

**Сумський державний педагогічний університет  
імені А. С. Макаренка  
Факультет іноземної та слов'янської філології  
Кафедра іноземних мов**



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан факультету іноземної та  
слов'янської філології

Андрій КОВАЛЕНКО

«29» серпня 2024 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
ОК 17 АНГЛІЙСЬКА МОВА**

галузь знань **01 Освіта/Педагогіка**

спеціальність **014 Середня освіта (Українська мова і література)**

освітньо-професійна програма

**Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)**

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Мова навчання

англійська

Погоджено науково-методичною  
комісією

факультету іноземної та слов'янської  
філології

«30» серпня 2024 р.

Голова

Громова Н. В., кандидат педагогічних  
наук, доцент

**Суми – 2024**

**Розробники:**

*Коваленко С.М.* кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов

*Гуменюк І.Л.* кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов

Робоча програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри іноземних мов  
Протокол № 1 від «29» серпня 2024 р.

Завідувач кафедри



**Лариса КЛЮЧКО**

### Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни			
		денна форма навчання		заочна форма навчання	
Кількість кредитів – 7	бакалавр	Обов'язкова			
		<b>Рік підготовки:</b>			
2-й		2-й			
<b>Семестр</b>					
3-й		4-й			
<b>Лекції</b>					
-		-			
<b>Практичні</b>					
32		32			
8		8			
<b>Лабораторні</b>					
-		-			
<b>Самостійна робота</b>					
58		86			
80		82			
<b>Консультації:</b>					
		2			
		2			
<b>Вид контролю:</b>					
екзамен		екзамен			
ен					
Загальна кількість годин – 210					

## 1. Мета вивчення навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Англійська мова» є однією з основних дисциплін, яка вивчається на денній та заочній формах навчання, що зумовлено професійною значущістю знань, умінь та навичок з англійської мови як фахової дисципліни. Навчальна дисципліна «Англійська мова» входить до переліку обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова) підготовки здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) рівні за спеціальністю 014 Середня освіта (Українська мова і література) галузі знань 01 Освіта / Педагогіка, яка розроблена та внесена кафедрою практики англійської мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка. Навчальна дисципліна «Англійська мова» входить до циклу навчальних дисциплін «1.2. Цикл професійної підготовки» за кодом ОК 17.

Програма навчальної дисципліни розроблена з урахуванням *принципів* гуманізації та демократизації освіти, на основі концепції полікультурності; базується на новітніх теоретичних здобутках і практичному досвіді в галузі укладання програм.

Відбір змісту програми (теми, функції, поняття, структури, граматичний, фонетичний і лексичний матеріал) здійснюється за такими методичними принципами: систематичності і послідовності, ускладнення, формування позитивної мотивації навчання, професійної орієнтації, свідомості і міцності засвоєння.

*Метою* вивчення навчальної дисципліни «Англійська мова» є набуття базових знань, формування навичок і розвиток умінь – компетентностей у галузі освіти; підготовка висококваліфікованих, конкурентоспроможних учителів англійської мови, здатних вирішувати типові професійні завдання щодо організації й здійснення навчально-виховного процесу з англійської мови, та які володіють професійно вагомими якостями особистості вчителя. А саме, формування у студентів комунікативної, лінгвістичної, соціокультурної компетентностей, а також професійно-педагогічної компетентності шляхом ознайомлення з різними методами і прийомами навчання англійської мови та виконання професійно орієнтованих завдань.

Навчальна дисципліна спрямована на формування визначеної освітньо-професійною програмою **інтегральної компетентності, а саме:** Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю й невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

Навчальна дисципліна спрямована на формування таких визначених освітньо-професійною програмою **загальних компетентностей:**

**ЗК 2.** Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня (соціальна компетентність).

**ЗК 3.** Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві, усвідомлювати необхідність рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність).

**ЗК 4.** Здатність діяти автономно, приймати обґрунтовані рішення у професійній діяльності і відповідати за їх виконання, діяти відповідально і свідомо на основі чинного законодавства та етичних міркувань (лідерська компетентність).

**ЗК 5.** Здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв'язання проблем, ініціативності та підприємливості (підприємницька компетентність).

**ЗК 6.** Здатність грамотно використовувати державну мову у професійній діяльності, чітко й аргументовано висловлювати свої думки, міркування, почуття; використовувати іноземну мову для одержання й оцінювання інформації в галузі професійної діяльності; здатність поважати різноманітність і мультикультурність суспільства зі збереженням національної культурної ідентичності.

**ЗК 7.** Здатність до освіти протягом життя, що передбачає здатність визначати і оцінювати власні потреби та ресурси для розвитку компетентностей, застосовувати різні способи розвитку компетентностей, знаходити можливості для навчання і саморозвитку.

**ЗК 8.** Здатність усвідомлювати соціальну значущість своєї майбутньої професії, сумлінно виконувати професійні обов'язки; дотримуватися принципів толерантності, етики вчителя, академічної доброчесності; здатність до саморефлексії та самовдосконалення, на основі чого формувати ціннісні орієнтації молоді; здійснювати педагогічний супровід процесів соціалізації та професійного самовизначення учнів, формувати soft-skills здобувачів освіти.

Навчальна дисципліна спрямована на формування таких визначених освітньо-професійною програмою **предметних (фахових) компетентностей спеціальності:**

**ПК 1.** Мовно-комунікативна компетентність як здатність: забезпечувати здобуття учнями освіти державною мовою; формувати і розвивати мовно-комунікативні уміння та навички учнів у створенні зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, використовувати знання іноземної мови в освітній і професійній діяльності в умовах реалізації концепції Нова українська школа.

**ПК 2.** Предметно-методична компетентність як здатність: моделювати зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів; формувати та розвивати в учнів ключові компетентності та уміння, спільні для всіх компетентностей; здійснювати інтегроване навчання учнів; добирати і використовувати сучасні та ефективні методики і технології навчання, виховання і розвитку учнів; розвивати в учнів критичне мислення; здійснювати оцінювання та моніторинг результатів навчання учнів на засадах компетентнісного підходу; формувати ціннісні ставлення в учнів.

**ПК 3.** Інформаційно-цифрова компетентність як здатність: орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності; ефективно використовувати наявні та створювати (за потреби) нові електронні (цифрові) освітні ресурси; використовувати цифрові технології в освітньому процесі в Новій українській школі.

**ПК 5.** Емоційно-етична компетентність як здатність: усвідомлювати особисті відчуття, почуття та емоції, потреби, керувати власними емоційними станами; конструктивно та безпечно взаємодіяти з учасниками освітнього процесу; усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі.

**ПК 8.** Здоров'язбережувальна компетентність як здатність: організувати безпечне освітнє середовище, використовувати здоров'язбережувальні технології під час освітнього процесу; здійснювати профілактично-просвітницьку роботу з учнями та іншими учасниками освітнього процесу щодо безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни; формувати в учнів культуру здорового та безпечного життя; зберігати особисте фізичне та психічне здоров'я під час професійної діяльності.

**ПК 11.** Організаційна компетентність як здатність: організувати процес навчання, виховання і розвитку учнів; організувати різні види і форми навчальної та пізнавальної діяльності учнів у відповідності до нормативних вимог, правил і рекомендацій.

**ПК 13.** Інноваційна компетентність як здатність: застосовувати наукові методи пізнання в освітньому процесі; використовувати інновації у професійній діяльності; застосовувати різноманітні підходи до розв'язання проблем у педагогічній діяльності; здатність до навчання впродовж життя: визначати умови та ресурси професійного розвитку впродовж життя; взаємодіяти з іншими вчителями на засадах партнерства та підтримки (у рамках наставництва, супервізії тощо), дотримуючись принципів професійної етики; здійснювати моніторинг власної педагогічної діяльності і визначати індивідуальні професійні потреби.

Навчання спрямоване на комплексну реалізацію практичної, когнітивно-освітньої, професійної та виховної мети, а саме:

- *практична мета:* формування у студентів комунікативної, лінгвістичної, соціокультурної, професійно-педагогічної компетентностей; подальша автоматизація фонетичних, граматичних та лексичних навичок та розвиток умінь усіх видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо);

- *когнітивно-освітня мета:* розширення філологічного та професійного кругозору засобами мови, розвиток умінь логічного та аналітичного мислення, аналізу, самооцінки, вміння самостійно працювати з фаховою, довідковою і науковою літературою;

- *професійна мета:* формування у студентів професійно-педагогічної компетентності шляхом виконання усних та письмових професійно-орієнтованих завдань;

- *виховна мета:* формування гуманістичного, демократичного та загальнокультурного світогляду, патріотичної свідомості громадянина України, виховання поваги до загальнолюдських цінностей.

