

Сумський державний педагогічний університет  
імені А.С.Макаренка

Факультет іноземної та слов'янської філології

Кафедра іноземних мов



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан факультету іноземної та  
слов'янської філології

Андрій КОВАЛЕНКО

«29» серпня 2024 р.

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### ОК 2.6 АНГЛІЙСЬКА МОВА

Галузь знань 01 ОСВІТА

Спеціальність 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (Географія)

Освітня-програма/програми СЕРЕДНЯ ОСВІТА (Географія. Англійська  
мова)

Мова навчання АНГЛІЙСЬКА

Погоджено науково-методичною  
комісією факультету іноземної  
та слов'янської філології  
«29» серпня 2024 р.

Голова:

Громова Н.В., канд. пед. н., доцент



### Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	бакалавр	Обов'язкова	
		<b>Рік підготовки:</b>	
3-й			
<b>Семестр</b>			
5-й			
<b>Лекції</b>			
-			
<b>Практичні</b>			
28			
<b>Лабораторні</b>			
-			
<b>Самостійна робота</b>			
60			
<b>Консультації:</b>			
2			
-			
<b>Вид контролю:</b>			
Іспит			
Загальна кількість годин – 90			

#### 1. Мета вивчення навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Англійська мова» є однією з основних дисциплін, яка вивчається у педагогічному університеті, що зумовлено професійною значущістю знань, умінь та навичок із практики мовлення як фахової дисципліни. Навчальна дисципліна «Англійська мова» входить до переліку обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми Середня освіта (Географія. Англійська мова) підготовки здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) рівні за спеціальністю 014 Середня освіта (Географія) галузі знань 01 Освіта. Навчальна дисципліна «Англійська мова» входить до переліку обов'язкових компонентів ОПП «2. Цикл професійної підготовки» за кодом ОК 2.6.

Програма навчальної дисципліни розроблена з урахуванням принципів гуманізації та демократизації освіти, на основі концепції полікультурності; базується на новітніх теоретичних здобутках і практичному досвіді в галузі укладання програм.

Відбір змісту програми (теми, функції, поняття, структури, граматичний, фонетичний і лексичний матеріал) здійснюється за такими методичними принципами: систематичності і послідовності, ускладнення, формування позитивної мотивації навчання, професійної орієнтації, свідомості і міцності засвоєння.

Метою вивчення навчальної дисципліни «Англійська мова» є набуття базових знань, формування навичок і розвиток умінь – компетентностей у галузі освіти; підготовка висококваліфікованих, конкурентоспроможних учителів англійської мови, здатних

вирішувати типові професійні завдання щодо організації й здійснення навчально-виховного процесу з англійської мови, та які володіють професійно вагомими якостями особистості вчителя. А саме, формування у студентів комунікативної, лінгвістичної, соціокультурної компетентностей, а також професійно-педагогічної компетентності шляхом ознайомлення з різними методами і прийомами навчання англійської мови та виконання професійно орієнтованих завдань.

Навчальна дисципліна спрямована на формування таких визначених освітньо-професійною програмою **загальних компетентностей**:

**ЗК-3.** Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК-5.** Здатність до професійного спілкування державною та англійською мовами.

**ЗК-6.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Навчальна дисципліна спрямована на формування таких визначених освітньо-професійною програмою **професійних компетентностей спеціальності**:

**ПК-5.** Здатність реалізовувати ефективні підходи (особистісно орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання іноземної мови на підставі передового вітчизняного й міжнародного досвіду.

**ПК-8.** Здатність дотримуватися сучасних мовних норм з іноземної та державної мови, володіти іноземною мовою на рівні не нижче С1, використовувати різні форми і види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю і типу тексту.

**ПК-15.** Здатність комунікувати з колегами у галузі географії, англійської мови і методики їх навчання щодо наукових та освітніх досягнень як на загальному рівні, так і на рівні спеціалістів, здатність робити усні та письмові звіти, обговорювати наукові теми державною та англійською мовою.

**ПК 16.** Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій формах державною мовою, іноземною мовою, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

**ПК 17.** Здатність застосовувати теоретичні знання для формування практичних навичок під час проведення навчальних та виробничих практик. Використовувати професійно-орієнтовані знання й практичні навички з географії, англійської мови для дослідження природних та соціальних явищ і процесів, природних об'єктів.

Навчальна дисципліна спрямована на формування визначеної освітньо-професійною програмою **інтегральної компетентності**, а саме: здатність розв'язувати складні спеціалізовані практичні завдання в галузі середньої освіти, що передбачає застосування концептуальних методів освітніх наук, предметних знань, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах середньої освіти.

