вченою радою факультету іноземної та слов'янської філології, протокол №4 від 28 листопада 2019 р.)</p>

		<p>3. Рудь О. М. Політичні, соціально-економічні та культурологічні передумови розвитку педагогічної майстерності вчителя на Сумщині середини XVIII – початку XX століття. Сумщина в історико-літературному вимірі : монографія / За ред. Н. Кириленко. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. С. 188–228</p> <p>4. Rud' O. M. FORMATION OF RHETORICAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS IN THE PROCESS OF STUDYING LINGUISTIC DISCIPLINES. Theory and methods of educational activities in Ukraine: monograph edited by Prof. Oleh Mikhailychenko. Beau Bassin / Germany: LAP LAMBERT Academic Publishing. 2022. 233 p. P. 123-137 (англ. мовою)</p> <p>5. Рудь О. М. Складні слова у поетичних текстах Ліни Костенко. <i>Текст у дослідницьких парадигмах: теорія і практика: колективна монографія : за заг. ред. О. М. Семеног.</i> Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 248 с. С. 113-144</p> <p>6. Рудь О. М. Індивідуально-авторські складні прикметники в поетичному мовленні XX століття. <i>Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts</i> : Scientific monograph. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2023. 784 p. P. 58–73.</p>
П.4		<p>1. Сучасна українська літературна мова. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія : Збірник тестових завдань / Укладач Рудь О.М. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. 79 с.</p> <p>2. Рудь О.М. Українська мова для державних службовців: методичні рекомендації. Суми : ФОП Цьома С.П., 2019. 110 с.</p> <p>3. Офіційно-діловий стиль української мови: правописні норми: Методичні рекомендації / Автор-розробник, упорядник Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. 68 с.</p> <p>4. Рудь О.М. Прикметник у сучасній українській мові : методичні рекомендації до практичних занять. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 34 с.</p> <p>5. Рудь О. М. Вступ до мовознавства : Методичні рекомендації / Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2020. 92 с.</p> <p>6. Історія української лексикографії : Методичні рекомендації / Автор-укладач Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2020. 101 с.</p> <p>7. Орфографія сучасної української літературної мови : методичні рекомендації до практичних занять. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 75 с.</p> <p>8. Графіка й орфографія сучасної української літературної мови : Методичні вказівки до практичних занять / Укладач Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2022. 54 с.</p> <p>9. Українська мова за професійним спрямуванням : Методичні рекомендації до практичних занять для студентів спеціальності «Фізична культура» / Автор-розробник, упорядник Рудь</p>

		<p>О. М. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 73 с.</p>
--	--	---

10. Лексикологія сучасної української літературної мови : Методичні вказівки до практичних занять / Укладач – Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2023. 66 с.

П.8		<p>Виконання обов'язків відповідального виконавця наукової теми «Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти» (ДР №0118U606585, 2018 - 2020 рр.), «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах» (реєстраційний номер 0121U108213, 2021 - 2023 рр.).</p> <p>Виконання обов'язків члена редакційної колегії наукового видання «Слобожанський науковий вісник», включеного до переліку фахових видань України</p>
П. 9		<p>Член робочої групи з підготовки пропозицій щодо формування переліку сіл, селищ, міст Сумської, Харківської, Луганської областей, назви яких не відповідають стандартам державної мови; Рішення Національної комісії зі стандартів державної мови від 10 травня 2023 року, №157 (2023 р.).</p>
П.12		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рудь О.М. Сполучуваність складних прикметників на позначення звукових якостей предметів з іменниками в українській поетичній мові ХХ століття. <i>SLAVICA NITRIENSIA : časopis pre výskum slovanských filológii. Ročník 8. 2019. S.47-54.</i></li> <li>2. Рудь О., Пісклова І. Текст як провідний засіб реалізації соціокультурної змістової лінії в процесі навчання української мови. Освітні інновації: філософія, психологія, педагогіка : збірник наукових статей у 2 томах / За заг. ред. О.В. Зосименко. Т. 1. Суми : ФОП Цьома С.П., 2019. С. 274–279.</li> <li>3. Рудь О.М. Формування національно-мовної особистості учня на уроках української мови. Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника : Збірник матеріалів ІІІ Всеукраїнської науково-практичної конференції. Випуск 3. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2019. С. 83–91.</li> <li>4. Рудь О.М. Трансформація фразеологічних одиниць у ліро-епічному тексті Ліни Костенко. The 10 International scientific and practical conference “Scientific achievements of modern society” (May 27-29, 2020) Cognum Publishing House, Liverpool, United Kingdom. 2020. P. 849–857.</li> <li>5. Рудь О.М., Лемегова О.В. Типологія символів поетичного мовлення Ліни Костенко. ACHIEVEMENTS AND PROSPECTS OF MODERN SCIENTIFIC RESEARCH : збірник наукових праць І Міжнародної науково-практичної конференції (м. Буенос-Айрес, 6-8 грудня 2020 р.). Буенос-Айрес, 2020. С. 520–524.</li> <li>6. Рудь О. М. Погляди Костянтина Ушинського на професійну підготовку вчителя. Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника : Збірник матеріалів V Всеукраїнської науково-практичної конференції. Випуск 5. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. С. 57–60 (0,25 авт. арк.)</li> <li>7. Рудь О. М. Ідейні переконання та просвітницько-педагогічна діяльність Григорія Сковороди в оцінці М. Демкова. Освітні інновації: філософія, психологія, педагогіка:</li> </ol>