**Завдання дисципліни:** основними завданнями вивчення дисципліни є формування у студентів майбутніх-учителів на мовному та мовленнєвому матеріалі лексичних тем *Seasons and Weather, Leisure in Different Seasons, Weather in Ukraine and great Britain, Shops and Shopping, Using Public Services, Asking the Way, Future Career, Teacher Training in Ukraine and Great Britain* у складі англomовної професійно-орієнтованої комунікативної компетентності:

- 1) лінгвістичної (мовної) англomовної професійно-орієнтованої компетентності:
  - a) лексичної англomовної професійно-орієнтованої компетентності;
  - b) граматичної англomовної професійно-орієнтованої компетентності;
  - c) семантичної англomовної професійно-орієнтованої компетентності;
  - d) фонологічної англomовної професійно-орієнтована компетентність;

- e) орфографічної англомовної професійно-орієнтованої компетентності;
  - f) орфоепічної англомовної професійно-орієнтованої компетентності;
- 2) прагматичної (мовленнєвої) англомовної професійно-орієнтованої компетентності:
    - a) дискурсивної англомовної професійно-орієнтованої компетентності;
    - b) функціональної англомовної професійно-орієнтованої компетентності;
    - c) компетентності програмування мовлення;
  - 3) лінгвосоціокультурної англомовної професійно-орієнтованої компетентності:
    - a) соціолінгвістичної англомовної професійно-орієнтованої компетентності;
    - b) соціокультурної англомовної професійно-орієнтованої компетентності;
  - 4) навчально-стратегічної компетентності
  - 5) загальних компетентностей.

**Методи, методики та технології:** проблемно-орієнтоване навчання, інтерактивне навчання на основі особистісно-орієнтованого, рефлексивного, комунікативно-діяльнісного, компетентнісного, рівневого, професійно-орієнтованого підходів із використанням комунікативних, комунікативно-ігрових, інтерактивних, кооперативних та колаборативних методів, а також проектної роботи та навчання через дослідження.

## 2. Передумови для вивчення дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни «Англійська мова» доцільне після оволодіння здобувачами вищої освіти програмою курсу з англійської мови у I-II семестрах та володіння англійською мовою на рівні B 1. Навчальна дисципліна «Англійська мова» доповнює такі навчальні дисципліни, як: «Історія та культура України», «Психологія», «Інформаційно-комунікативні технології», «Вікова фізіологія та здоров'я дитини», «Фізичне виховання».

У поєднанні з іншими теоретичними та практичними курсами, передбаченими навчальним планом, «Англійська мова» забезпечує всебічну підготовку вчителя англійської мови, закладає основу для подальшого професійно зорієнтованого вдосконалення володіння цією мовою.

Формуючи професійну компетенцію студентів шляхом ознайомлення їх із різними методами та прийомами професійно орієнтованих завдань, навчальна дисципліна «Англійська мова» також має безпосередній зв'язок із курсом «Методика навчання англійської мови».

## 3. Результати навчання за дисципліною

<b>Знання</b>	<p><b>ПРЗ 2.</b> Знати й розуміти основні лінії шкільного курсу української мови та літератури, англійської мови.</p> <p><b>ПРЗ 7.</b> Знати інформаційно-цифрові технології для супроводу освітнього процесу, вміти їх використовувати в освітньому процесі.</p> <p><b>ПРЗ 9.</b> Знати й розуміти сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української мови і літератури, англійської мови, мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку української мови,</p>
---------------	---

	особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.
<b>Уміння</b>	<b>ПРУ 1.</b> Когнітивні та практичні уміння/навички знати, розуміти і демонструвати здатність реалізувати теоретичні й методичні засади навчання української мови і літератури, англійської мови в базовій школі в умовах реалізації концепції Нова українська школа. <b>ПРУ 4.</b> Когнітивні та практичні уміння/навички отримувати, оцінювати та застосовувати дані в галузі професійної діяльності, у т.ч. із закордонних джерел. <b>ПРУ 6.</b> Когнітивні та практичні уміння/навички орієнтуватися в інформаційному просторі, кіберпросторі, критично оцінювати інформацію, використовувати інформаційно-цифрові технології і розробляти нові електронні освітні ресурси; дотримуватися норм професійної етики та захищати дані у процесі е-комунікації.
<b>Комунікація</b>	<b>ПРК 3.</b> Здатність до ефективної комунікації в процесі навчання української мови і літератури, англійської мови, спілкування з професійних питань усно та письмово.
<b>Автономія і відповідальність</b>	<b>ПРА 1.</b> Спроможність нести відповідальність за вироблення та ухвалення рішень у непередбачуваних робочих та/або навчальних контекстах; формування суджень, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти, здатність раціонально планувати час на виконання професійних обов'язків, діяти соціально відповідально та свідомо.

У результаті відмінного вивчення навчальної дисципліни студент:

#### **I. Демонструє такі знання:**

а) у результаті формування англомовної лексичної професійно-орієнтованої компетентності: стійких виразів, однослівних форм в межах лексичних тем («Seasons and Weather», «Leisure in Different Seasons», «Weather in Great Britain and Ukraine», «Shopping and Shops», «Using Public Services», «Asking the Way», «Future Career. Teacher Training in Ukraine and Great Britain», «Sports. Healthy Lifestyle»), що вивчаються, а також граматичних елементів закритих класів;

б) у результаті формування англомовної граматичної професійно-орієнтованої компетентності: в межах граматичних тем, що вивчаються (*The Sequences of Tenses, Reported Speech, Passive Voice*) можливостей вираження граматичного значення та особливості граматичної організації елементів, категорій, класів, структур, процесів, відношень у німецькій мові в загальних поняттях і термінах;

в) у результаті формування англомовної семантичної професійно-орієнтованої компетентності: можливостей реалізації зв'язків слова із загальним контекстом, а також внутрішніх лексичних зв'язків (синоніми/антоніми, гіпоніми, колокації, відношення типу «частина – ціле», можливості досягнення еквівалентності перекладу); можливостей реалізації логічних зв'язків (підрядності, пресупозиції, імплікативності) в межах граматичних тем, що вивчаються (*The Sequences of Tenses, Reported Speech, Passive Voice*), в загальних поняттях і термінах;

г) у результаті формування англомовної фонологічної професійно-орієнтованої компетентності: знання фонем та способів їх реалізації у певному контексті (алофони); фонетичних ознак розрізнення морфем; фонетичного складу слів (складоподіл, наголос); фонетики речення (просодії); явищ фонетичної редуції (вокалічної, сильних і слабких форм, асиміляції, елізії) в загальних поняттях і термінах;

д) у результаті формування англомовної орфографічної професійно-орієнтованої компетентності: форми великих та малих літер у вигляді прямого шрифту та курсиву;



пунктуаційних знаків та випадків їх вживання; типографських знаків (@, амперсанда (&), символів валют, знака відсотка, октоторпа (#), буллітів, нелітерних орфографічних знаків (апострофу, дефіса, крапки), прапорця (✓) тощо) та варіантів друку в загальних поняттях і термінах;

е) у результаті формування англомовної орфоепічної професійно-орієнтованої компетентності: правил написання слів, що вивчаються; правил застосування письмових позначок, зокрема, знаків пунктуації в межах граматичних тем, що вивчаються (*The Sequences of Tenses, Reported Speech, Passive Voice*), в загальних поняттях і термінах;

ж) у результаті формування англомовної соціокультурної та соціолінгвістичної професійно-орієнтованої компетентності: в межах лексичних тем, що вивчаються, лінгвістичних маркерів соціальних/ регіональних / національних / етнічних / професійних стосунків; правил ввічливості; виразів народної мудрості; реєстрових відмінностей різних варіантів мови в загальних поняттях і термінах; суспільства і культури спільноти / спільнот країн, мова яких вивчається, пов'язаних із повсякденним життям, умов життя, міжособистісних стосунків, цінностей, ідеалів, норм поведінки, мови тіла, соціальних правил поведінки, ритуальної поведінки;

з) у результаті формування англомовної прагматичної (мовленнєвої) професійно-орієнтованої компетентності: принципів, за якими організуються, структуруються і укладаються повідомлення; правил побудови тексту, можливостей використання висловлювань та повідомлень для здійснення комунікативних функцій в загальних поняттях і термінах;

к) у результаті формування англомовної функціональної професійно-орієнтованої компетентності: мікрофункцій різних мовних форм (надання і запит фактичної інформації: розповідь, запитання, прохання, відповідь; вираження та виявлення ставлення до фактів, знань, модальності тощо; спонукання: поради, заохочення, прохання про допомогу, запрошення; соціалізації: привертання уваги, звертання, привітання, знайомство, прощання; структурування мовлення; відновлення спілкування) та макрофункцій (опис, розповідь, пояснення, коментар, вимоги, роз'яснення, демонстрація, інструкція, аргументація, переконання), а також схем соціальної взаємодії (моделей вербального та невербального англомовного спілкування) в загальних поняттях і термінах.