Навчання спрямоване на комплексну реалізацію практичної, когнітивно-освітньої, професійної та виховної мети, а саме:

- *практична мета*: формування у студентів комунікативної, лінгвістичної, соціокультурної, професійно-педагогічної компетентностей; подальша автоматизація фонетичних, граматичних та лексичних навичок та розвиток умінь усіх видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо);

- *когнітивно-освітня мета*: розширення філологічного та професійного кругозору засобами мови, розвиток умінь логічного та аналітичного мислення, аналізу, самооцінки, вміння самостійно працювати з фаховою, довідковою і науковою літературою;
- *професійна мета*: формування у студентів професійно-педагогічної компетентності шляхом виконання усних та письмових професійно-орієнтованих завдань;
- *виховна мета*: формування гуманістичного, демократичного та загальнокультурного світогляду, патріотичної свідомості громадянина України, виховання поваги до загальнолюдських цінностей.

## 2. Передумови для вивчення дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни «Англійська мова» доцільне після оволодіння здобувачами вищої освіти програмою курсу з англійської мови для ЗЗСО та успішного проходження рейтингового оцінювання після складання тесту ЗНО з англійської мови.

У поєднанні з іншими освітніми компонентами, передбаченими ОПП, навчальна дисципліна «Англійська мова» забезпечує всебічну підготовку вчителя англійської мови, закладає основу для подальшого професійно зорієнтованого вдосконалення володіння цією мовою.

Формуючи професійну компетенцію студентів шляхом ознайомлення їх із різними методами та прийомами професійно орієнтованих завдань, навчальна дисципліна «Англійська мова» має безпосередній зв'язок із курсом методики навчання англійської мови в ЗЗСО. Також певні теми навчальної дисципліни «Англійська мова» пов'язані зі змістом ОК «Історія та культура України», «Вікова фізіологія та здоров'я дитини».

## 3. Результати навчання за дисципліною

	Програмні результати навчання	Очікувані результати навчання
<b>ПРН 3</b>	Уміє оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності.	<p><b>Студент повинен знати на достатньому рівні:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• головні аспекти системи англійської мови (звуки, інтонація, морфологія, синтаксис); лексичний матеріал у межах тем «Вибір професії. Майбутня професія (Розмаїття професій. Робота вчителя. Роль освіти в житті людини)», «Здоров'я. Запобігання хворобам (Здоров'я людини. Хвороби та їх лікування. Запобігання хворобам. Лікарі на варті нашого здоров'я)»;</li> <li>• мовний матеріал (фонетичний, граматичний), передбачений програмою;</li> <li>• соціокультурну інформацію (лінгвокраїнознавчі та лінгвокультурологічні відомості);</li> <li>• навчальні дії та операції, способи найбільш ефективного вивчення мови.</li> </ul>
<b>ПРН 12</b>	Володіє основами професійної культури, здатний створювати, редагувати й перекладати тексти професійного	<p><b>Студент повинен вміти на достатньому рівні:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>аудіювання</i>: в межах тем, які передбачено програмою, розуміти та реагувати на загальнута спеціальну інформацію в таких типах текстів: короткі розповіді, описи; короткі бесіди; новини; програми про сучасні події, володіти</li> </ul>

	<p>змісту державною та англійською мовами.</p>	<p>мовною згодкою (рівень B2);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>говоріння</i>: використовувати просодичні засоби (наголос та інтонацію) відповідно до комунікативного значення; висловлювати власну точку зору; давати детальний опис подій, явищ; підтримувати дискусію / бесіду / обговорення; включатися до бесіди без підготовки; отримувати детальну інформацію; давати коментар та стимулювати інших до розмови; робити коротку презентацію (рівень B2);</li> <li>• <i>читання</i>: розуміти та комунікативно реагувати на інформацію у таких типах текстів: історії та описи, особисті листи, газетні статті та повідомлення, оригінальні художні тексти, підібрані відповідно до рівня володіння мовленням; розвивати мовну згодку, вміти виділяти головне та другорядне у тексті, шукати й знаходити необхідну інформацію (рівень B2); читати під час позааудиторної роботи неадаптовані короткі романи відповідно до власних інтересів;.</li> <li>• <i>письмо</i>: в межах тем, які передбачено програмою, писати такі типи текстів: особисті та офіційні листи (запрошення, прохання та запити, вибачення та пояснення, погодження та відмова, домовленості, лист-подяка); інструкції, які містять чітку послідовність (рецепти, процедури, вказівки); короткі біографії реальних чи вигуманих людей; короткі твори та розповіді; опис людей, місць, понять, предметів, процесів та подій (рівень B2).</li> </ul>
<p><b>ПРН 21</b></p>	<p>Знає та розуміє сучасні мовні норми, особливості використання мовних одиниць англійської мови у певному контексті.</p>	<p><b>Студент повинен володіти на достатньому рівні:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• англомовною комунікативною компетентністю на рівні B2, здатен удосконалювати й підвищувати власний компетентісний рівень;</li> <li>• професійною англомовною комунікативною компетентністю на рівні B2 шляхом виконання усних та письмових професійно-орієнтованих завдань;</li> <li>• здатністю пов'язувати культуру країн, моваяких вивчається, з рідною культурою;</li> <li>• культурною чутливістю та здатністю ідентифікувати і вживати різні способи спілкування з представниками інших культур;</li> <li>• здатністю виконувати роль культурного посередника між своєю культурою і культурою країн, мова яких вивчається, ефективно вирішувати проблеми інтеркультурного непорозуміння та конфліктів.</li> </ul>