		<p>збірник наукових статей / За заг. ред. О.В. Гузенко. Суми: ФОП Цьома С.П., 2021. С. 279–282 (0,3 авт. арк.)</p> <p>8. Рудь О.М., Горбатенко І. С. Метафора у поетичному мовленні Сергія Жадана. Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції «INNOVATIONS AND PROSPECTS OF WORLD SCIENCE» (1-3 грудня 2021 р., Ванкувер, Канада). Ванкувер, 2021. – 1007–1014 (0,3 авт. арк.)</p> <p>9. Рудь О. М., Грицай Є. Порівняння у поетичному мовленні Лесі Українки. Матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції «THE WORLD OF SCIENCE AND INNOVATION» (Лондон, 1-3 липня 2021 р.). London, 2021. С.305–309. (0,25 авт. арк.)</p> <p>10. Рудь О., Рудь А. Формування комунікативної компетентності учнів закладів фахової передвищої освіти: теоретичний аспект. <i>Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника: збірник матеріалів VI усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 27-28 жовтня 2022 року) / за заг. ред. О. М. Семеног.</i> Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. Випуск 6. С. 87–90.</p> <p>11. Скляр А., Рудь О. Поняття «ідіостиль» у лінгвістичній літературі. <i>Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника: збірник матеріалів VI усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 27-28 жовтня 2022 року) / за заг. ред. О. М. Семеног.</i> Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. Випуск 6. С. 119–123.</p> <p>12. Драновська Є., Рудь О. Функціонування діалектизмів у романі Дари Корній «Щоденник Мавки». <i>Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника: збірник матеріалів VI усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 27-28 жовтня 2022 року) / за заг. ред. О. М. Семеног.</i> Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. Випуск 6. С. 133–135.</p> <p>13. Стрельцова І., Рудь О. Складні слова в мовотворчості поетів Сумщини. <i>Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника: збірник матеріалів VI усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 27-28 жовтня 2022 року) / за заг. ред. О. М. Семеног.</i> Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. Випуск 6. С. 138–141.</p>
	П.14	Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Особливості поетичної мови ХХІ століття».
	П.15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Експерт-консультант обласного етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури (2020 р.).</li> <li>2. Голова журі III етапу Всеукраїнської шкільної олімпіади з української мови і літератури (СОІППО, 18.01.2022 р.)</li> <li>3. Член комісії обласного етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-</li> </ol>

		<p>дослідницьких робіт учнів – членів МАН, секція «Літературна творчість» (2023 р.)</p> <p>4. Член комісії обласного туру Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (2023 р.)</p> <p>5. Голова комісії обласного етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури (2023 р.)</p> <p>6. Член комісії конкурсу есе з академічної доброчесності здобувачів закладів загальної середньої освіти, коледжів, закладів вищої освіти. (2023 р.)</p>
<p><b>Кумеда Олена Павлівна</b></p>	<p>П.1</p>	<p>1. Кумеда О. <a href="https://www.sav.sk/?lang=en&amp;doc=journal-list&amp;part=article_response_page&amp;journal_article_no=18555">До питання історії однієї відтопонімичної назви: сумчани – сум'яни – сумці.</a> <i>Slavica Slovaca</i> ročník 55 (2020). č.1. s. 53–63. Slavistický ústava Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov, Slovenská republika. Časopis je evidovaný: SCOPUS, CEJSH, DOAJ, C.E.E.O.L., ERIH PLUS, MLA, CARHUS Plus + 2014, CIRC, SJR, ProQuest, EBSCO. <a href="http://www.slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2020_1/kumeda_2020_1.pdf">http://www.slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2020_1/kumeda_2020_1.pdf</a></p> <p>2. Chychuk, A., Zorochkina, T., Yachmenyk, M., Kyrylenko, N., <b>Kumeda O.</b>, &amp; Mougel, D. (2021). Innovative technologies for the implementation of educational activities in higher education institutions. <i>Laplage in Journal</i>, 7(3A), p. 370-377. <b>Web of Science</b> <a href="https://doi.org/10.24115/S2446-6220202173A1416p.370-377">https://doi.org/10.24115/S2446-6220202173A1416p.370-377</a> Режим доступу: <a href="https://laplageemrevista.editorialaar.com/index.php/lpg1/article/view/1416/1241">https://laplageemrevista.editorialaar.com/index.php/lpg1/article/view/1416/1241</a></p> <p>3. «Звертання людини до Бога в текстах Нового Заповіту: мовні засоби сакральної адресації на матеріалі перекладу І. І. Огієнка». <i>Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка</i>. Вип. 41, том 2, 2021. С. 119-127. <a href="http://www.aphn-journal.in.ua/archive/41_2021/part_2/20.pdf">http://www.aphn-journal.in.ua/archive/41_2021/part_2/20.pdf</a></p> <p>4. Фонетичні маркери книжності в мові Пантелеймона Куліша. <i>Культура слова</i>. 2021. Вип. 94. С. 205-214: <a href="https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnalu/2021-2/zbirnyk-kultura-slova-94-2021/fonetychni-markery-knyzhnosti-v-movi-pantelejmona-kulisha.html">https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnalu/2021-2/zbirnyk-kultura-slova-94-2021/fonetychni-markery-knyzhnosti-v-movi-pantelejmona-kulisha.html</a></p> <p>5. Стилiстично маркованi елементи в мовi Пантелеймона Кулiша. <i>Фiлологiчнi трактати</i>. 2021. Т. 13, № 2. С. 23-30. <a href="https://www.doi.org/10.21272/Ftrk.2021.13(2)-3">https://www.doi.org/10.21272/Ftrk.2021.13(2)-3</a>.</p> <p>6. Кумеда О. П. (2022). Одна фонетична риса мови творів П.Куліша у світлі словника Грінченка. <i>Академічні студії. Серія "Гуманітарні науки"</i>, (2), 33-38. <a href="http://academstudies.volyn.ua/index.php/humanities/issue/view/14">http://academstudies.volyn.ua/index.php/humanities/issue/view/14</a> <a href="http://academstudies.volyn.ua/index.php/humanities/article/view/348">http://academstudies.volyn.ua/index.php/humanities/article/view/348</a></p> <p>7. До питання про маловивчені риси ідіолекту Пантелеймона Куліша. Репрезентанти /о/ - /а/. <i>Культура слова</i>, 2023. Вип.97 <a href="https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnalu/2023-2/zbirnyk-kultura-slova-98-2023/pro-movnu-">https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnalu/2023-2/zbirnyk-kultura-slova-98-2023/pro-movnu-</a></p>