## **II Демонструє такі вміння:**

**У аудіюванні:** може розуміти основний зміст чіткого нормативного мовлення на теми близькі і часто вживані на роботі, під час дозвілля тощо; розуміти лінійну фактичну інформацію, що стосується загальних побутових проблем, розрізняючи як основний зміст, так і специфічні деталі, за умови чіткої артикуляції та вимови, до якої звук; розуміти головний зміст чіткого нормативного мовлення про знайомі теми, що регулярно зустрічаються, у тому числі короткі розповіді; в основному зрозуміти головний зміст складної дискусії навколо нього, якщо мова чітко артикульована, а вимова нормативна; слухати лекцію або розмову в межах своєї сфери, якщо предмет мовлення знайомий, презентація лінійна, а структура чітка; розуміти прості послідовні короткі розмови на знайомі теми, якщо вони проходять на чітко артикульованому нормативному мовленні; розуміти просту технічну інформацію, детальні вказівки; розуміти зміст більшості записаних або трансьльованих матеріалів на теми особистих інтересів, мовлення яких чітко її нормативне; розуміти основний зміст радіо новин і простіших записаних передач про знайомі предмети, якщо мовлення відносно повільне й чітке; розуміти значну частину або вловити основний зміст багатьох ТВ програм на теми особистих інтересів, такі як інтерв'ю, короткі лекції, новини, якщо мовлення відносно повільне і чітке; розуміти багато фільмів, в яких дія і візуальний ряд розгортаються в основному лінійно, якщо мова чітка і проста.

**У мовленні:** може просто і зв'язно висловлюватися на знайомі теми або теми особистих інтересів; може описати досвід, події, сподівання, мрії та амбіції, навести стислі пояснення і докази щодо точок зору і планів; може описати один з багатьох предметів, що входять до кола його інтересів, представляючи його у лінійній послідовності; детально

розповісти про свої враження, описуючи почуття та власне ставлення; розповісти деталі непередбачених подій, напр., нещасного випадку; розказати сюжет книжки або фільму та описати своє ставлення; описати мрії, надії прагнення; переказати оповідання; розвивати аргументацію таким чином, що більшість часу його зрозуміють без труднощів; стисло викласти причини та пояснення думок, планів, діяльності; робити короткі, підготовлені виступи на тему, що входить до інтересів його щоденного життя, які, хоча й іноді із неправильним наголосом та інтонацією, можна правильно зрозуміти; сприймати і відповідати на запитання, проте буває змушений попросити повторення запитання, якщо мовлення швидке; без підготовки вступати у розмову на знайомі теми або теми особистих інтересів, чи теми пов'язані з повсякденним життям; підтримувати розмову або дискусію, проте має утруднення, коли намагається точно сформулювати те, що він хоче сказати; виражати такі почуття як подив, радість, сум, зацікавлення та байдужість, і відповідати на них; у неформальній бесіді може виражати свої думки на абстрактні або культурні теми, такі як фільми, музика; стисло коментувати інші точки зору; порівнювати й зіставляти альтернативи, обговорюючи, що робити, куди піти, кого або що обрати; у формальній дискусії може зрозуміти більшість із сказаного, якщо відбувається обмін фактичною інформацією, даються інструкції або обговорюється рішення практичних проблем; впоратись із менш звичними ситуаціями спілкування в магазинах, на пошті, в банках; використовувати підготовлений список запитань, щоб провести заплановане інтерв'ю, з деякими спонтанними реакціями на запитання; надавати конкретну інформацію, необхідну для інтерв'ю, проте із обмеженою точністю; свідомо й правильно використовувати репертуар структур і речень частого вжитку; здійснювати контроль хоча спостерігається інтерференція рідної мови, трапляються помилки, проте ясно, що саме він прагне виразити; продемонструвати достатній лексичний запас, щоб висловлюватись з деякими перефразуваннями на більшість тем, що зустрічаються в його повсякденному житті; продемонструвати чітку вимову проте із відчутним іноземним акцентом та помилками у вимові.

**У читанні:** може читати послідовний фактичний текст про предмети, що стосуються сфери його інтересів із задовільним рівнем розуміння; зрозуміти опис подій, почуттів, побажань в особистих листах на рівні, достатньому для регулярного листування; переглянути довші тексти, для того, щоб знайти бажану інформацію, зібрати інформацію із різних частин тексту або з різних текстів з метою виконання спеціального завдання; знайти і зрозуміти необхідну інформацію у повсякденних матеріалах, таких як листи, брошури і короткі офіційні документи; знаходити основні положення в аргументованому тексті із чіткою структурою; знаходити основні положення у простих газетних статтях на знайомі теми (про знайомі предмети); зрозуміти чітко написані прості інструкції щодо частини обладнання; переказувати своїми словами короткі письмові уривки, використовуючи лексику і граматику тексту-оригінал .

**У письмі:** може писати послідовні зв'язні тексти на ряд знайомих тем у межах свого кола інтересів, з'єднуючи серії більш коротких простих елементів у лінійний відрізок мовлення; писати послідовні описи на цілий ряд знайомих тем у межах кола своїх інтересів; висловлювати на письмі враження, описуючи почуття і ставлення у вигляді простого зв'язного тексту; описати подію; на письмі переказати історію; писати короткі, прості твори на знайомі теми; досить впевнено викласти свої погляди щодо зібраної фактичної інформації про знайомі, звичайні та незвичайні речі в межах своєї інтересів; писати особисті листи й записки із запитом про надання простої інформації негайного значення; писати листи про новини та висловлювати думки на абстрактні або культурні теми, напр. музика, фільми; досить точно робити записи під час лекцій для власного подальшого використання; конспектувати у вигляді ключових пунктів; продукувати загалом правильне об'ємне писемне мовлення, спелінг, пунктуація, розбивка на абзаци досить правильні для загального розуміння.

**У застосуванні стратегій:** у плануванні може розробити план спілкування для передачі основного змісту того, що він хоче сказати, без використання наявних ресурсів та

обмежуючи висловлювання лише тим, що він у змозі пригадати або знайти засоби для вираження; у компенсуванні може визначати риси чогось конкретного, назву якого він не може пригадати; передати значення за допомогою характеристики подібними значеннями; вжити просте слово, що означає щось подібне до поняття, яке він хоче передати, і залучити «корекцію»; «обіноземнити» слово рідної мови і попросити про підтвердження; у корекції може коригувати плутанину з часовими формами або виразами, яка веде до непорозуміння, коли співрозмовник вказує, що тут помилка; запросити підтвердження того, чи правильно вжито певну форму; почати спочатку, вживаючи іншу тактику, якщо спілкування неможливе; в ідентифікації сигналів може здогадатись про значення незнайомих слів за контекстом на теми, пов'язані із його інтересами; екстраполювати значення окремих невідомих слів із контексту і вивести смисл речення, якщо обговорювана теми йому знайома; у співпраці може знову повторити частину сказаного для досягнення взаємного розуміння і допомоги розвитку думок у певному напрямі.

**У медіації:** може передати істотні моменти концептів або основні кроки в простій процедурі, використовуючи малюнок або графічний організатор; може чітко представляти просту інформацію за допомогою графічного організатора (наприклад, слайд PowerPoint, що контрастує до / після, переваги / недоліки, проблеми / рішення); може створити малюнок або діаграму для ілюстрації простого тексту, написаного високочастотною мовою.

**Вміє:**

- 1) результативно й різнопланово використовувати мову відповідно до дескрипторів рівня B1 в суспільному і професійному житті, а також у навчанні;
- 2) здійснювати міжкультурне спілкування засобами англійської мови із усвідомленням відмінностей між звичками, правилами поведінки, цінностями і ідеалами, характерними для англомовної спільноти та власного народу;
- 3) цілеспрямовано використовувати стратегії рецепції, продукції та спілкування (ідентифікації сигналів та їх узагальнення, підтримання бесіди, співпраці, запиту про роз'яснення, планування висловлювання, компенсаторної діяльності, контролю та корекції), а також навчальні стратегії у процесі оволодіння англійською мовою та самостійно удосконалювати вміння їх використання, формувати та коригувати власний навчальний стиль, здійснювати автономну навчальну діяльність;
- 4) наочно представляти інформацію, робити абстрактні поняття доступними, візуально представивши їх (наприклад, в інтелект-картах, таблицях, блок-схемах тощо), полегшуючи розуміння шляхом виділення та пояснення зв'язку між ідеями; може представляти інформацію візуально (за допомогою інтелект-карт, таблиць, блок-схем тощо), щоб зробити як ключові поняття, так і зв'язок між ними (наприклад, проблема-рішення, порівняння-контраст) більш доступним для розуміння;
- 5) удосконалювати власні навички та вміння;
- 6) самостійно поглиблювати власні знання (культурно-універсальні та специфічні академічні та емпіричні з професійної сфери та сфери повсякденного життя); удосконалювати систему власних англомовних мовленнєвих навичок і мовленнєвих умінь.