#### 4. Критерії оцінювання результатів навчання

Шкала ЄКТС	Критерії оцінювання навчальних досягнень студента
А	<p><u>Говоріння:</u> Одиниця контролю: усне висловлювання репродуктивного, репродуктивно-варіативного чи продуктивного характеру, діалогічного чи монологічного різновиду, що належить до відповідного типу, стилю, жанру мовлення (рівень В2). Студент у цілому оволодів уміннями, що засвідчує достатній рівень володіння мовленням в різноманітних ситуаціях, зокрема вміння дискутувати, переконливо аргументуючи особисту позицію, узгоджуючи її з позиціями співрозмовників, давати детальний опис складних предметів чи явищ та оцінювати їх, контролювати та вдосконалювати власне мовлення, що набуває ознак індивідуального стилю, успішно вирішувати різноманітні комунікативні завдання, не порушуючи етикетних та етичних норм; діалогічне мовлення характеризується змістовністю та невимушеністю.</p> <p><u>Читання</u> (вивчаюче, ознайомлювальне, вибіркоче): Одиниця контролю: завдання різних видів до текстів різних стилів, типів і жанрів мовлення (рівень В2).</p> <p>Повне та чітко розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у безпомилковому виконанні завдання до тексту та творчих завдань, під час роботи з якими студент виявляє аргументоване, яскраве особистісне ставлення до проблеми.</p> <p><u>Письмо:</u> Одиниця контролю: тексти творів визначеного програмою обсягу, що належать до різних типів, стилів і жанрів мовлення (рівень В2). Робота є оригінальною, чітко виражена особиста позиція автора; зміст роботи повністю відповідає темі; фактичних помилок немає; зміст викладається послідовно (за сформульованим планом); наявна достатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, точність слововживання, різноманітність використання морфологічних категорій і синтаксичних конструкцій (з урахуванням обсягу вивчених граматичних відомостей та відомостей із стилістики); досягнута стильова єдність і виразність тексту; допускається один мовленнєвий недолік. Допускається одна орфографічна або граматична помилка.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
В	<p><u>Говоріння:</u> Студент досить добре володіє навчальним матеріалом, спроможний з незначною допомогою викладача аналізувати, узагальнювати, переказувати його, наприклад, стисло чи вибірково переказувати зміст тексту, помічати й виправляти помилки в чужому та власному мовленні; демонструє досить високий рівень мовленнєвої культури, хоча трапляються окремі помилки різного характеру; діалогічне мовлення є змістовним, набуває рис невимушеності, відповідності етикетним нормам.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокі огріхи або 10% неправильних відповідей.</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи в цілому відповідає темі (є незначні відхилення); зміст загалом достовірний, але є деякі фактичні неточності; незначні порушення послідовності викладу думок; наявна достатня кількість лексичних одиниць,</p>

	<p>вивчених за темою, лексична і граматична будова мовлення в цілому досить різноманітна; стиль роботи загалом відзначається єдністю й достатньою виразністю; у роботі допускаються два недоліки у змісті та два мовленнєві недоліки. Допускаються 2-3 помилки граматичні/орфографічні.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
С	<p><u>Говоріння:</u> Студент спроможний з незначною допомогою викладача аналізувати, узагальнювати, переказувати його; студент демонструє достатній рівень мовленнєвої культури, хоча трапляються окремі помилки різного характеру; діалогічне мовлення є змістовним, хоча трапляються певні недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокі огріхи або до 20% неправильних відповідей (або 10% неправильних відповідей та 20% неповних відповідей).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи в цілому відповідає темі (є незначні відхилення); є деякі фактичні неточності; незначні порушення послідовності викладу думок; наявні лексичні одиниці, вивчених за темою, лексична і граматична будова мовлення різноманітна; допускаються три недоліки у змісті та чотири мовленнєві недоліки. Допускаються 4 помилки граматичні/ орфографічні/ 2 орфографічні та 2 граматичні / 1 орфографічна та 3 граматичні/ Зорфографічні та 1 граматична.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
Д	<p><u>Говоріння:</u> Студент задовільно відтворює почуте, прочитане, здатен обґрунтовувати думки; але переважно використовуються шаблонні висловлювання; діалог, у якому бере участь студент, відповідає за обсягом нормі, є змістовним, проте мають місце мовленнєві недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 30% неправильних відповідей (або 20% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст містить фактичні неточності; порушення послідовності викладу думок; недостатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, неправильне слововживання; стиль роботи не відзначається єдністю; допускаються чотири недоліки у змісті та п'ять мовленнєвих недоліків. Допускаються 7-8 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
Е	<p><u>Говоріння:</u> Студент задовільно відтворює почуте, прочитане, на елементарному рівні здатен обґрунтовувати думки; але мовлення ще характеризується одноманітністю; діалог, у якому бере участь студент, відповідає за обсягом нормі, проте містить факти, які не завжди відповідають мовленнєвій ситуації, мають місце мовленнєві недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – до 40% неправильних відповідей (або 30% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи частково відповідає темі, містить фактичні неточності;</p>