		<a href="http://prakyku-pantelejmona-kulisha-reprezentanty-o-a.html">prakyku-pantelejmona-kulisha-reprezentanty-o-a.html</a>
П.4		Робочі програми: Кумеда О. Старослов'янська мова та історична граматики. Суми: В-во СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2020 <a href="http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/11214">http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/11214</a> Кумеда О. Українська діалектологія. Суми: В-во СумДПУ ім. А. С. Макаренка. 2020. <a href="https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/11213">https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/11213</a> Кумеда О. Старослов'янська мова та історична граматики української мови: методичні рекомендації для студентів 2 курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) галузі знань 01 Освіта/Педагогіка. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2023. 73 с. <a href="http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/13532">http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/13532</a>
П.8		Відповідальний виконавець наукової теми «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах» Ресстраційний номер 0121U108213, 2021 - 2023 рр.).
П.10		Виконавець грантового міжнародного науковий проекту VEGA 1/0067/19 Jazykové reflexie sociálnej egoprezentácie a adresácie (Словацька Республіка): Інформація, яка підтверджує що проект зареєстровано і фінансується Міністерством освіти Словацької республіки, на сайті: <a href="http://www.vega.sav.sk/_files/doku_pages/20181130_159_subor.pdf">http://www.vega.sav.sk/_files/doku_pages/20181130_159_subor.pdf</a> (С. 41, п. 7). 2019-2021рр.
П.12		1. Кумеда О. До 200-річчя Пантелеймона Куліша. Уваги до стилістично маркованих елементів в мові першодруків П.О.Куліша. Язык и межкультурные коммуникации: сборник научных статей/ Бел. гос. пед. ун-т им. Максима Танка; редкол. В. Д. Старичёнок и др. Минск: БГПУ, 2019. С. 135–138 <a href="http://elib.bspu.by/handle/doc/45420">http://elib.bspu.by/handle/doc/45420</a> 2. Кумеда О. До питання про роль Пантелеймона Куліша в історії української літературної мови. Zborník vedeckých príspevkov «Slovanské spisovné jazyky v synchronii a diachronii: západoslovanský a východoslovanský kontext». Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. 2019. С. 79 – 84. 3. Кумеда О. «Я є» як спосіб самоідентифікації Бога в тексті Священного Писання. Slavica Nitrensia : časopis pre výskum slovanských filológií ; hlavný redaktor: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. 2019. Č. 1. S. 34–46. 4. Кумеда О. Особливості вивчення лексичного складу української мови через порівняльну характеристику лексики слов'янських мов. <i>Культуромовна особистість фахівця у XXI столітті</i> : збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції. Вип.5. 10-11 грудня 2021 року. С. 26-28. <a href="http://www.krus.ff.ukf.sk/images/Slavica_Nitriensia/SN2019_1_web">http://www.krus.ff.ukf.sk/images/Slavica_Nitriensia/SN2019_1_web</a> 5. Кумеда О. Звертання людини до Бога в біблійних текстах: мовні засоби сакральної адресації на матеріалі перекладу І. І. Огієнка. 2021. Slavica Nitrensia: časopis pre výskum

		<p>slovanských filológií ; hlavný redaktor: prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. С. 85–112</p> <p><a href="http://www.krus.ff.ukf.sk/images/Slavica_Nitriensia/Slavica%20Nitriensia%202021_1_web">http://www.krus.ff.ukf.sk/images/Slavica_Nitriensia/Slavica%20Nitriensia%202021_1_web</a></p> <p>6. Науменко С., Кумеда О. До питання про об'єкти лінгвістичної (семантико-текстуальної) експертизи в умовах війни Росії <i>міжнародної науково-практичної конференції з нагоди ювілеїв видатних учених: 95-річчя від дня народження Л. Ю. Ароцкера («Ароцкерівські читання») і 105-річчя від дня народження М. В. Салтєвського</i> (Харків, 19 травня 2023 року). Харків: ННЦ «ІСЕ ім. Засл. проф. М. С. Бокаріуса», 2023. С.200-202.</p>
	П.14	Керівництво постійно діючим науковим гуртком «Дослідження зв'язків діалектної та літературної мови».
	П.15	<p>Експерт-консультант в журі <a href="#">III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади</a> з української мови і літератури (18.01.2023).</p> <p>Експерт-консультант в журі <a href="#">III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади</a> з української мови і літератури (19.01.2023).</p> <p>Член журі конкурсу-захисту наукових робіт Національного центру «Мала академія наук України» (секція «Фольклористика») (2023 рік).</p>
	П.19	Член Національної комісії зі стандартів державної мови (робоча група з підготовки пропозицій щодо формування переліку сіл, селищ, міст Сумської, Харківської, Луганської областей, назви яких не відповідають стандартам державної мови; Рішення Національної комісії зі стандартів державної мови від 10 травня 2023 року, № 157).
<b>Герман Вікторія Василівна</b>	П.1 наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	<p><b>11 публікацій</b> у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку <b>WEB of Science</b> та фахових видань України</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Hedzyk, A., Pohoda, O., <b>Herman, V.</b>, Sydorenko, O., &amp; Klochko, O. (2023). Prospects for the development of distance education in Ukraine: Methodological aspect. Revista Eduweb, 17(1), 62-75. <b>WEB of Science</b></li> <li>Герман В., Громова Н. Полемічна культура сучасного викладача й учителя української мови та літератури. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. № 4 (88). С. 17-27. <b>Index Copernicus</b></li> <li>Герман В. Інтеграція проекту IREX «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність» і курсу «Сучасна риторика». Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. № 2. С. 12-23. <b>Index Copernicus</b></li> <li>Герман В. Харченко Н. Реалізація допустових семантико-синтаксичних відношень у</li> </ol>