**4. Критерії оцінювання результатів навчання**

Для визначення рівня сформованості мовленнєвої компетентності студентів оцінюванню підлягають чотири види мовленнєвої діяльності (говоріння; читання; аудіювання; письмо).

Шкала ЄКТС	Критерії оцінювання навчальних досягнень студента
А	<i>Говоріння:</i> Одиниця контролю: усне висловлювання репродуктивного, репродуктивно-варіативного чи продуктивного характеру, діалогічного чи монологічного різновиду, що належить до відповідного типу, стилю, жанру мовлення (рівень B2.1).

	<p>Студент у цілому оволодів уміннями, що засвідчує достатній рівень володіння мовленням в різноманітних ситуаціях, зокрема вміння дискутувати, переконливо аргументуючи особисту позицію, узгоджуючи її з позиціями співрозмовників, давати детальний опис складних предметів чи явищ та оцінювати їх, контролювати та вдосконалювати власне мовлення, що набуває ознак індивідуального стилю, успішно вирішувати різноманітні комунікативні завдання, не порушуючи етикетних та етичних норм; діалогічне мовлення характеризується змістовністю та невимушеністю.</p> <p><u>Читання</u> (вивчаюче, ознайомлювальне, вибіркоче): Одиниця контролю: завдання різних видів до текстів різних стилів, типів і жанрів мовлення (рівень В2). Повне та чітко розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у безпомилковому виконанні завдання до тексту та творчих завдань, під час роботи з якими студент виявляє аргументоване, яскраве особистісне ставлення до проблеми.</p> <p><u>Письмо</u>: Одиниця контролю: тексти творів визначеного програмою обсягу, що належать до різних типів, стилів і жанрів мовлення (рівень В2.1). Робота є оригінальною, чітко виражена особиста позиція автора; зміст роботи повністю відповідає темі; фактичних помилок немає; зміст викладається послідовно (за сформульованим планом); наявна достатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, точність слововживання, різноманітність використання морфологічних категорій і синтаксичних конструкцій (з урахуванням обсягу вивчених граматичних відомостей та відомостей із стилістики); досягнута стильова єдність і виразність тексту; допускається один мовленнєвий недолік. Допускається одна орфографічна або граматична помилка.</p> <p><u>Аудіювання</u>: Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2.1).</p> <p>Див. табл. «Критерії оцінювання рівня вмінь аудіювання».</p>
В	<p><u>Говоріння</u>: Студент досить добре володіє навчальним матеріалом, спроможний з незначною допомогою викладача аналізувати, узагальнювати, переказувати його, наприклад, стисло чи вибірково переказувати зміст тексту, помічати й виправляти помилки в чужому та власному мовленні; демонструє досить високий рівень мовленнєвої культури, хоча трапляються окремі помилки різного характеру; діалогічне мовлення є змістовним, набуває рис невимушеності, відповідності етикетним нормам.</p> <p><u>Читання</u>: Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокі огріхи або 10% неправильних відповідей.</p> <p><u>Письмо</u>: Зміст роботи в цілому відповідає темі (є незначні відхилення); зміст загалом достовірний, але є деякі фактичні неточності; незначні порушення послідовності викладу думок; наявна достатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, лексична і граматична будова мовлення в цілому досить різноманітна; стиль роботи загалом відзначається єдністю й достатньою виразністю; у роботі допускаються два недоліки у змісті та два мовленнєві</p>

	<p>недоліки. Допускаються 2-3 помилки граматичні/орфографічні.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2.1). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
С	<p><u>Говоріння:</u> Студент спроможний з незначною допомогою викладача аналізувати, узагальнювати, переказувати його; студент демонструє достатній рівень мовленнєвої культури, хоча трапляються окремі помилки різного характеру; діалогічне мовлення є змістовним, хоча трапляються певні недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокі огріхи або до 20% неправильних відповідей (або 10% неправильних відповідей та 20% неповних відповідей).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи в цілому відповідає темі (є незначні відхилення); є деякі фактичні неточності; незначні порушення послідовності викладу думок; наявні лексичні одиниці, вивчених за темою, лексична і граматична будова мовлення різноманітна; допускаються три недоліки у змісті та чотири мовленнєві недоліки. Допускаються 4 помилки граматичні/ орфографічні/ 2 орфографічні та 2 граматичні / 1 орфографічна та 3 граматичні/ 3 орфографічні та 1 граматична.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2.1). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
Д	<p><u>Говоріння:</u> Студент задовільно відтворює почуте, прочитане, здатен обґрунтовувати думки; але переважно використовуються шаблонні висловлювання; діалог, у якому бере участь студент, відповідає за обсягом нормі, є змістовним, проте мають місце мовленнєві недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 30% неправильних відповідей (або 20% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст містить фактичні неточності; порушення послідовності викладу думок; недостатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, неправильне слововживання; стиль роботи не відзначається єдністю; допускаються чотири недоліки у змісті та п'ять мовленнєвих недоліків. Допускаються 7-8 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2.1). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
Е	<p><u>Говоріння:</u> Студент задовільно відтворює почуте, прочитане, на елементарному рівні здатен обґрунтовувати думки; але мовлення ще характеризується одноманітністю; діалог, у якому бере участь студент, відповідає за обсягом нормі, проте містить факти, які не завжди відповідають</p>

	<p>мовленнєвій ситуації, мають місце мовленнєві недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – до 40% неправильних відповідей (або 30% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи частково відповідає темі, містить фактичні неточності; порушення послідовності викладу думок; незначна кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, неправильне слововживання; стиль роботи не відзначається єдністю; допускається до 4-5 недоліків у змісті та мовленнєвих недоліків. Допускається до 8 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2.1). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
F	<p><u>Говоріння:</u> Студент відтворює уривчастими реченнями окремі цілісні смислові фрагменти вивченого матеріалу, що становлять лише незначну частину загального обсягу змісту певної теми; його участь у діалозі обмежується однією чи двома елементарними репліками, що не враховують ситуації спілкування, порушують мовленнєві норми.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 60% неправильних відповідей (або 50% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Робота не відповідає меті завдання, містить лише кілька речень, що стосуються теми; допускаються шість недоліків у змісті та п'ять мовленнєвих недоліків. Допускається 9-10 помилок (граматичні/ орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2.1). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
FX	<p><u>Говоріння:</u> Студент майже не здатен відтворити навчальний матеріал, сприйнятий на слух чи прочитаний, реагує на окремі його елементи однослівними висловлюваннями. Діалог він підтримувати не може, відповідає на запитання лише «так» або «ні».</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння окремих фрагментів тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у виконанні окремих завдань до нього – 70% неправильних відповідей.</p> <p><u>Письмо:</u> Робота складається з кількох уривчастих речень, що стосуються теми роботи, але відображають лише окремі її фрагменти.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2.1). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>

#### **Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання**

Шкала ЄКТС	Тестові завдання з вибірковими відповідями	Тестові завдання з конструйованими відповідями	Тестові завдання З відповідями змішаного характеру
---------------	--	---	--

A	Обрано 100% правильних відповідей	Студент правильно й повно відповідає на запитання, оцінює поставлену проблему, розуміє зміст прослуханого.	10% неповних відповідей
B	Обрано до 10% неправильних відповідей, решта відповідей правильні	Студент здебільшого правильно й повно відповідає на запитання, допускає поодинокі огріхи, загалом правильно оцінює поставлену проблему, до 10% неправильних відповідей.	Обрано 20% неправильних відповідей і 10% неповних відповідей (20%/10%).
C	Обрано до 20% неправильних відповідей, решта відповідей правильні	Студент здебільшого правильно відповідає на запитання, допускає поодинокі огріхи, загалом правильно оцінює поставлену проблему, до 20% неправильних відповідей або 10% неправильних і 20% неповних.	Обрано 30% неправильних відповідей і 20% неповних відповідей (30%/20%).
D	Обрано 30% –40% неправильних відповідей, решта відповідей правильна.	Студент загалом правильно розуміє прослухане, визначає тему, непоодинокі неправильні відповіді або ж значна кількість неповних відповідей (40%/0, 30%/10%, 20%/30%).	Обрано до 40% неправильних відповідей або 30% неправильних і 30% неточних відповідей (40%/0, 30%/30%).
E	Обрано 30% –50% неправильних відповідей, решта відповідей правильна.	Студент загалом правильно розуміє прослухане, непоодинокі неправильні відповіді або ж значна кількість неповних відповідей (50%/0, 40%/20%, 30%/40%).	Обрано до 60% неправильних відповідей або 50% неправильних і 30% неточних відповідей (60%/0, 50%/30%).
F	Обрано 60% неправильних відповідей.	Відповіді студента свідчать, що більша частина почутого ним не засвоєна (60% неправильних відповідей)	Обрано 70% неправильних відповідей або 60% неправильних і 50% неточних відповідей (70%/0, 60%/50%).
FX	Обрано 70% і більше неправильних відповідей.	Студент здатний правильно відповісти лише на деякі із запропонованих запитань – 70% і більше неправильних відповідей	Обрано 80% неправильних відповідей або 70% неправильних і 50% неточних відповідей (80%/0, 70%/50%).