	<p>порушення послідовності викладу думок; незначна кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, неправильне слововживання; стиль роботи не відзначається єдністю; допускається до 4-5 недоліків у змісті та мовленнєвих недоліків. Допускається до 8 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
F	<p><u>Говоріння:</u> Студент відтворює уривчастими реченнями окремі цілісні смислові фрагменти вивченого матеріалу, що становлять лише незначну частину загального обсягу змісту певної теми; його участь у діалозі обмежується однією чи двома елементарними репліками, що не враховують ситуації спілкування, порушують мовленнєві норми.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 60% неправильних відповідей (або 50% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Робота не відповідає меті завдання, містить лише кілька речень, що стосуються теми; допускаються шість недоліків у змісті та п'ять мовленнєвих недоліків. Допускається 9-10 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
FХ	<p><u>Говоріння:</u> Студент майже не здатен відтворити навчальний матеріал, сприйнятий на слух чи прочитаний, реагує на окремі його елементи однослівними висловлюваннями. Діалог він підтримувати не може, відповідає на запитання лише «так» або «ні».</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння окремих фрагментів тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у виконанні окремих завдань до нього – 70% неправильних відповідей.</p> <p><u>Письмо:</u> Робота складається з кількох уривчастих речень, що стосуються теми роботи, але відображають лише окремі її фрагменти.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>

### Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання

Шкала ЄКТС	Тестові завдання з вибірковими відповідями	Тестові завдання з конструйованими відповідями	Тестові завдання З відповідями змішаного характеру
A	Обрано 100% правильних відповідей	Студент правильно й повно відповідає на запитання, оцінює поставлену проблему, розуміє зміст прослуханого.	10% неповних відповідей
B	Обрано до 10% неправильних відповідей, решта відповідей правильні	Студент здебільшого правильно й повно відповідає на запитання, допускає поодинокі огріхи, загалом правильно оцінює	Обрано 20% неправильних відповідей і 10% неповних відповідей

		поставлену проблему, до 10% неправильних відповідей.	(20%/10%).
C	Обрано до 20% неправильних відповідей, решта відповідей правильні	Студент здебільшого правильно відповідає на запитання, допускає поодинокі огріхи, загалом правильно оцінює поставлену проблему, до 20% неправильних відповідей або 10% неправильних і 20% неповних.	Обрано 30% неправильних відповідей і 20% неповних відповідей (30%/20%).
D	Обрано 30%–40% неправильних відповідей, решта відповідей правильна.	Студент загалом правильно розуміє прослухане, визначає тему, непоодинокі неправильні відповіді або ж значна кількість неповних відповідей (40%/0, 30%/10%, 20%/30%).	Обрано до 40% неправильних відповідей або 30% неправильних і 30% неточних відповідей (40%/0, 30%/30%).
E	Обрано 30%–50% неправильних відповідей, решта відповідей правильна.	Студент загалом правильно розуміє прослухане, непоодинокі неправильні відповіді або ж значна кількість неповних відповідей (50%/0, 40%/20%, 30%/40%).	Обрано до 60% неправильних відповідей або 50% неправильних і 30% неточних відповідей (60%/0, 50%/30%).
F	Обрано 60% неправильних відповідей.	Відповіді студента свідчать, що більша частина почутого ним не засвоєна (60% неправильних відповідей)	Обрано 70% неправильних відповідей або 60% неправильних і 50% неточних відповідей (70%/0, 60%/50%).
FХ	Обрано 70% і більше неправильних відповідей.	Студент здатний правильно відповісти лише на деякі із запропонованих запитань – 70% і більше неправильних відповідей	Обрано 80% неправильних відповідей або 70% неправильних і 50% неточних відповідей (80%/0, 70%/50%).