		<p>складносурядних реченнях (на матеріалі наукових творів І. Франка). Лінгвостилістичні студії: наук. журн. / редкол.: С. К. Богдан (голов. ред.) та ін. Луцьк: Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2019. Вип. 11. С. 24-33. <b>Index Copernicus</b></p> <p>5. Герман В. Медіакультура вчителя-словесника: практика формування в курсі «Сучасна українська літературна мова». Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. № 1 (105). С. 121-131. <b>Index Copernicus</b></p> <p>6. Герман В., Громова Н. ФОРМУВАННЯ МЕДІАГРАМОТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ В УМОВАХ ПРОФЕСІЙНОЇ ФІЛОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ («МЕТОДИКА НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВА» І «КУЛЬТУРА УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ») Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. № 7 (111). С. 22-33. <b>Index Copernicus</b></p> <p>7. Герман В. Замошнікова В. Психолінгвістична спрямованість звертань у листах Лесі Українки до Ольги Кобилянської. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог: Вид-во НаУОА, 2021. Вип. 11(79). С. 55-59.</p> <p>8. Герман В. Сердюк К. Інтерактивні технології як сучасний підхід до організації навчання української мови в школі. <i>Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал</i> / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. № 9-10. С. 26-37. <b>Index Copernicus</b></p> <p>9. Герман В., Громова Н. Формування медіакультури майбутнього вчителя-словесника в циклі професійної підготовки <i>Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал</i> / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. № 6(10). С. 49-63. <b>Index Copernicus</b></p> <p>10. Герман В. В., Кириленко Н. І. Міфологічно-символічна рецепція астрального культу в українському фольклорі зимового циклу. <i>Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету</i>. Серія: Філологія, 2023. № 53. Т 2. С. 154-158. <b>Index Copernicus</b></p> <p>11. Герман В. В., Кириленко Н. І. Складнопідрядні приєднувальні речення: синтаксичний статус. <i>Закарпатські філологічні студії</i>. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 27. Т 2. С. 9-14. <b>Index Copernicus</b></p>
	<p>П.3. наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у</p>	<p>6 публікацій: 21 навчальний посібник, 5 розділів монографій.</p> <p>1. Іван Франко – титан слова: націєтворчий, лінгвориторичний і синтаксичний виміри: монографія / за заг. ред. В. Герман. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. 134 с.</p>

	співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);	<p>2. Герман В. Риторична особистість філолога. <i>Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти: монографія</i> / авт. кол.: О. Семенов, Н. Громова, В. Герман та ін.; за заг. ред. О. Семенов. Суми: Вид-во Сум ДПУ ім. А. С. Макаренка, 2020. С. 67-77; 91-127; С. 127-137.</p> <p>3. Герман В., Полякова Л. Мистецька термінологіка в поетичній мові Ліни Костенко (семантико-функціональний аспект): монографія. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 84 с.</p> <p>4. Герман В. В. СКЛАДНЕ СИНТАКСИЧНЕ ЦІЛЕ ЯК СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНА ОДИНИЦЯ СИНТАКСИСУ. Сумщина в історико-філологічному вимірі: монографія / авт. кол. В. Владимірова, В. Герман, Н. Кириленко, О. Кумеда, С. П'ятаченко, О. Рудь, З. Савченко, М. Ячменик; за заг. ред. Н. І. Кириленко. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. С. 5-8; 20-49; 265-268.</p> <p>5. Герман В. Науковий текст Івана Франка в аспекті семантико-синтаксичних відношень допустовості. <i>Текст у дослідницьких парадигмах: теорія і практика</i>: [колективна монографія]: за заг. ред. О. М.Семенов. – Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 248 с. С. 89-113.</p> <p>6. Герман В. Синтаксис складного речення: практикум для самостійної роботи. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 112 с.</p>
	П.4. наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій загальною кількістю три найменування;	<p><b>6 навчально-методичних рекомендацій.</b></p> <p>1. Герман В. Сучасна українська літературна мова: синтаксис простого і простого ускладненого речень: методичні рекомендації для студентів 3 курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) галузі знань 01 освіта/Педагогіка. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 68 с.</p> <p>2. Герман В. Сучасна українська літературна мова: синтаксис складного речення: методичні рекомендації для студентів 4 курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) галузі знань 01 освіта/Педагогіка. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. 68 с.</p> <p>3. Герман В. Українська мова: методичні рекомендації для позашкільної освіти дослідницько-експериментального напрямку (МАН). Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 113 с.</p> <p>4. Герман В. Типологія помилок: методичні рекомендації для студентів 2 курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) галузі знань 01 Освіта/Педагогіка. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 77 с. <b>3</b></p> <p>5. Герман В. Медіакультура вчителя-словесника: інтеграційний аспект формування:</p>