Відповідно до ОПП під час оцінювання результатів навчання застосовується накопичувальна бально-рейтингова система, що передбачає оцінювання якості виконання студентами всіх видів аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності, спрямованих на опанування навчального навантаження шляхом поточного та підсумкового контролю.

**Розподіл балів, які отримують студенти  
3-й семестр (екзамен)**

Поточний контроль						Разом	сума	екзамен	Загал сума
РОЗДІЛ 1			РОЗДІЛ 2						
T 1.1	T1.2	T 1.3	T 2.1	T 2.2	T 2.3				
Поточний контроль (аудиторна робота)						40	75	25	100
20			20						
Контроль самостійної (позааудиторної) роботи						20	75	25	100
5			5						
Індивідуальне читання						10	75	25	100
10									
Підсумкова контрольна робота - 15						15			

#### 4-й семестр

Поточний контроль						Разом	Сума
РОЗДІЛ 3			РОЗДІЛ 4				
T 3.1	T3.2	T 3.3	T 4.1	T 4.2	T 4.3		
Поточний контроль (аудиторна робота)						60	100
30			30				
Контроль самостійної (позааудиторної) роботи						20	100
5			5				
Індивідуальне читання						10	100
10							
Підсумкова контрольна робота - 20						20	

**Примітка.** Згідно Положення «Про порядок визнання результатів навчання у неформальній та/або інформальній освіті у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С. Макаренка» від 27.04.2020 р., можливе зарахування результатів навчання з окремої теми/тем, розділу, індивідуального завдання (контрольної роботи) чи дисципліни в цілому, здобутих за цими видами освіти. Обсяг зарахування в годинах/кредитах ECTS визначається згідно переліку компетентностей і результатів навчання, передбачених даною робочою програмою. Зарахування результатів навчання, здобутих у неформальній та/або інформальній освіті, здійснюється у відповідності до пунктів 3.6-3.9 названого Положення.

#### 4.1 Критерії оцінювання видів роботи для поточного контролю

Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів. Поточний контроль у межах одного розділу складається з таких компонентів:

3 семестр:

- 20 балів: оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях;
- 5 балів: контроль самостійної роботи
- 10 балів: індивідуальне читання

4 семестр:

- 30 балів: оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях;
- 5 балів: контроль самостійної роботи
- 10 балів: індивідуальне читання

В кінці кожного семестру передбачено написання підсумком контрольної роботи, яка дає можливість набрати максимум 15 балів у 3 семестрі і 20 балів у 4 семестрі.



#### 4.1.1 Критерії оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях

Оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях враховує відвідання усіх занять упродовж семестру.

Максимальна кількість 20 або 30 балів (залежно від семестру) за поточний контроль (аудиторну роботу) в межах одного розділу розраховується як сума оцінок за усне та письмове мовлення. Кількість балів за усне мовлення (10 або 15 балів у 3 і 4 семестрі відповідно) розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях за монологічне та діалогічне мовлення. Кількість балів за письмове мовлення (10 або 15 балів у 3 і 4 семестрі відповідно) розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях за виконання різних видів письмових робіт за темами розділу.

#### 4.1.2 Критерії оцінювання завдань підсумкових контрольних робіт

У кінці кожного семестру передбачено написання підсумкових контрольних робіт, максимально можлива кількість балів у 3 семестрі 15 балів, у 4 семестрі - 20. Письмове оцінювання знань студентів відбувається з трьох видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання, письмо).

#### 4.1.3 Критерії оцінювання завдань самостійної роботи

Самостійна робота передбачає виконання самостійних практичних завдань за темами розділів. Максимальна кількість балів за розділ – 10 балів.

##### Види самостійної роботи

- 1 Підготовка до практичних занять.
- 2 Підготовка до контрольних робіт.
- 3 Робота зі словниками, аудіо- та відеоматеріалами.
- 4 Позаудиторне читання.
- 5 Написання творів

**Критерії оцінювання самостійних практичних завдань.**

9-10 балів: Завдання повністю виконані без будь яких помилок. Практично відсутні помилки лексичного і граматичного характеру.

7-8 бали: Завдання повністю виконані але з незначними помилками.

5-6 бали: Завдання виконані не повністю і з помилками.

3-4 балів: Завдання виконані не повністю і зі значними помилками.

1-2 бал: Завдання виконані із суттєвими помилками.

0 балів: Завдання не виконані.

#### Критерії оцінювання завдань для індивідуального читання

№	Завдання	Обсяг	Кількість балів
1	Індивідуальне читання неадаптованого художнього твору	100 сторінок	-
2	Складання посторінкового словника	мінімум 5-7 слів (1 сторінка)	3
3	Складання тематичного словника	за темами 4 розділів	1
4	Завдання викладача за книгою (Наприклад: опис головних героїв твору, складання родинного дерева на основі прочитаного твору)	12 завдань	3
5	Нові фрази та словосполучення (речення з	20 лекс. одиниць	1.5

	ними англ. мовою, виписані із книги, переклад)		
<b>6</b>	Презентація книги	мінімум 3 с.+ PowerPoint	<b>1.5</b>
		<b>Разом</b>	<b>10</b>

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	<b>A</b>	<b>відмінно</b>
82 - 89	<b>B</b>	<b>добре</b>
74 - 81	<b>C</b>	
64 - 73	<b>D</b>	
60 - 63	<b>E</b>	<b>задовільно</b>
35-59	<b>FX</b>	<b>незадовільно з можливістю повторного складання</b>
1 - 34	<b>F</b>	<b>незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</b>

### 5. Засоби діагностики результатів навчання

Засобами діагностики результатів навчання під час підсумкового контролю є семестрові контрольні роботи, які містять тестові завдання різних типів (з вибірконими відповідями, з вільно конструйованими відповідями, з відповідями змішаного характеру) для перевірки рівня сформованості вмінь трьох видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання, письмо).

#### 5.1. Засоби діагностики поточного контролю

##### Структура контрольної роботи

Частина	Завдання	Відсоток	Кількість балів
1	Аудіювання	25%	4
2	Читання	20%	3
3	Граматика та лексика	35%	5
4	Письмо	20%	3
	<b>Разом</b>	<b>100%</b>	<b>15</b>

#### Типи завдань:

##### 1. Аудіювання

Мета	Тип завдання
Розуміння основного змісту	Множинний вибір, зіставлення, вибір правильної відповіді із двох
Розуміння деталей	Множинний вибір, зіставлення, завершення речень, вибір правильної відповіді із двох
Розпізнавання специфічної інформації	Маркування, прокладання маршруту на карті, заповнення таблиці, групування подій, власних назв, об'єктів тощо

#### Приклад завдання для семестрової контрольної роботи:

**Listen to the text “Home of the Future” and then circle the best words to complete these sentences.**

1. In the first house shown in the video, the shower water is heated by *electricity* / *wind energy* / *solar energy*.
2. These houses are *experimental* / *for sale* / *real people’s homes*.
3. The technology in these houses helps them make more efficient use of *energy* / *water* / *space* compared to ordinary houses.
4. There’s a *card scanner* / *fingerprint scanner* / *retina scanner* to open the door.
5. When it’s hot, *the windows* / *curtains* / *shutters* close automatically.
6. The chair also contains *books* / *food and drink* / *toys*.

## 2. Читання

Мета	Тип завдання
Розуміння головних положень тексту	Зіставлення, завершення коротких відповідей
Розуміння деталей	Множинний вибір, маркування
Розпізнавання специфічної інформації	Множинний вибір, зіставлення, заповнення таблиці, групування подій, власних назв, об’єктів
Розуміння структури тексту	Заповнення пропусків у тексті, маркування

**Приклад завдання для семестрової роботи:**

### I. Read the text and answer the TRUE or FALSE questions below:

About two thirds of the families in the US live in *single-family homes*. About a quarter of the families live in *buildings* that have two to four *apartments* or other commercial buildings that include apartments. Large cities have more apartment *housing* than small *communities* because land is scarce and expensive. Small towns and *suburban areas*, where land is less expensive than in city centres, have mostly single-family homes.

Some cities have many *row houses*. These are usually single-family houses, one or two floors high, standing wall to wall. A *duplex* is a building with two apartments, either side by side with a single wall between them, or one above the other.

1. 50% of families in the US live in single-family homes.
2. Every fourth family lives in apartments.
3. The quantity of apartment housing in large cities exceeds that in small communities.
4. The reason of high prices for apartments in large cities is scarcity of land.
5. A duplex comprises two apartments.