**Розподіл балів  
для іспиту (5 семестр)**

Розділ 1			Розділ 2			Разом	Сума	Сума Поточн · контро ль3 семестр	Підсум. контроль (екзамен) 2 семестр	Загальна сума 3 семестр
Т 1.1	Т 1.2	Т 1.3	Т 2.1	Т 2.2	Т 2.3					
<b>Поточний контроль</b>						<b>24</b>	<b>40</b>	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>100</b>
<b>12</b>			<b>12</b>							
Контроль самостійної (позааудиторної) роботи						<b>16</b>	<b>40</b>	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>100</b>
<b>3</b>			<b>3</b>							
<b>Індивідуальне читання – 10 балів</b>										

Т 1.1, Т 1.2 ... Т 2.3 – теми розділів

#### 4.1 Критерії оцінювання видів роботи для поточного контролю(5 семестр)

Поточний контроль у межах одного розділу (15 балів) складається з таких компонентів:

- 5 балів: оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях;
- 7 балів: виконання завдань тематичної контрольної роботи;
- 3 бали: контроль самостійної роботи.

##### 4.1.1 Критерії оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях(поточний контроль 5 семестр, іспит)

Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру. Максимальна кількість 5 балів за аудиторну роботу в межах одного розділу розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях за монологічне та діалогічне мовлення та за виконання різних видів письмових робіт за темами розділу.

##### Критерії оцінювання завдань тематичних контрольних робіт

У кожному розділі передбачено написання поточних тематичних контрольних робіт. Письмове оцінювання знань студентів відбувається з трьох видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання, письмо) шляхом написання диктантів, диктантів-перекладів, тестових завдань різних типів (максимум 7 балів для Розділів 1-2).

##### 4.1.2. Критерії оцінювання завдань самостійної роботи

Самостійна робота передбачає виконання самостійних практичних завдань за темами розділів та завдань з індивідуального читання.

##### Види самостійної роботи

- 1 Підготовка до практичних занять.
- 2 Підготовка до контрольних робіт.
- 3 Робота зі словниками, аудіо- та відеоматеріалами.
- 4 Позааудиторне читання.
- 5 Виконання завдань з індивідуального читання.
- 6 Написання творів.

##### Критерії оцінювання самостійних практичних завдань (оцінюється за 5-бальною шкалою)

- 5 балів: Завдання повністю виконані без будь яких помилок. Практично відсутні помилки лексичного і граматичного характеру.
- 4 бали: Завдання повністю виконані але з незначними помилками.
- 3 бали: Завдання виконані не повністю і з помилками.
- 2 балів: Завдання виконані не повністю і зі значними помилками.
- 1 бал: Завдання виконані із суттєвими помилками.
- 0 балів: Завдання не виконані.

##### Критерії оцінювання завдань для індивідуального читання

№	Завдання	Обсяг	Кількість балів
1	Індивідуальне читання неадаптованого художнього твору	150 с	-
2	Ведення посторінкового словника	Мінімум 10 слів на сторінку	3
3	Ведення тематичного словника	За темами 4 основних розділів	1
4	Виконання завдання вчителя	12	3
5	Нові фрази та словосполучення	30	1
6	Презентація звіту	Мінімум 3 с. + PowerPoint	2
<b>Разом</b>			<b>10</b>

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, заліку
90 – 100	<b>A</b>	<b>відмінно</b>
82 – 89	<b>B</b>	<b>добре</b>
74 – 81	<b>C</b>	
64 – 73	<b>D</b>	
60 – 63	<b>E</b>	<b>задовільно</b>
35-59	<b>FX</b>	<b>незадовільно з можливістю повторного складання</b>
1 – 34	<b>F</b>	<b>незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</b>

**Примітка.** Згідно Положення «Про порядок визнання результатів навчання у неформальній та/або інформальній освіті у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С. Макаренка» від 27.04.2020 р., можливе зарахування результатів навчання з окремої теми/тем, розділу, індивідуального завдання (контрольної роботи) чи дисципліни в цілому, здобутих за цими видами освіти. Обсяг зарахування в годинах/кредитах ECTS визначається згідно переліку компетентностей і результатів навчання, передбачених даною робочою програмою. Зарахування результатів навчання, здобутих у неформальній та/або інформальній освіті, здійснюється у відповідності до пунктів 3.6-3.9 названого Положення.

## 5. Засоби діагностики результатів навчання

### 5.1 Засоби діагностики результатів навчання для поточного контролю

Засобами діагностики результатів навчання під час поточного контролю є поточні тематичні контрольні роботи, які містять тестові завдання різних типів (з вибірковими відповідями, з вільно конструйованими відповідями, з відповідями змішаного характеру) для перевірки рівня сформованості вмінь трьох видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання, письмо).

#### Структура поточної тематичної контрольної роботи

Частина	Завдання	Відсоток	Кількість балів (для Розділів 1-2)
1	Аудіювання	25%	4
2	Читання	20%	3
3	Граматика та лексика	35%	5
4	Письмо	20%	3
	<b>Разом</b>	<b>100%</b>	<b>15</b>

#### Типи завдань для поточного контролю:

##### 1. Аудіювання

Мета	Тип завдання
Розуміння основного змісту	Множинний вибір, зіставлення, вибір правильної відповіді із двох
Розуміння деталей	Множинний вибір, зіставлення, завершення речень, вибір правильної відповіді із двох
Розпізнавання специфічної інформації	Маркування, прокладання маршруту на карті, заповнення таблиці, групування подій, власних назв, об'єктів тощо

#### Приклад завдання для поточної тематичної контрольної роботи:

*Listen to the text “Home of the Future” and then circle the best words to complete these sentences.*

- In the first house shown in the video, the shower water is heated by *electricity* / *wind*

energy / solar energy.