		<p>методичні рекомендації до практичних занять із мовних дисциплін. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 93 с.</p> <p>6. Академічна риторика: інтегрована програма навчального курсу (другий рівень освіти) / укл. В. В. Герман. Суми, 2020. 24 с.</p>
	<p>П.8. виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проєкту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України, або іноземного рецензованого наукового видання;</p>	<p><b>Виконавець наукових тем:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти» (2018-2020 РР.).</li> <li>2. «Текст у дослідницьких парадигмах» (2021-2023 РР.)</li> </ol>
	<p>П.10. участь у міжнародних наукових проєктах та/або освітніх проєктах</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Член проєкту IREX «Вивчай і розрізняй: інфомедійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси).</li> <li>2. Міжнародний освітній грант № EG/U/22/01/04 від International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome - Jerusalem - Beijing) та присвоєння кваліфікації «Міжнародний вчитель/викладач» як результат виконання IV Міжнародної програми підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних та науково-педагогічних працівників “МІЖНАРОДНЕ ЛІДЕРСТВО В ХХІ СТОЛІТТІ: ОСВІТА, НАУКА, КУЛЬТУРА, СПОРТ, ТЕХНОЛОГІЇ, УПРАВЛІННЯ ТА МІЖНАРОДНИЙ РОЗВИТОК“ (18 ЛЮТОГО 2022-23 КВІТНЯ 2022 РОКУ).</li> </ol>
	<p>П.12 наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;</p>	<p>Апробаційні публікації з впровадження IREX «Вивчай і розрізняй: інфомедійна грамотність»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Герман В. Формування критичного мислення майбутніх учителів під час вивчення курсу «Типологія помилок». Збірник статей Восьмої міжнародної науково-методичної конференції «Критичне мислення в епоху токсичного контенту». Київ: Центр Вільної Преси, Академія української преси, 2020. С 294-301.</li> <li>2. Герман В. Роль курсу «Типологія помилок» у формуванні інфомедійної грамотності філологів. Академічна культура дослідника в освітньому просторі. Суми: Сум ДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. С. 65-72.</li> <li>3. Герман В. Навчальний курс «Типологія помилок» і медіакультура майбутніх учителів. Herald pedagogiki. Nauka i Praktyka: wydanie specjalne. Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2020. С. 47-50.</li> <li>4. Герман В., Громова Н. Інтеграційний підхід до формування медіакультури вчителя-</li> </ol>

		<p>словесника в курсах «Сучасна українська літературна мова» і «Методика навчання української мови». Scientific Collection «InterConf», (44): with the Proceedings of the 8th International Scientific and Practical Conference «Scientific Research in XXI Century» (March 6-8, 2021). Ottawa, Canada: Methuen Publishing House, 2021. С. 166-177.</p> <p>5. Герман В. Медиакультура оратора: з досвіду впровадження сертифікованої програми «Академічна риторика» у вищій педагогічній освіті. Інфомедійна грамотність – невід’ємна складова навчального процесу закладу вищої освіти: збірник статей / редкол.: В. Ф. Іванов (голов. ред.) [та ін.]. Київ: Академія української преси, IREX, Центр Вільної преси, 2021. С. 60-66.</p> <p>6. Герман В. МЕТОДИКА ІНТЕГРАЦІЇ ІНФОМЕДІЙНОЇ ГРАМОТНОСТІ В «АКАДЕМІЧНУ РИТОРИКУ» (ОРГАНІЗАЦІЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ). Методика інтеграції в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність. / Редкол.: В. Ф. Іванов (голов. ред.) [та ін.]. Київ: Академія української преси, IREX, Центр вільної преси 2022. С. 45-52.</p>
	<p>П.14. робота у складі організаційного комітету/журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком/проблемною групою;</p>	<p>Керівництво студентським науковим гуртком «Інтерференційні зони в українській мові».</p>
	<p>П. 15. керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі олімпіад чи конкурсів “Мала академія наук України”;</p>	<p>Підготовка призера III етапу МАН з української мови у 2020 р.: Закорко В. (3 місце); призерів II етапу конкурсу МАН (2019: 2 місце – Лаврик А., Убийвовк М.; 3 місце – Гримайло А.; 2020: 1 місце – Закорко В., 2 місце – Полякова Л., 3 місце – Ісаков Д, Отич М.; 2021: 1 місце – Отич М., 2 місце – Полякова Л., 3 місце – Ісаков Д.; 2021-2022: 1 місце – Мітіна Дарія, 2 місце – Бакшей Злата.</p>
	<p>П.19. діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях;</p>	<p>1. Надавання професійних і наукових консультацій у Комунальному закладі Сумської обласної ради – Обласному центрі позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю (засвідчено довідкою).</p> <p>2. Член Міжнародного наукового товариства імені Тараса Шевченка (Сумський осередок).</p>

<p><b>Горболіс Лариса Михайлівна</b></p>	<p>П.1</p>	<p>1. Горболіс Л. «Із секретів поетичної творчості» І. Франка як теоретико-методологічна основа інтермедіальних студій. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Вип. 42. Т. 2. Одеса: МГУ, 2019. С. 124-126. URL: <a href="http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v42/part_2/34.pdf">http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v42/part_2/34.pdf</a> (Index Copernicus)</p> <p>2. Горболіс Л. Музика болю й радості в «Акордеоні» Миколи Жулинського. Слово і Час. 2020. № 4. С. 104-110. <a href="https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/200/4_2020_pdf">https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/200/4_2020_pdf</a> (категорія Б).</p> <p>3. Горболіс Л. Природоохоронний компонент збірки «Апокрифи лісу» Петра Сороки. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 32 (71), № 1. 2021. Ч. 3. С. 16-20. (категорія Б) <a href="http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/1_2021/part_3/6.pdf">http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/1_2021/part_3/6.pdf</a></p> <p>4. Chernysh Anna, Horbolis Larysa, Pohrebennyk Volodymyr. Literary studies and psychoanalysis: methodological aspects of interaction. Wisdom. 2021. Vol. 18. № 2. P. 6-16. DOI: 10.24234/wisdom.v18i2.481 ISSN 1829-3824 (Print). URL: <a href="https://www.wisdomperiodical.com/index.php/wisdom/article/view/481/297">https://www.wisdomperiodical.com/index.php/wisdom/article/view/481/297</a> (Scopus)</p> <p>5. Anna Chernysh, Larysa Horbolis. The ukrainian experience of national identity transformation (On the material “under the wings of big mother” by S. Protsiuk). Amazonia Investiga. Vol 10 No 46 (2021). P. 273-280. DOI: <a href="https://doi.org/10.34069/AI/2021.46.10.27">https://doi.org/10.34069/AI/2021.46.10.27</a> ISSN 2322-6307. URL: <a href="https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/1796">https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/1796</a> (Web of Science)</p> <p>6. Горболіс Л. Проза Олеся Ульяненка: дискусія триває. Питання літературознавства. Вип. 104. 2021. С. 239-247. doi: 10.31861/pytlit2021.104.239. URL: <a href="http://pytlit.chnu.edu.ua/article/view/249496">http://pytlit.chnu.edu.ua/article/view/249496</a> (категорія Б)</p> <p>7. Horbolis, L., Ishchenko, O., Novykov, A., Marieiev, D., &amp; Hrychanyk, N. (2021). The Cinemapoetics of the modern Ukrainian novel: Myroslav Dochynets' creative works. Amazonia Investiga, 10(48), P. 209-217. URL: <a href="https://doi.org/10.34069/AI/2021.48.12.22">https://doi.org/10.34069/AI/2021.48.12.22</a> DOI: <a href="https://doi.org/10.34069/AI/2021.48.12.22">https://doi.org/10.34069/AI/2021.48.12.22</a> (Web of Science)</p> <p>8. Горболіс Л. Специфіка відтворення образу художника в біографічних творах про Ван Гога. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72), № 1. 2022. Ч. 3. С. 89-94. URL: <a href="http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2022/1_2022/part_3/15.pdf">http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2022/1_2022/part_3/15.pdf</a> (категорія Б)</p> <p>9. Горболіс Л. Новітнє видання творів Василя Стефаника. Філологічні трактати. 2021. № 2. Т. 13. С. 104-106. URL: <a href="https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/article/view/1011/895">https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/article/view/1011/895</a> (категорія Б).</p>
	<p>П.3</p>	<p>1. Горболіс Л. Міжмистецькі контакти українського тексту. Суми: СумДПУ імені</p>