## 3. Граматика та лексика

Мета	Тип завдання
Граматика	Множинний вибір, завершення речень, виправлення помилок, клоуз із множинним вибором, словотворення, трансформація речень за допомогою ключових слів, відкритий клоуз, складання речень, зіставлення,
Лексика	Типи завдань аналогічні розділу «Граматика»

**Приклад завдання для семестрової контрольної роботи:**

### Grammar



**Теми для підсумкового контролю:**

1. Seasons and Weather.
2. My favourite activities in different seasons.
3. Climate and weather of the British Isles.
4. Weather in Ukraine.
5. My favourite season.
6. The wise use of leisure.
7. My last visit to the shop (buying clothes or footwear).
8. Going shopping to supermarkets and open-air markets.
9. How to get to a place.
10. Occupations. Work and Employment.
11. My interests and hobbies and my future profession.
12. Teaching Profession: Pros and Cons as I See Them.
13. My Idea of an Ideal Teacher.
14. Education in People's Lives. How teachers help find one's career path?
15. Teacher training in Ukraine.
16. Teacher training establishments in Great Britain.
17. Sports and games in Ukraine.
18. National sports and games in Great Britain.
19. The Olympic Games: history and present day.
20. Outstanding athletes.
21. My idea of keeping fit.
22. Winter kinds of sport.
23. Summer kinds of sport.
24. Dangerous sports and activities.
25. Reasons for unhealthy lifestyle.

**6. Критерії оцінювання усної відповіді під час екзамену**

Критерії оцінювання	Шкала оцінювання (в балах)			
	3	2	1	0
<b>Перше питання</b>				
1. Відповідність змісту / Повнота і ґрунтовність викладу	Відповідь повністю відповідає змісту питання. Усі основні проблеми визначено чітко. Основні проблеми повністю і ґрунтовно розкриті. Кількість речень не менша 15.	Відповідь в основному відповідає змісту питання. Не всі основні проблеми визначено чітко. Основні проблеми розкриті не досить повно і ґрунтовно. Кількість речень не менша 10.	Відповідь лише частково відповідає змісту питання. Основні проблеми визначено нечітко. Основні проблеми розкриті частково і без належної глибини. Кількість речень менша 10.	Відповідь не відповідає змісту питання. Основні проблеми не визначено або немає відповіді. Основні проблеми повністю не розкриті. Кількість речень менша 10 або немає відповіді.

2. Граматична фонетична правильність	Мовлення грамотне. Помилки носять епізодичний характер. Кількість граматичних помилко 0-3.	Мовлення загалом грамотне. Помилки носять епізодичний характер. Кількість граматичних помилко 4-6.	Мовлення загалом грамотне, проте помилки ускладнюють розуміння основних думок або їх кількість дорівнює 7-9.	Мовле ння безграмотне. Помилки носять системний характер, що суттєво ускладнює розуміння. Кількість граматичних помилко більше 10 або немає відповіді.
3. Ілюстративність викладу	Основні положення коректно проілюстровано	Основні положення в основному коректно.	Основні положення проілюстровано із значною кількістю помилко.	Ілюстр ативний матеріал відсутній або некоректний.
4. Доказовість викладу	Високий рівень доказовості викладу матеріалу. Обґрунтована власна точку зору з проблем, що обговорюються.	Виклад матеріалу в основному аргументований. Власна точку зору з проблем, що обговорюються, потребує обґрунтування.	Матеріал викладається майже без аргументування. Власної точки зору з проблем, що обговорюються, немає або судження некоректні.	Доказо вість викладу матеріалу і самостійні міркування відсутні, судження некоректні або немає відповіді.
<b>Друге питання</b>				
1. Точність виконання практичного завдання «Переказ тексту»	Зміст прочитаного тексту передано точно, без спотворень, фактичних помилко немає. Обґрунтована власна точку зору з проблем, що підіймається у тексті, висловлювання грамотні.	Зміст прочитаного тексту передано загалом точно, є незначні фактичні неточності. Обґрунтована власна точку зору з проблем, що підіймається у тексті, висловлювання грамотні, проте місять незначну кількість помилко.	Зміст прочитаного тексту передано неточно, без спотворень, проте є фактичні помилки. Власної точки зору з проблем, що підіймається у тексті, немає або висловлювання неграмотні, помилки ускладнюють розуміння основних думок.	Зміст прочитаного тексту передано неточно, суттєво спотворено, наявні фактичні помилки або переказ відсутній. Власної точки зору з проблем, що підіймаються у тексті, немає або

				висловлювання неграмотні, помилки унеможливають розуміння основних думок.
<b>Третє питання</b>				
1. Граматична правильність перекладу	Перекладені речення грамотні. Кількість граматичних помилок 0.	Перекладені речення загалом грамотні. Помилки носять епізодичний характер. Кількість граматичних помилок 1-2.	Перекладені речення грамотні, помилки ускладнюють розуміння основних думок та/або їх кількість дорівнює 3-4.	Перекладені речення безграмотні або переклад відсутній. Помилки носять системний характер, що суттєво ускладнює або унеможливає розуміння. Кількість граматичних помилок більше 4.
2. Точність перекладу	Зуважено до використаних лексичних засобів перекладу немає. Продемонстровано високий рівень володіння лексичними одиницями, що підлягають контролю та оцінюванню.	Є зауваження до використаних лексичних засобів перекладу. Продемонстровано низький рівень володіння лексичними одиницями, що підлягають контролю та оцінюванню, загалом високий.	Вибір лексичних одиниць при перекладі неадекватний. Продемонстровано низький рівень володіння лексичними одиницями, що підлягають контролю та оцінюванню, проте, зміст перекладених речень загалом зрозумілий.	Вибір лексичних одиниць при перекладі неадекватний або переклад відсутній. Лексичними одиницями, що підлягають контролю та оцінюванню, не володіє, зміст перекладених речень не зрозумілий.
<b>Додаткові запитання / факультативні</b>	Відповіді на запитання екзаменатора правильні і вичерпні. <b>(46)</b>	Відповіді на запитання екзаменатора загалом правильні і повні. <b>(26)</b>	Не всі відповіді на запитання екзаменатора правильні. <b>(16)</b>	Відповіді на запитання екзаменатора неправильні або відсутні. <b>(06)</b>

## 7. Програма навчальної дисципліни

### III СЕМЕСТР

#### Розділ 1. ПОРИ РОКУ ТА ПОГОДА. ВІДПОЧИНОК.

Тема 1.1. Пори року. Погода.

Тема 1.2. Дозвілля у різні пори року.

Тема 1.3. Погода в Британії та Україні.

#### Розділ 2. МАГАЗИН ТА ПОКУПКИ. ОРІЄНТУВАННЯ НА МІСЦЕВОСТІ.

Тема 2.1. Покупки і магазини.

Тема 2.2. Використання громадських послуг.

Тема 2.3. Орієнтування на місцевості.

### VI СЕМЕСТР

#### Розділ 3. МАЙБУТНЯ ПРОФЕСІЯ. ПЕДАГОГІЧНА ОСВІТА В УКРАЇНІ ТА ВЕЛИКІЙ БРИТАНІЇ.

Тема 3.1. Розмаїття професій.

Тема 3.2. Робота вчителя.

Тема 3.3. Педагогічна освіта в Україні та Великій Британії.

#### Розділ 4. СПОРТ. ЗДОРОВИЙ СПОСІБ ЖИТТЯ..

Тема 4.1. Види спорту.

Тема 4.2. Популярні види спорту в Україні та Британії. Олімпійські ігри.

Тема 4.3. Здоровий спосіб життя.

## 7.1. Інформаційний зміст навчальної дисципліни

### III СЕМЕСТР

#### Розділ 1. ПОРИ РОКУ ТА ПОГОДА. ВІДПОЧИНОК.

##### Тема 1.1. Пори року. Погода.

Теми для обговорення:

- Погодні умови в різні пори року. Моя улюблена пора року.
- Прогноз погоди (в світі, в Україні, в рідному місті).
- Особливості кліматичних умов Сумщини.

Читання:

p. 212-213 ex. 1-8; p. 217-218 ex. 1-6 [4]

p. 310 ex. 16 “Weather forecasting”; p. 313-316 ex. 23-30 Text “April in Paris”, “An accurate forecast” [1].

Аудіювання:

p. 46-47 ex. 31,33, 35 [2];

p. 314 ex. 25 Conversations [1];

Писемне мовлення: letter of invitation; essay “Why I dislike winter/ spring/ summer/ autumn”; “I don’t believe weather forecasts”; “The season that best suits my temperament”.

Граматичний матеріал: Пасивний стан дієслова (групи теперішніх часів) [5, Unit 7].



## **Тема 1.2. Дозвілля у різні пори року.**

Теми для обговорення:

- Мої інтереси та хобі.
- Види відпочинку, яким я віддаю перевагу у різні пори року.
- Студентське життя та відпочинок. Вихідний день студента.
- Улюблені місця відпочинку у м. Суми.
- Сімейний відпочинок.
- Відпочинок, який мені запам'ятався найкраще.