2. These houses are *experimental* / *for sale* / *real people's homes*.

3. The technology in these houses helps them make more efficient use of *energy* / *water* / *space* compared to ordinary houses.

4. There's a *card scanner* / *fingerprint scanner* / *retina scanner* to open the door.

5. When it's hot, *the windows* / *curtains* / *shutters* close automatically.

6. The chair also contains *books* / *food and drink* / *toys*.

## 2. Читання

Мета	Тип завдання
Розуміння головних положень тексту	Зіставлення, завершення коротких відповідей
Розуміння деталей	Множинний вибір, маркування
Розпізнавання специфічної інформації	Множинний вибір, зіставлення, заповнення таблиці, групування подій, власних назв, об'єктів
Розуміння структури тексту	Заповнення пропусків у тексті, маркування

### Приклад завдання для поточної тематичної контрольної роботи:

#### I. Read the text and answer the TRUE or FALSE questions below:

About two thirds of the families in the US live in *single-family homes*. About a quarter of the families live in *buildings* that have two to four *apartments* or other commercial buildings that include apartments. Large cities have more apartment *housing* than small *communities* because land is scarce and expensive. Small towns and *suburban areas*, where land is less expensive than in city centres, have mostly single-family homes.

Some cities have many *row houses*. These are usually single-family houses, one or two floors high, standing wall to wall. A *duplex* is a building with two apartments, either side by side with a single wall between them, or one above the other.

- 50% of families in the US live in single-family homes.
- Every fourth family lives in apartments.
- The quantity of apartment housing in large cities exceeds that in small communities.
- The reason of high prices for apartments in large cities is scarcity of land.
- A duplex comprises two apartments.

## 3. Граматика та лексика

Мета	Тип завдання
Граматика	Множинний вибір, завершення речень, виправлення помилок, клоуз із множинним вибором, словотворення, трансформація речень за допомогою ключових слів, відкритий клоуз, складання речень, зіставлення,
Лексика	Типи завдань аналогічні розділу «Граматика»

### Приклад завдання для поточної тематичної контрольної роботи:

#### Grammar. Choose the correct form of the verb.

- I've been in this city for a long time! I \_\_\_\_\_ here 16 years ago.
  - have come
  - had come
  - was coming
  - came
- I \_\_\_\_\_ for an important phone call. Go ahead and leave without me.
  - wait
  - have been waiting
  - am waiting
  - am being waiting
- I've been in this city for a long time. I \_\_\_\_\_ here 16 years ago.
  - have come
  - was coming
  - came
  - had come
- May I speak to Dr. Paine? I am sorry, he \_\_\_\_\_ a patient at the moment.



24. World Sports Celebrities and their Careers.
25. Public Transport in Ukraine and Abroad.
26. Why do People take up Extreme Sports and Activities?
27. The Best way of Holidaymaking.
28. My Idea of Keeping Fit.
29. New trends in Tourism.

## **6. Програма навчальної дисципліни**

### **Розділ 1. Спорт. Здоровий спосіб життя.**

Тема 1.1. Види спорту.

Тема 1.2. Популярні види спорту в Україні та Британії. Олімпійські ігри.

Тема 1.3. Здоровий спосіб життя.

### **Розділ 2. Транспорт. Подорожі.**

Тема 2.1. Міський транспорт.

Тема 2.2. Подорожі різними видами транспорту.

Тема 2.3. Відпустка. Туризм.

## **6.1. Інформаційний зміст навчальної дисципліни**

### **Розділ 1. Спорт. Здоровий спосіб життя.**

#### **Тема 1.1. Види спорту.**

Теми для обговорення:

- ✓ Види спорту: командні та індивідуальні, бойові мистецтва тощо.
- ✓ Літні та зимові види спорту.
- ✓ Популярні, травматичні види спорту.

*Читання:* Текст “On Skating” с. 200; Текст “Off the ropes and back into the ring – boxing makes unlikely comeback in schools and clubs” с. 206 [3].

*Аудіювання:* Unit 12 с. 203 Story, Response to the article с. 208 [3]

*Писемне мовлення:* Аргументоване есе “Pros and Cons of Dangerous Sports”.

*Граматичний матеріал:* Умовні речення 0, 1 типу [9, Unit 38].