		<p>А.С.Макаренка, 2021. 312 с.</p> <p>2. Горболіс Л. Інтермедіальність української літератури: тенденції розвитку, етапи становлення, національна своєрідність. Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia: “Baltija Publishing”, 2023. P. 131-159.</p>
	П.4.	<p>1. Горболіс Л. М. Перевір себе (завдання для самостійної роботи студентів із історії української літератури кінця ХІХ – початку ХХ ст.). Суми: ФОП Цьома С. П., 2019. 150 с.</p> <p>2. Горболіс Л., Черниш А. Українознавство: методичні рекомендації. Суми: ФОП Цьома С. П., 2020. 36 с.</p> <p>3. Горболіс Л. Теорія літератури і методологічний дискурс: навч. пос.: у 2 ч. Ч. 1. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 249 с.</p> <p>4. Горболіс Л. Теорія літератури і методологічний дискурс: навч. пос.: у 2 ч. Ч. 2. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 200 с.</p>
	П.6	<p>Захист дисертації «Проза Мирослава Дочинця: проблематика і поетика» Іщенко Олени Анатоліївни на здобуття ступеня вищої освіти доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія «Українська література» (03 Гуманітарні науки) у спеціалізованій ученій раді ДФ 26.053.026 Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова 28 квітня 2021 року. Диплом ДР № 001785</p>
	П. 7	<p>Член спецради К 26.053.22 при Націон. пед.ун-ті імені М. П. Драгоманова (2015-2021 р.); опонування: 2020 – Ван Сяююй.</p>
	П.8	<p>Керівництво колективною науковою темою «Літературознавчий аналіз тексту: концепції, коди, методи інтерпретації» (державний реєстраційний номер 0120U100003) 2020-2023 н. р.;</p> <p>Член редколегії фахових збірників (каегорія Б):</p> <p>«Філологічні трактати» (з 2009 р.)</p> <p><a href="https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/about/editorialTeam">https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/about/editorialTeam</a></p> <p>«Слобожанський науковий вісник. Філологія»</p> <p><a href="https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology">https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology</a></p>
	П. 14	<p>Керівництво студентським науковим гуртком «Національна самобутність української літератури»; член галузевої конкурсної комісії з української літератури Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт у 2021-2022 н. р. (Наказ МОН № 1457 від 5. 11. 2021 р.).</p>
	П. 19	<p>Член Сумського обласного товариства «Просвіта» імені Тараса Шевченка (довідка від 06.06.2022).</p>

<p><b>Громова Наталія Василівна</b></p>	<p>П.1</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Averina, K., Hromova, N., Hornostaieva, O., Kravchenko, H., Volosatykh, O., &amp; Shamayeva, K. (2021). Development of professional competence of teachers in the system of continuing education. <i>Laplace in Journal</i>, 7(3), p.591-597 (Web of Science).</li> <li>2. Громова Н.В. Фахова практика – невід’ємний компонент педагогічної майстерності майбутнього вчителя-словесника Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2023. № 2 (Index Copernicus).</li> <li>3. Громова Н.В. Просвітницько-популяризаторська діяльність викладачів як складник реалізації політики академічної доброчесності педагогічних ЗВО України. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах : зб. наук. пр. / [редкол.: А.В. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 87.</li> <li>4. Громова Н.В. Формування медіакультури майбутнього вчителя-словесника в циклі професійної підготовки. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. С. № 6 (120). С.49-63 (Index Copernicus).</li> <li>5. Громова Н.В. Формування медіаграмотності майбутнього вчителя в умовах професійної філологічної підготовки («Методика навчання української мова» і «Культура української мови») Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. № 7 (111) (Index Copernicus).</li> <li>6. Громова Н.В. Формування медіакомпетентності майбутнього вчителя-словесника у курсі «Методика навчання української мови». Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук.журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. № 8 (102). С. 119-130. (Index Copernicus).</li> <li>7. Громова Н.В. Методичні аспекти розвитку зв’язного мовлення студентів під час написання творів-роздумів // Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти : збірник наукових праць / ДВНЗ «ДДПУ»; гол. ред. проф. С. О. Омельченко; відп. ред. проф. Л. Г. Гаврілова. Вип.12. Слов’янськ: ДДПУ, 2020. (електронний збірник наукових праць, Index Copernicus).</li> </ol>
---	------------	---