Читання:

р. 39 ex. 3,4 Text “Getting away from it all”; р. 40-43 ex. 6-8, ex. 11-26 Text “Journey to the lost city”; р. 44-45 ex. 27-30 Text “Up up and away”; р. 47-49 ex. 42-44 Text “White cliffs of Dover” [2];

Аудіювання:

р. 41-47 ex. 9, 10 Text “Holiday troubles”; ex. 31, 33, 35, 37-40 [2];

р. 64 ex. 34 Interview about hobbies [1]

Писемне мовлення: gratitude letter; composition “How I combine my studies and leisure/hobbies”; “My favourite activities in different seasons”.

Граматичний матеріал: пасивний стан дієслова (групи минулих та майбутніх часів) [5, Unit 7].

## **Тема 1.3. Погода в Британії та Україні.**

Теми для обговорення:

- Кліматичні умови на Британських островах.
- Погода у різні пори року в Британії.
- Вплив погоди на настрій людини.

Читання:

р. 303-306 ex. 1-8; р. 306 ex. 9,10 Text “Climate of the world”; р. 308-312 ex. 11-21 Text “The climate of Britain” [1];

р. 40-41 ex. 6-12 [2].

Аудіювання:

р. 38 ex. 2 a,b; р. 40 ex. 5 Text “Weather forecast” [2];

р. 312 ex. 22 [1];

Писемне мовлення: essays: “How the weather affects me”; “How the weather can help you in difficult situations”.

Граматичний матеріал: Узгодження часів [5, Unit 6].

## **Розділ 2. МАГАЗИН ТА ПОКУПКИ. ОРІЄНТУВАННЯ НА МІСЦЕВОСТІ.**

### **Тема 2.1. Покупки і магазини.**

Теми для обговорення:

- ✓ Різні типи магазинів та характерні для них товари.
- ✓ Супермаркети та маленькі магазини.
- ✓ Магазини мого рідного міста: улюблені місця для шопінгу.

Читання:

р. 256-258 Text “Shopping in the USA” ex. 1-6; р. 259-260 ex. 7-9; р. 287-292 ex. 1-20; ex. 21

Text p. 292; ex. 22-27 p. 293-295; Text “There’s a perfect pair of jeans for everybody” p. 295 ex. 28, 29; Text “I hate Mom wearing my clothes” ex. 33, 34 p. 298-299 [1]; p. 103 Text “Picking the perfect present”; p. 108 “Shopping online”, “Ads everywhere”; p. 109 Text “Buying on credit”; p. 113 Text “Portobello road market”, “Queen Victoria Market”; p. 114 Text “A unique shopping experience” [2].

*Аудіювання:*

p. 261 ex. 11-13; p. 263-265 ex. 15-23; Text “Sweet liar” p. 267-268; p. 297 ex 31, 32 “Favourite clothes colour”; ex. 36-40 p. 300-301 [1];

p. 105 ex. 8, 10 “Lewston shopping centre”; p. 110 ex. 28, 30, 32; p. 111 ex. 35 “Making complaints”, ex. 36 “Buying clothes” [2].

*Писемне мовлення:* Есе (на вибір) “Мое ставлення до грошей”; “Переваги та недоліки онлайн шопінгу”, “Я збираюся у породж: список речей”; ”Мое ставлення до моди”; an article describing a visit to your local supermarket and explain why you would/wouldn’t recommend it to others.

*Проектна робота:* “Famous British/American/European store” [1];

design your own fashion section for a women’s magazine [2].

## **Тема 2.2. Використання громадських послуг.**

*Теми для обговорення:*

- ✓ Різні типи громадських форм послуг та умови їх отримання.
- ✓ Громадський транспорт м. Суми: переваги та недоліки, шляхи покращення.

*Читання:*

p. 274-277 ex. 1-9 Text “The hairdresser’s daughter”; p. 278 ex. 12-14; p. 281 Text “No time? No problem!”; p. 282-283 ex. 19-22; p. 284 ex. 24-28 [1];

p. 84 Text “No more secrets” “Technologies”; p. 91 Text “The microwave mishap” [2]; p. 207-220 Text “At the beauty Parlour”, “At the tailor’s shop”, “At the dressmaker’s”, “At the Drycleaner’s shop”, “At the barber’s”; dialogues “Conversations” [7].

*Аудіювання:*

p. 277 ex. 10,11; p. 280 ex. 15-17; p. 283 ex. 23 [1];

p. 92 ex. 33, 35; p. 93 ex. 40 “Giving instructions” [2]

*Писемне мовлення:* a letter of apology and explanation [1, p. 284 ex. 25]

*Грамматичний матеріал:* ергативні дієслова [5, Unit 7].

## **Тема 2.3. Орієнтування на місцевості.**

*Теми для обговорення:*

- ✓ Уточнення маршруту та місцезнаходження різних об’єктів.
- ✓ Транспортна карта міста Суми (оптимальний маршрут).

*Читання:*

p. 175-185, Text ‘The cities’ p. 178-179; p.181 dialogues “Detailed directions”, “A visit to London”; p. 184 “London sightseeing tour” [4];

p. 135-137 Text “Around the city” [7];

p. 132 Text “Asking the way”; p. 133-134 “Lost in the streets” [3]

*Писемне мовлення:* writing directions for someone (getting from one place to another); a short story “One day I decided to take a bus as far as it went” [4 p. 184]

*Грамматичний матеріал:* прями і непрямі пасивні конструкції [5, Unit 7].

## **VI СЕМЕСТР**

### **Розділ 3. МАЙБУТНЯ ПРОФЕСІЯ. ПЕДАГОГІЧНА ОСВІТА В УКРАЇНІ ТА ВЕЛИКІЙ БРИТАНІЇ.**

#### **Тема 3.1. Розмаїття професій.**

*Зміст теми:* Пошук роботи, звільнення, ріст кар'єри.

#### **Тема 1.2. Робота вчителя.**

*Зміст теми:* Професія вчителя. Труднощі і переваги роботи. Ідеальний вчитель.

#### **Тема 1.3. Педагогічна освіта в Україні та Великій Британії.**

*Зміст теми:* Освіта в житті людини. Вища педагогічна освіта в Україні та Великій Британії.

#### *Читання:*

Текст «A biographical sketch» с. 10, «The advantages and disadvantages of interpreter's profession» с. 13, «Miss Honey» с. 16 [6], «Life at school», «University», «Teaching» [9], «Inspirational teenagers» с. 42 [7].

#### *Аудіювання:*

Unit 1 текст с. 14 [6]; Unit 4 Text 1 «Universities», Text 2 «Exams» [12], Unit 5 с. 41 «Being a NEET»; Unit 9 с. 73 «A teacher to remember»; Unit 12 с. 97 «Time of life» [7]

#### *Писемне мовлення:*

резюме, аплікаційна форма про прийом на роботу (resume/CV, letter of application); твір-роздум «Учитель сьогодні: переваги та недоліки професії».

#### *Проектна робота:*

«Підготовка вчителя у Великій Британії», «Підготовка вчителя в Україні»

#### *Граматичний матеріал:*

Інфінітив. Форми інфінітиву. Вживання частки *to* з інфінітивом.

### **Розділ 4. СПОРТ. ЗДОРОВИЙ СПОСІБ ЖИТТЯ.**

#### **Тема 3.1. Види спорту.**

*Зміст теми:* Види спорту: командні та індивідуальні, бойові мистецтва тощо. Літні та зимові види спорту. Фігурне катання. Травматичні види спорту. Бокс. Місяця проведення спортивних змагань.

**Тема 3.2 Популярні види спорту в Україні та Британії. Олімпійські ігри.** *Зміст теми:* Популярні види спорту в Україні та Британії. Видатні спортсмени. Історія Олімпійських ігор. Сучасна олімпіада. Олімпійські види спорту. Плавання. Олімпійські ігри у 20-21 століттях. Зимові Олімпійські ігри.

#### **Тема 3.3. Здоровий спосіб життя.**

*Зміст теми:* Спорт в житті людини. Спортивні події в Україні та Британії. Сучасні тенденції щодо здорового способу життя. Як залишатися здоровим?

#### *Читання:*

Текст «On Skating» с. 200; Текст «Michael Jordan: a global icon» с. 204; Текст «Off the ropes and back into the ring – boxing makes unlikely comeback in schools and clubs» с. 206 [6].

#### *Аудіювання:*

Unit 12 с. 203 Story, Response to the article с. 208; Unit 13 Текст р. 216, Текст «Olympic curiosities» с. 222, «Radio Programme about celebrity» с. 228 [6].

*Писемне мовлення:*

Аргументоване есе про недоліки та переваги бойових видів спорту; Стаття про участь українських спортсменів у останніх Олімпійських/ Параолімпійських іграх.

Проектна робота: проект «Визначні спортсмени Сумщини».

*Граматичний матеріал:*

Герундій. Форми герундія. Предикативні конструкції з герундієм.