#### **Тема 1.2. Популярні види спорту в Україні та Британії. Олімпійські ігри.**

Теми для обговорення:

- ✓ Популярні види спорту в Україні та Великій Британії.
- ✓ Видатні атлети. Історія Олімпійських ігор.
- ✓ Сучасні зимові та літні Олімпійські ігри. Олімпійські види спорту.

*Читання:* Текст “Michael Jordan: a global icon” с. 204; Текст “The History of the Olympic Games” с. 212-213; Текст Interview with Michael Phelps с. 218-219; Текст “History of the Modern Olympics” с. 222-223 [3].

*Аудіювання:* Unit 13 Текст с. 216, Текст “Olympic curiosities” с. 222, Текст “Radio Programme about celebrity” с. 228 [3].

*Писемне мовлення:* твір “Ukrainian Olympians and Paraolympians”

*Граматичний матеріал:* Умовні речення 2, 3 типу [9, Units 39, 40].

#### **Тема 1.3. Здоровий спосіб життя.**

Теми для обговорення:

- ✓ Спорт в житті людини.
- ✓ Рекреаційні види спорту та активний відпочинок.
- ✓ Сучасні тенденції щодо здорового способу життя.

*Читання:* Текст “Sports and Games” сс. 77-79; “From the Sandcastle” сс. 82-83 [5]; Текст “The Benefits of

Sport” сс. 62-62; “Yoga” сс. 65-66 [4].

*Аудіювання:* текст 7.3 “The Skier”, текст 7.2 “Water Sports” [14].

*Писемне мовлення:* твори “Benefits of Sports and Recreational Activities”, “My Way of Keeping Fit”.

*Граматичний матеріал:* Умовні речення змішаного типу 1,2 [6].

*Проектна робота:* проект «Outstanding Athletes in Sumy Region».

## **Розділ 2. Транспорт. Подорожі.**

### **Тема 2.1. Міський транспорт.**

Теми для обговорення:

- ✓ Види міського транспорту.
- ✓ Недоліки і переваги міського транспорту в Україні та за кордоном.
- ✓ Правила дорожнього руху.

*Читання:* Текст “Train hopping through UK” с. 124 [3];

*Аудіювання:* текст 10.3 (b) ”The Commuter” [14].

*Писемне мовлення:* есе “Public Transport in my Place”, твір-порівняння “Different means of Public Transport in Ukraine and Abroad”.

*Граматичний матеріал:* Wish-речення [9, Unit 41].

### **Тема 2.2. Подорожі різними видами транспорту.**

Теми для обговорення:

- ✓ Види подорожей (тур, екскурсія, похід).
- ✓ Подорожі різними видами транспорту.

*Читання:* Текст “Disney Cruises” с. 130; Текст “Cunard and Silversea Cruises”; Текст “Caribbean Seasonal Cruises” с. 131; Текст “Chicago O’Hare Airport” с. 134; [3];

*Аудіювання:* Unit 8 с. 123 Текст “How to have a real adventure”, с. 129 Текст “Taking cruises”; Unit 9 с. 147 [3];

*Писемне мовлення:* Аргументоване есе “Pros and Cons of Different Means of Transport”, “My Travel Experiences”.

*Граматичний матеріал:* Відносні речення (із займенниками who, that, which) [9, Units 92, 93].

### **Тема 2.3. Відпустка. Туризм.**

Теми для обговорення:

- ✓ Планування та підготовка до відпустки.
- ✓ Відпустка у різні пори року.
- ✓ Місця, де зупинитися (готель, хостел, кемпінг тощо).

*Читання:* Текст “Vacation Anticipation” с. 145; Текст “Green tourism”; Текст “Event tourism”; Текст “Couchsurfing”; Текст “Benefits of staying at a Bed and Breakfast”; Текст “When to stay in Motels vs Hotels while travelling” сс. 148-154 [3].

*Аудіювання:* Unit 9 с. 147 Текст “Preferences about holiday”, с. 155 Текст “Staying at a hotel” [3].

*Граматичний матеріал:* Відносні речення (із займенниками whose, whom, there) [9, Unit 94].

*Писемне мовлення:* лист-скарга до турагенства тощо про неналежне надання послуг (letter of complaint), твір “Summer Travelling Plans”.

*Проектна робота:* “I am an Ecotourist”, “Cities and Tourist destinations in Ukraine”, “Touristy Sumy Region”