		<p>8. Громова Н. Полемічна культура сучасного викладача й учителя української мови та літератури. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. № 4 (88). С. 17-27 (Index Copernicus).</p> <p>9. Громова Н.В. Шляхи формування соціальної компетенції на уроках української мови в сучасному освітньому просторі. Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія : Педагогічні науки : зб. наук. пр. Вип.2. Бердянськ : БДПУ, 2020. С.201-207.</p>
П. 3		<p>1. Семенов О.М., Вовк М.П., Дятленко Т., Громова Н. Фахова практика майбутнього вчителя-філолога: навч. посіб. Київ: Талком, 2021. 378 с.</p> <p>2. Широков В., Загнітко А, Надутенко М., Надутенко М, Семенов О., Громова Н., Пономаренко Н. Віртуальна лексикографічна лабораторія «Мультимедійний словник з інфомедійної грамотності» [Електронний ресурс]. СумДПУ імені А.С. Макаренка; Українськомовно-інформаційний фонд НАН України. 2022. доповнене.</p> <p>3. Надутенко М., Надутенко М., Семенов О., Громова Н., Пономаренко Н. та ін. Трансдисциплінарний кластер «МЕДІАКАПСУЛІ» [Електронний ресурс]. СумДПУ імені А.С. Макаренка; Українськомовно-інформаційний фонд НАН України. 2022. доповнене.</p> <p>4. Громова Н.В. Медіаосвіта в системі професійної підготовки майбутнього вчителя-словесника. Тенденції розвитку філологічної освіти в епоху цифровізації: європейський та національний контексти. Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2023. 784 p. P.727-743.</p> <p>5. Громова Н.В. Система роботи з формування риторичної компетентності майбутнього педагога. Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти: монографія /О.Семенов, В.Герман, Н.Громова, І. Левенок, Н.Пономаренко // за заг.ред. О.Семенов. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2020. 247 с. С. 77-86 (п.3.3.)</p> <p>6. Громова Н.В. Українська мова за професійним спрямуванням – важливий складник формування мовнокультурної компетентності педагога. Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти: монографія /О.Семенов, В.Герман, Н.Громова, І. Левенок, Н.Пономаренко, К.Шамунова // за заг.ред. О.Семенов. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2020. 247 с. С. 67-77 (п. 3.2.) (у співавторстві з Герман В.В.)</p>

		<p>7. Громова Н.В. Формування полемічної культури риторичної особистості викладача й учителя української мови та літератури. Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти: монографія /О.Семенов, В.Герман, Н.Громова, І. Левенок, Н.Пономаренко, К.Шапунова // за заг.ред. О.Семенов. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2020. 247 с. С.107-117 (п.4.3.) (у співавторстві з Герман В.В.)</p> <p>8. Громова Н.В. Евристична освіта у творчій самореалізації старшокласників: зміст, структура, способи діяльності, результати. Пізнавально-творча і професійна самореалізація особистості в евристичній освіті [монографія] / [за редакцією проф. М.О. Лазарева, проф. О.Г. Козлової]. Суми: ФОП Цьома С.П., 2019. 242 с. С.115-133.</p>
	П.4	<p>1. Українська мова за професійним спрямуванням: методичні рекомендації / Укл. Н.В. Громова. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2022. 62 с.</p> <p>2. Фахова українська мова: навчально-методичний комплекс. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2020. 120 с.</p> <p>3. Методика навчання української мови: інтегрована програма навчального курсу, сертифікована IREX «Вивчай і розрізняй: інфомедійна грамотність»; електронна (перший рівень освіти). Суми 2020. 40 с.</p> <p>4. Фахова українська мова. Методичні рекомендації до курсу / Укл. Н.В. Громова. Суми : Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. 72 с.</p>
	П.8	<p>Виконавець наукової теми «Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти» (2018 - 2020 рр.);</p> <p>Виконавець наукової теми «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах» (2021 - 2023 рр.);</p>
	П.9	<p>Закінчила курси за Освітньою програмою підготовки експертів з проведення інституційного аудиту в закладах загальної середньої освіти Сумської області в обсязі 1,3 кредити ECTS (40 годин); експерт з проведення інституційного аудиту в ЗЗСО</p>
	П.10	<p>Учасник Міжнародного проекту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) (2019-2020);</p> <p>- Учасник гранту «МЕДІА&amp;КАПСУЛІ» у рамках міжнародного проекту «Learn to Discern in Schools - National Rollout»/ «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великобританії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2021 - лютий 2022);</p> <p>- Міжнародний освітній грант № EG/U/22/01/04 від International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome - Jerusalem - Beijing) та присвоєння кваліфікації «Міжнародний вчитель/викладач» як результат виконання IV Міжнародної програми</p>

		підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних та науково-педагогічних працівників “МІЖНАРОДНЕ ЛІДЕРСТВО В ХХІ СТОЛІТТІ: ОСВІТА, НАУКА, КУЛЬТУРА, СПОРТ, ТЕХНОЛОГІЇ, УПРАВЛІННЯ ТА МІЖНАРОДНИЙ РОЗВИТОК“ (18 ЛЮТОГО 2022-23 КВІТНЯ 2022 РОКУ).
	П. 14	Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Інноваційні підходи до навчання української мови в закладі загальної середньої освіти»; Керівництво студентом <i>Баранцевим Ярославом</i> , який посів 1 місце (2021р.), 2 місце (2022 р.) серед студентів гуманітарних факультетів ЗВО України Всеукраїнського відкритого марафону з української мови імені Петра Яцика
	П.15	Член журі обласного етапу конкурсу “Мала академія наук України”, секція української мови (2019-2023)
	П.19.	Член ГО «Гарант Освіта»
Ячменик Марина Михайлівна	П.1.	<p>1. Гуц Н., Ячменик М., Руда О. Дистанційні платформи для навчання і саморозвитку здобувачів вищої освіти в умовах воєнного часу // Академічні візії. Випуск 16/2023. (Режим доступу: <a href="file:///C:/Users/Admin/Downloads/%D0%93%D1%83%D1%86+%D0%9D%D0%B5%D0%BB%D1%8F+%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%96%D1%97%D0%B2%D0%BD%D0%B0%20(16).pdf">file:///C:/Users/Admin/Downloads/%D0%93%D1%83%D1%86+%D0%9D%D0%B5%D0%BB%D1%8F+%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%96%D1%97%D0%B2%D0%BD%D0%B0%20(16).pdf</a>)</p> <p>2. Балабай А., Ячменик М., Велущак М. Цифровізація освітніх послуг у країнах ЄС: нові можливості// Академічні візії. Випуск 17/2023. (Режим доступу: <a href="https://www.academy-vision.org/index.php/av/article/view/196/176">https://www.academy-vision.org/index.php/av/article/view/196/176</a>)</p> <p>3. Пимоненко М., Ячменик М., Ходикіна Ю. Цифровізація освітнього процесу у вищій школі та кліповість мислення: аналіз переваг та недоліків // Академічні візії. Випуск 14/2022. (Режим доступу: <a href="https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/328/316">https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/328/316</a>).</p> <p>4. Ячменик М., Корнус О., Браславська О., Рожі І. Особливості формування soft skills у здобувачів вищої освіти в умовах педагогічного закладу вищої освіти. Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету. 2022. С.16-25.</p> <p>5. Петренко Л.В, Лянной Ю.О., Ячменик М.М. Моніторинг організації педагогічної практики під час дистанційного навчання: досвід Сумського педагогічного університету.</p>

		<p><i>Педагогічні науки теорія, історія, інноваційні технології</i>. 2021. 10. С.214-224.</p> <p>6. Ячменик, М. М. Академічна доброчесність як елемент забезпечення якості освіти у вищій школі: досвід Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал / МОН України, Сумський державний педагогічний ун-т ім. А. С. Макаренка. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2020. 8 (102). 342–351.</p> <p>7. Ячменик, М. М. Підготовка майбутнього вчителя української мови і літератури: інтеграція проекту IREX «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність». Фізико-математична освіта : науковий журнал / Міністерство освіти і науки України, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, Фізико-математичний факультет. 2020. Вип. 3 (25), ч. 2.113–118.</p>
П.3.		<p><b>Монографії:</b></p> <p>1. Ячменик М.М. Формування інфомедіаграмотності майбутніх учителів засобами медіаосвіти. <i>Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph</i>. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2023. 712-726 р.</p> <p>2. Ячменик М.М. Діалектизми у творчості Остапа Вишні. <i>Сумщина в історико-філологічному вимірі: монографія</i> // за заг ред. Н. Кириленко. – Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021. – 254-265 с.</p> <p>3. Ячменик М.М. Вплив засобів та каналів комунікації на якість життя здобувачів вищої освіти під час дистанційного навчання: досвід Сумського педагогічного університету. <i>Покращення рівня життя у глобалізованому світі: сучасні можливості та обмеження</i>. 2021. С. 256-265.</p> <p>4. Семенов О., Ячменик М.М. Мовно-методична підготовка майбутнього вчителя-словесника до використання засобів медіаосвіти: монографія. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. 211 с.</p> <p><b>Підручники:</b></p> <p>1. Інтерактивний посібник «Безпечний медіасерфінг підлітків» / за заг. ред. М.М. Ячменик, О.М. Семенов, Н.І.Кириленко, С.І. Моцак. Суми, 2022. 52 с.</p>

	П.5. захист дисертації на здобуття наукового ступеня	Захист кандидатської дисертації «Підготовка майбутніх учителів української мови і літератури до використання засобів медіаосвіти у майбутній професійній діяльності» за спеціальністю 13.00.04 – «Теорія і методика професійної освіти» та здобуття ступеня кандидата педагогічних наук (рішення Атестаційної колегії від 15 жовтня 2019 року).
	П.8.	<b>Виконавець наукових тем:</b> 1. «Формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти» (2018-2020 РР.). 2. «Текст у дослідницьких парадигмах» (2021-2023 РР.)
	П.10.	1. Учасник Міжнародного проєкту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) (2019-2020) 2. Керівник гранту Школа відповідального батьківства «Медіапазли» у рамках міжнародного проєкту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великобританії, Академії Української преси, МОН України) ( жовтень 2020 - лютий 2021) 3. Керівник гранту «Медіатурнір» у рамках міжнародного проєкту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великобританії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2021 - лютий 2022) 4. Керівник гранту «Медіаграмотність там, де не чути сирен» у рамках міжнародного проєкту Академії Української преси (травень 2022 — червень 2022) 5. Керівник гранту «Всеукраїнський хакатон “Лабіринти медіаграмотності» у рамках міжнародного проєкту Академії Української преси (травень 2023 — вересень 2023)
	П.12	1. Ячменик М.М. Формування медіаграмотності майбутніх учителів-словесників (на прикладі роботи наукових гуртків Сумського педагогічного університету імені А.С.Макаренка)//Збірник статей Восьмої міжнародної науково-методичної конференції «Критичне мислення в епоху токсичного контенту». – Київ : Центр Вільної Преси, Академія української преси, 2020. – с. 167-173. (0,6 д.а.) <a href="https://www.aup.com.ua/zbirnik-statey-vosmoi-mizhnarodnoi-n/">https://www.aup.com.ua/zbirnik-statey-vosmoi-mizhnarodnoi-n/</a> 2. Ячменик М.М. Формування академічної культури дослідників в культурно-освітньому просторі Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка // Цінності академічної доброчесності та етики: збірник студентських робіт // за ред. Л. Пшеничної, О. Семеног, Г. Довгополової, А. Вертеля, М. Ячменик.- Суми: ФОП Цьома С.

		П., 2021.- С. 3-7.
	П.14.	1. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Медіакультура вчителя-словесника».
	П.15.	Член журі обласного етапу конкурсу “Мала академія наук України”, секція української літератури (2021-2023)

Завідувач кафедри української мови і літератури

О.М. Семеног