## 7.2. Структура та обсяг навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин										
	Денна форма					Заочна форма					
	Усього	у тому числі				Усього	у тому числі				
Лекції		Практ.	Лабол.	Конс.	Самост.р		Лекції	Практ.	Лабол.	Конс.	Самост. робота
<b>3-Й СЕМЕСТР</b>											
<b>Розділ 1. ПОРИ РОКУ ТА ПОГОДА. ВІДПОЧИНОК</b>											
Тема 1.1. Пори року. Погода.	14		6			8					
Тема 1.2. Дозвілля у різні пори року.	16		6			10					
Тема 1.3. Погода в Британії та Україні.	16		8			8					
<b>Розділ 2. МАГАЗИН ТА ПОКУПКИ. ОРІЄНТУВАННЯ НА МІСЦЕВОСТІ.</b>											
Тема 2.1. Покупки і магазини.	14		6			8					
Тема 2.2. Використання громадських послуг.	16		6			10					
Тема 2.3. Орієнтування на місцевості.	12		6			6					
<b>4-Й СЕМЕСТР</b>											
<b>Розділ 3. МАЙБУТНЯ ПРОФЕСІЯ. ПЕДАГОГІЧНА ОСВІТА В УКРАЇНІ ТА ВЕЛИКІЙ БРИТАНІЇ</b>											
Тема 3.1. Розмаїття професій.	14		6			8					
Тема 3.2. Робота вчителя.	16		8			8					

<b>Тема 3.3.</b> Педагогічна освіта в Україні та Великій Британії	<b>16</b>		6			10						
<b>Розділ 4. ЖИТТЯ ТА НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ</b>												
<b>Тема 4.1.</b> Види спорту.	<b>14</b>		6			8						
<b>Тема 4.2.</b> Популярні види спорту в Україні та Британії. Олімпійські ігри..	<b>16</b>		6			10						
<b>Тема 4.3.</b> Здоровий спосіб життя.	<b>14</b>		6			8						
<b>Усього годин</b>	<b>252</b>	<b>180</b>			<b>76</b>		<b>2</b>	<b>102</b>				

#### Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	<i>Тема 1.1.</i> Пори року. Погода	6	
2	<i>Тема 1.2.</i> Дозвілля у різні пори року.	6	
3	<i>Тема 1.3.</i> Погода в Британії та Україні.	8	
4	<i>Тема 2.1.</i> Покупки і магазини.	6	
5	<i>Тема 2.2.</i> Використання громадських послуг	6	
6	<i>Тема 2.3.</i> Орієнтування на місцевості.	6	
7	<i>Тема 3.1.</i> Розмаїття професій.	6	
8	<i>Тема 3.2.</i> Робота вчителя.	8	
9	<i>Тема 3.3.</i> Педагогічна освіта в Україні та Великій Британії.	6	
10	<i>Тема 4.1.</i> Види спорту.	6	
11	<i>Тема 4.2.</i> Популярні види спорту в Україні та Британії. Олімпійські ігри.	6	
12	<i>Тема 4.3.</i> Здоровий спосіб життя	6	
<i>Разом</i>		76	

### 8. Рекомендовані джерела інформації

#### Основні

1. A way to Success: English for University Students. Year 1 / Н.В. Тучина, І.В. Жарковська, Н.О. Зайцева та ін.; худож.-оформлювач О.С. Юхтман. Харків: Фолю, 2011. 337 с.
2. Evans V, Dooley J. Upstream Intermediate B2. Student's Book. Express Publishing, 2015. 236 p.

3. Getting started: English for Freshmen / Коваленко С.М., Коробова Ю.В., Давидова Т.В., та ін. – Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2019. 144 с.
4. Янсон В.В., Свистун Л.В. Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. Книга I: Навч. посібник. Англ. мовою. Київ: ТОВ «ВП Логос», 2003. 352 с.
5. A way to Success: English Grammar for University Students. Year 1 / Н.В. Тучина, І.В. Жарковська, Н.О. Зайцева та ін.; худож.-оформлювач О.С. Юхтман. – Харків: Фоліо, 2010. 208 с.
6. A Way to success: English for University Students. Year 2 (Student's Book) (+ CD) / Н.В. Тучина, І.В. Жарковська, Н.О. Зайцева та ін. Харків: Фоліо, 2016. 256 с.
7. Soars J., Soars L. New Headway Upper-Intermediate. Student's Book. 4th edition. Oxford University Press, 2014. 168 p.
8. Коробова Ю.В., Коваленко С.М., Подосиннікова Г.І., Давидова Т.В., Свердленко О.А. On the Move: English for Sophomores : навч. посібн. з практ. курсу англ. мови для студ. ЗВО. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 156 с.
9. Янсон В.В., Свистун Л.В. Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. Книга II: Навч. посібник. Англ. мовою. Київ: ТОВ «ВП Логос», 2003. 352 с.

### Допоміжні

10. Венкель Т.В., Валь О.Д. Вдосконалюйте Вашу розмовну англійську. Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. Чернівці, 2003. 296 с.
11. Коваленко С.М., Чикалова М.М. Enjoy listening English dialogues. Вдосконалюємо уміння аудіювання у діалогічному мовленні (на матеріалі англійської мови): Навчальний посібник для студентів 1-го курсу спеціальностей «Англійська мова та друга іноземна мова» денної та заочної форм навчання вищих навчальних закладів. Суми, 2019. 123 с.
12. Коваленко С.М., Ігнатенко О.В. Enjoy Listening English. Вдосконалюємо уміння аудіювання (на матеріалі англійської мови): Навчальний посібник для студентів 1-2 курсу спеціальностей «Англійська мова та друга іноземна мова» денної та заочної форм навчання вищих навчальних закладів. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2014. 132 с.
13. Голубкова Н. Л., Коваленко А. М., Спаська Л. А. Практикум з граматики англійської мови. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів (англійською мовою). Ч 1. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2014. 142 с.

### Інформаційні ресурси

Навчальний портал	<a href="http://www.mygrammarlab.com/">http://www.mygrammarlab.com/</a>
Навчальний портал/відео підкасти	<a href="http://www.pearsonlongman.com/speakout">www.pearsonlongman.com/speakout</a>
Інтерактивний словник	<a href="http://www.merriam-webster.com/dictionary/accept">http://www.merriam-webster.com/dictionary/accept</a>
Словник із інтерактивними завданнями	<a href="http://dictionary.reference.com/">http://dictionary.reference.com/</a>
On-line пошук тлумачення слів та фраз	<a href="http://www.onelook.com/">http://www.onelook.com/</a>
Орфографічна гра	<a href="http://www.spellingbee.com/">http://www.spellingbee.com/</a>
Відео, аудіо та новини	<a href="http://www.bbc.com">www.bbc.com</a>
Відео, аудіо та новини	<a href="http://www.cnn.com">www.cnn.com</a>
Context (undated) In <i>Merriam-Webster's collegiate dictionary</i> .	<a href="https://www.merriam-webster.com/dictionary/context">https://www.merriam-webster.com/dictionary/context</a> .
English Profile (undated) <i>English Vocabulary Profile Online</i> .	<a href="http://www.englishprofile.org/wordlists/evp">http://www.englishprofile.org/wordlists/evp</a> .
English Profile (undated) <i>English Grammar Profile Online</i> .	<a href="http://www.englishprofile.org/english-grammar-profile/egp-online">http://www.englishprofile.org/english-grammar-profile/egp-online</a> .

## **9. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна**

1. Підручники та навчальні посібники (перелік у п. 8 чинної програми).
2. Доступ до веб-сайтів із переліку інформаційних електронних ресурсів.
3. Програмне забезпечення для організації відео конференцій (програма Zoom). Мультимедійні засоби та ресурси сервіс для запису голосу Vocaroo, віртуальна стикерна дошка scgumblr.ca, ресурс для створення, спільного редагування та зберігання інформації Padlet,; цифрові інструменти Google для освіти (Google Диск, Google Документи, Google Форми, Google Презентації, Доповнення до об'єктів Google Диску, Google Chrome); система управління навчанням Moodle; системи опрацювання текстової та графічної інформації (Microsoft Word та ін.).
4. Технічне обладнання (комп'ютер, ноутбук, планшет, смартфон тощо із доступом до мережі Інтернет.).

Програму навчальної дисципліни розроблено з урахуванням матеріалів Council of Europe (2020). Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Companion Volume with new Descriptors (див. за адресою URL: <https://bit.ly/3MLFb9y>), Стандартів і рекомендації щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG) (див. за адресою URL: [bit.ly/3ImUEeH](https://bit.ly/3ImUEeH)), Професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти», затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України № 1225 від 29.08.2024 р. (див. за адресою URL: <https://bit.ly/3TtTtzn>), Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 р., схваленої розпорядженням Кабінету Міністрів України від 14.12.2016 р. № 988-р зі змінами, внесеними згідно з Розпорядженням КМ № 592-р від 22.08.2018 р. (див. за адресою URL: <https://bit.ly/4e232O6>).