Назви розділів і тем	Кількість годин										
	Денна форма					Заочна форма					
	Усього	у тому числі				Усього	у тому числі				
		Лекції	Практ.	Лабор.	Конс.		Самост.р	Лекції	Практ.	Лабор.	Конс.
<b>5 семестр</b>											
<b>Розділ 1. Спорт. Здоровий спосіб життя.</b>											
<b>Тема 1.1.</b> Види спорту.	<b>14</b>		<b>4</b>			<b>10</b>					
<b>Тема 1.2.</b> Популярні види спорту в Україні та Британії. Олімпійські ігри.	<b>16</b>		<b>6</b>			<b>10</b>					
<b>Тема 1.3.</b> Здоровий спосіб життя.	<b>14</b>		<b>4</b>			<b>10</b>					
<b>Всього за розділ</b>	<b>44</b>		<b>14</b>			<b>30</b>					
<b>Розділ 2. Транспорт. Подорожі.</b>											
<b>Тема 2.1.</b> Міський транспорт.	<b>14</b>		<b>4</b>			<b>10</b>					
<b>Тема 2.2.</b> Подорожі різними видами транспорту.	<b>16</b>		<b>6</b>			<b>10</b>					
<b>Тема 2.3.</b> Відпустка. Туризм.	<b>14</b>		<b>4</b>			<b>10</b>					
<b>Всього за розділ</b>	<b>44</b>		<b>14</b>			<b>30</b>					
<b>Всього за 5 семестр</b>	<b>90</b>		<b>28</b>		<b>2</b>	<b>60</b>					

### Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Види спорту.	4	
2	Популярні види спорту в Україні та Британії. Олімпійські ігри.	6	
3	Здоровий спосіб життя.	4	
4	Міський транспорт.	4	
5	Подорожі різними видами транспорту.	6	
6	Відпустка. Туризм.	4	
	<b>Разом</b>	28	

### 7. Рекомендовані джерела інформації

#### *Основні*

1. Evans V, Dooley J. Upstream Intermediate B2. Student's Book. Express Publishing, 2015. 236 p.
2. Evans V, Dooley J. Upstream Intermediate B2. Workbook. Student's. Express Publishing, 2011. 153 p.
3. A Way to success: English for University Students. Year 2 (Student's Book) (+ CD) / Н.В. Тучина, І.В. Жарковська, Н.О. Зайцева та ін. Харків: Фоліо, 2016. 256 с.
4. Коробова Ю.В., Коваленко С.М., Подосиннікова Г.І., Давидова Т.В., Свердленко О.А. On the Move: English for Sophomores : навч. посібн. з практ. курсу англ. мови для студ. ЗВО. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 156 с.
5. Янсон В.В., Свистун Л.В. Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. Книга II: Навч. посібник. Англ. мовою. Київ: ТОВ «ВП Логос», 2003. 352 с.
6. Голубкова Н.Л., Коваленко А.М., Свердленко О.А. Практикум з граматики англійської мови. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів (англ. мовою). Суми: ФОП Цьома, 2017. 160 с.

#### *Додаткові*

7. Gimson A. C. Intermediate English Course. The Linguaphone Institute. Oxford: Oxford University Press, 2005. 123 p.
8. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate: vocabulary reference and practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. 280 p.
9. Murphy R., Smalzer W. R., Chapple J. Grammar in use. Intermediate: self-study reference and practice for students of English. Cambridge University Press, 2018. 374 p.
10. Redman, S. English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and intermediate (4th ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2017.
11. Soars J., Soars L. New Headway. English course. Intermediate student's book. Oxford: Oxford University Press, 2012. 160 p.
12. Wallwork, A. Test Your Personality: Have Fun and Learn Useful Phrases. Springer, 2017.
13. Венкель Т.В., Валь О.Д. Вдосконалюйте Вашу розмовну англійську. Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. Чернівці, 2003. 296 с.
14. Коваленко С.М., Ігнатенко О.В. Enjoy listening English. Вдосконалюємо уміння аудіювання (на матеріалі англійської мови): Навчальний посібник для студентів 1-2 курсу спеціальностей «Англійська мова та друга іноземна мова» денної та заочної форм навчання вищих навчальних закладів. – Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2014. – 132 с.

15. Коробова Ю.В. Методичні рекомендації щодо організації навчання мовленнєвої адаптації майбутніх учителів англійської мови: для викладачів та студентів фак-тів іноземних мов пед. інститутів та університетів. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2016. 59 с.

16. Ніколаєва, С.Ю., Соловей, М.І., Головач, Ю.В., Іноземцева, І.О. та ін. Програма з англійської мови для університетів / інститутів (п'ятирічний курс навчання): Проект. Київ: Київ. держ. лінгв. ун-т, Британська Рада, Міністерство освіти і науки України, 2001.

### *Інформаційні ресурси*

<https://www.britishcouncil.org>  
[http://www.bbc.com/learning\\_english](http://www.bbc.com/learning_english)  
<http://www.manythings.org>  
<http://english-easy-ebooks.com>  
<http://real-english.com>  
<http://english.freevar.com>  
<https://en.oxforddictionaries.com>  
<http://dictionary.cambridge.org>

### **8. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна**

1. Підручники та навчальні посібники (перелік у п. 7 чинної робочої програми).
2. Технічне обладнання для прослуховування та перегляду програмного матеріалу.
3. Ілюстративні матеріали (структурно-логічні схеми, таблиці, тематичні ілюстрації, плакати).